

2版

【寰宇職說】莊明暉落腳日本 京阪擁15獨棟家庭式旅館



「國際化」是本校三化之一，也是本校自創校以來持續努力的目標。由於積極推動國際化，本校除了擁有全園人數排名第三的國際學生，每年出國留學交換的同學，及到姐妹校攻讀雙聯學位的同學與日俱增，當然出國打工及畢業後出國的校友，也有愈來愈多的趨勢。本報特自本期起開設「寰宇職說」專欄，邀請曾經在國外工作過或正在工作的校友或同學，分享他們的經驗及心路歷程，並提供相關的建議，希望可以讓同學們在確認出國打工或工作前能有多一點理解，並做好充分的準備，好好的享受在國外的工作經歷。(文/資料整理 圖/莊明暉)

人生成功的秘訣：「有目標，專注的想如何培養能力？如何表現傑出？」、「誰是最值得學習的人？誰能夠讓你佩服？」
— Google台灣董事總經理簡立峰
《菁莪·淡江》校友嘉言錄

第159次行政會議 北投文物館舉行



159次行政會議於16日移師北投文物館舉行。(攝影/劉莊君)

【記者林妍君淡江校園報導】159次行政會議於16日移師北投文物館舉行，一級單位主管皆出席，會議通過「淡江大學學術審議委員會設置辦法」第六條修正草案。會中張校長指示，校務發展計畫及深耕計畫已開始推動，乃全校性的任務，希望大家總動員，確實且認真投入，而頂石課程的推廣、產學合作及就業學程的安排亦是未來發展重點，各單位應積極了解、落實。至於創辦者捐贈三億元之熊貓講座請各界積極推薦人選，尋找各領域學術大師，來校授課與演講。另外，配合公教調薪，張校長表示本校專任教職員亦將於3月起獲得自1月份起的新薪補發，此舉，包括了一至七月的調薪幅度，增加校方三千多萬的經費。

北投文物館創辦人為化學系校友張純名，日前曾捐款200萬協助本校守謙國際會議中心前方整修路之規劃，此次由館長李莎莉接待，送上代表「福祿」的葫蘆予眾人增添喜氣。張校長重要指示尚包括，少子化影響下，碩士班招生人數下降，為保持本校學生素質，接下來請大家共同集思廣益擬訂招生策略；至於專任教師，在授課之餘，應多參與募款、招生與產學合作等相關任務，培養行政專長，並與系上同仁及校友一起合作，以促進本校之發展，同時鼓勵校內老師積極持續研究，以提升學術聲望，增加本校國際能見度與研究生產力。

未來在人事規畫上，因部分單位人數少，調度困難、計畫無法有效推動，將研議合併部分行政單位，但教師仍會持續聘任，維持適當的師生比例，保障學生受教權益。

本校新製作之校園簡介影片，由秘書長何啓東介紹播放，本次校園簡介以學生作為主體，校長亦親切入鏡，注入本校活力之精神，承舊創新，呈現創新面貌。

境外生文物展 解密舌尖上的文化



「2018年境外生文物展」在黑天鵝展示廳盛大登場。(攝影/麥麗雯)

【記者李穎琪淡江校園報導】13日，由國際暨兩岸事務處、大陸學生校友會主辦的「2018年境外生文物展」在黑天鵝展示廳盛大登場！本校醒獅團率先帶來熱鬧的舞獅表演，外語學院院長陳小雀、體育長蕭淑芬、總務長羅孝賢、覺生紀念圖書館館長宋雪芳、國際長李佩華等師長出席開幕。

李佩華致詞時表示，「淡江有逾兩千名境外學生，來自72個不同地區、國家，他們在此分享豐厚的語言和文化底蘊，也藉由舉辦文物展提供一處雙向交流的空間和機會，邀請師生一齊來享受一場跨文化之旅。」

今年展覽以食會友，邀請外籍生聯誼會、馬來西亞同學會、港澳同學會、國際大使團、愛心團等社團協辦，以「舌尖上的文化」為主題介紹馬來西亞、港澳、大陸、印尼、美非及臺灣等地的特色美食與飲食文化，現場亦展示舞獅文化、各國手工藝品及傳統遊戲。每個展區海報設計皆獨具巧思，充分呈現其國家地理位置及風景特色，令人眼睛為之一亮。

除此之外，一連4天的活動安排有精彩環節，例如服裝走秀、美食品嚐、快閃活動、室內導遊、公益活動及民俗表演等活動，讓這股文化之風吹遍整個校園。歷史三容曉彤分享，「每年文物展布置讓人驚喜，來自不同地方的同學能認識彼此家鄉的風土人情，也讓人體會到多元文化的精彩之處與包容性。」

淡水客運贈兩輛中型巴士



淡水客運於3月14日致贈本校2輛20人座的中型巴士，以作為淡水校園到臺北校園交通之用。校長張家宜(右)、淡水客運董事長呂奇(左)共同參與致贈儀式。(攝影/麥麗雯)

【記者楊喻閔淡江校園報導】3月14日上午10時30分，本校舉辦淡水客運贈交通車儀式，淡水客運將贈2輛20人座的中型巴士提供往來於淡水校園到臺北校園間，預計將於教學觀摩週結束後開始啓用。

第9屆品管圈10隊伍秀技 21日公布得獎圈

【記者鄭雅心/歐陽子海淡江校園報導】本校第九屆品管圈競賽活動於14日10時在文錫音樂廳舉行，共有十個隊伍參加，品管圈就是由相同、相近或互補之工作場所的人們自發組成的團體，全體合作、集思廣益，按照一定的活動程序，來解決工作現場、管理、文化等方面所發生的問題及課題。此競賽主旨為提升同學就業競爭力，了解如何運用品管手法，增進發現問題、解決問題之能力。

隊伍分別為：皇帝大團—提升自備保養具率、好傘團—簡化人資處內部離職通知簽辦流程、操人團—降低外語特量未使用率、會快團—精進經費核銷效率提升「期中」執行率、會來團—如何提升教學效率，針對學生課後輔導而言、蓋世無雙團—改善圖書館導覽作業、友品團—降低遺失物庫存量率、三全團—提升關陽校園學生宿舍掛號/包裹處理之學生滿意度、救火團—降低成績上傳超過30分鐘服務率、就是你團—降低課程所甄試暨一般生考試缺額。

何啓東秘書長致詞：「淡江的品質，因為大家的參與，大家的持續，讓我們繼續前行，也因為校內外委員給我們指導建議，讓我們能一年比一年好，謝謝所有同仁。」

這次淡江大學第9屆品管圈競賽複審共有6位評審委員，首先由中華民國品質學會白賜清委員講評，白委員讚賞各團隊整體企畫規劃得非常完整，淡江大學在校長張家宜的領導下品管圈的部分做得相當不錯，不過仍有些許建議想要提醒大家。

第一部分是主題、目標設定、效果確認必須明確串連，主題需要以動詞+名詞+量化的用語來呈現，例如：降低什麼的比例或是提升什麼的比例，又或者可以藉由問題的產生再回到主題的訂定。而在設定目標的時候，可以循著標竿學習、校內的政策或是依據目前的現況來思考如何改善，並將主題串連，且成果確認必須

針對目標。

第二個部分是QCC的手法，白賜清主要提起3種類型1.在呈現無形成果時不一定使用雷達圖，而是可以藉由表達自己的感想、收到感謝函或是在推動目標時他人何等回饋等，以這三點來表達出無形成果。2.舉例說明柏拉圖的運用方式：改善後的柏拉圖中間以箭頭表示績效，如此一來改善前後的柏拉圖在對比之下就會非常顯得清晰。3.提醒到魚骨圖的原因追求型，魚頭是向右邊，對策追求型的魚頭是向左邊，字必須正確的寫在端點。

中華民國品質學會林清風委員表示有些細節及要點不得注意，才可以避免瑕疵，並提起在場團隊其實一半以上團歷史活動都有三年以上，因此各團的介紹、歷史追蹤及上期追蹤需要完整的交待。而目標設定的理由—為什麼要設定這個值？應該要表示正確，且PDCA必須表達完整。

元智大學工業工程與管理學系陳啟光委員提到，在問題選定跟確認方面仍有改進的地方，在訂定改善問題選定的標準時，應有完整的考量因素，且具有系統觀，才能再更加精進。而要因分析的時候建議大家腦力激盪，並發揮更多的創意，在對策擬定的部分，可以增加

人力，比較容易有解決問題的機會。

大葉大學國際兩岸交流處陳美玲委員肯定各團表現台風穩健、口條清晰，並以行動劇、播放影片等不同手法來表現，相當用心，而共通的問題則是表面效度每一圈都有顧到，可是真正的精髓仍稍嫌不足，每一步驟應該針對現況找出要因才能投入人力、物力、財力加以解決問題，並盼望團隊可以提早準備，即使發現未達標後，也能有更多時間可以再行對策，精益求精。

企業管理學系楊立人委員及蘭陽校園國際事務處游怡委員則分別提出邏輯性和科學化的分析的重要性，並以圖表來吸引讀者。建議每一年可以保留一些舊的成員再加入新成員，較有明確的方向。

召集人、秘書長何啓東表示：「感謝六位委員給我們理論、實務及QCC手法等建議，令人收穫良多，也期望各團隊不要只認為品管競賽是份內工作，唯有感動自己，才能感動別人。」比賽結果將會於21日在品質保證稽核處網站上發布。



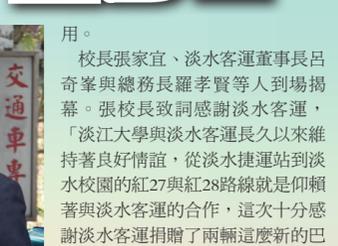
106學年度全面品質管理研習會於3月21日舉行，邀請夢想學校老師王華進校進行專題演講。(攝影/陳柏儒)

【記者陳瑞娟淡江校園報導】2018年度北區僑生春季聯誼活動於3月17日在海報街和學生活動中心舉行，由僑務委員會主辦，本校協辦，邀請24北區大專院校所與約1800名僑生及僑輔老師與會來校交流。

本次有16所大專院校在海報街擺攤，販賣異國特色小吃如肉骨茶、咖喱魚蛋、沙爹炒麵等，也有異國文化體驗，Henna手工彩繪、精美飾品等，現場還有動態表演，在暖暖春陽的照耀下，互相交流文化，體驗美食。

僑務委員會副委員長呂元榮、校長張家宜、國際副校長戴萬欽、國際長李佩華等人蒞臨現場，和僑生同學們共享春光，欣賞表演。呂元榮致

管樂社獲全國學生音樂比賽特優第二



「管樂合奏」大專團體B組贏得特優第二。(圖/管樂社提供)

【記者鄭詠之淡江校園報導】狂賀！本校管樂社於15日前往新竹縣文化局演藝廳參加106學年度全國學生音樂比賽北區決賽，在「管樂合奏」大專團體B組贏得特優第二，表現優異。

本次以「世界之窗」做為自選曲，演奏結合多篇樂章，呈現出環遊世界各國的張力。管樂社社長、教科二林孟昀表示，「評審團讚許我們音樂性詮釋佳，演奏富活力、樂團音色豐富、指揮音樂性佳、功力深厚等評語。感謝社員們的努力和堅持，才能有此佳績。我們利用寒假期間，每日辛酸的練習，很開心獲評審們的一致青睞，也會針對他們提出的建議進行改進，期待未來有更傑出的表現。」

文錫音樂季開跑



106學年度全面品質管理研習會於3月21日舉行，邀請夢想學校老師王華進校進行專題演講。(攝影/陳柏儒)

【記者胡榮華淡江校園報導】淡江表演藝術季開跑囉！由文錫藝術中心主辦的系列音樂會，本學期一共有五場，第一場表演將會在27日19時於文錫音樂廳開演，是「巴爾幹吉他魔幻」Mihael-Hrustelj米赫爾胡斯特(Mihael-Hrustelj)音樂會，米赫爾胡斯特為來自中歐國家斯洛維尼亞的創作唱吉他手，音樂中帶有富含生命力的律動，深受巴爾幹半島傳統民族音樂與印度古典音樂影響，結合了各種自然的聲響，使他的音樂更加真實，令人感動。

索票地點於文錫藝術中心，開演前一週開始取票，每人限索票兩張，數量有限，本次系列音樂會從古典到爵士樂，類型豐富，詳情請上文錫藝術中心官網查詢(<http://www.finearts.tku.edu.tw/main.php>)。

快來報名第三十屆金韶獎

【記者王怡雯淡江校園報導】「快來展現你的一身音樂好魅力，勇敢唱出自己的歌！」第30屆淡江大學金韶獎創作暨歌唱大賽於19日至23日在書卷廣場開放現場報名，亦可至官網上報名。本次競賽分為獨唱、重唱及創作3組，初賽將於4月14日、15日在文錫音樂廳展開。本屆金韶獎總監是由本校吉他社社長、物理三郭家豪擔任，他表示：「今年以『黎明升起』為主軸，盼將淡江民歌傳唱下去。今年邀請評審老師一同錄製金韶獎比賽小短片，講解比賽訣竅、技巧，使參賽者能快速瞭解及掌握方法。」

郭家豪說：「歡迎全國大專院校在校學生踴躍報名。我們為愛好音樂的學生打造一個實現夢想的舞台，這裡有豐厚的獎金、獎座，我們也協助決賽得獎人錄製專屬DEMO帶，增加創作樂曲的曝光度。金韶獎也將展開系列活動，歡迎大家關注我們。」活動詳情請見淡江大學金韶獎官方網站(網址：<http://jinshaow.weebly.com>)查詢。

圖書館辦特訓講座 語言學習很輕鬆

【記者陳和育淡江校園報導】為讓師生更認識語言學習資源，圖書館參考組特於U301開辦「語言，原來我們這麼近」四場講座，分別為3月20日「Easy test線上學習服務平台」、3月21日「線上即時英語自學課程及應考特訓資源(1)：空中英語教室、We Online以及IELTS、NEW TOEIC」、3月27日「語言自學資源介紹」、3月28日「線上即時英語自學課程及應考特訓資源(2)：空中英語教室、We Online以及IELTS、NEW TOEIC」。透過「空中英語教室影音典藏學習系統」、「Easy Test線上學習測驗平台」、「TutorOnline」、「We Online即時英語線上教學服務」等多種語言學習資料庫，增加自我競爭的軟實力。報名從速，額滿為止。