

穩懋當代會計碩士論文獎 黃姿綺獲優等



本校會計系碩士生黃姿綺(左)撰寫的論文獲得「2018穩懋當代會計碩士論文獎」優等,由臺北大學會計系教授李建然(右)頒發獎狀及獎金。(圖/會計系提供)

【記者楊惠晴淡水校園報導】會計系5月12日上午十時在臺北校園舉辦「2018穩懋當代會計碩士論文獎研討會」,穩懋半導體股份有限公司以及《當代會計》合辦。今年共有來自全國各大學研究生投稿作品23件,經過一整天的研討和講評,選出一篇最佳論文獎和六篇優等獎,其中本校會計系副教授張瑛瑛指導、碩士生黃姿綺撰寫的論文「集團企業產業多樣化與盈餘管理之關聯性:兼論審計產業專家之影響」獲得優等獎。

會計系主任顏信輝表示,這項研討會主要是為了激勵國內大專院校會計相關系所碩士生

投入相關領域研究,提供優秀論文發表園地,因此設立了這個獎項,希望吸引鼓勵更多優秀人才前來參加。本校會計系校友、穩懋半導體股份有限公司董事長陳進財也特別提供優渥獎金,最佳論文獎獲得每篇兩萬元獎金,優等獎則是每篇一萬元。此外,獲獎論文也將刊登在《當代會計》的平台上,讓更多人看到。

閉幕式中,陳進財除了頒發獎項給各個獲獎人之外,也宣布未來將把獎金提高,讓研討會更盛大,吸引更多同學前來參與。同時他也表示非常肯定《當代會計》這個平台,能讓全國師生有更多發表的機會,期待未來能看見更多好的作品被發表。



兒童文學紀錄社區生態

【記者丁孟暄淡水校園報導】中文系兒童文學服務學習課程於5月18日下午5時以「尋找燕子的家」為主題,由授課教師中文系助理教授謝曼琪帶領修課同學及正德里小阿德德輔班的12名小朋友,於正德里社區沿路觀察及記錄街道各處的燕子窩,並協助小朋友素描燕子窩,最後邀請了正德里里長黃俊雄到場,一同聆聽小朋友們上台分享所見所聞。

張家宜校長：教育經營採企業全品管

【記者張展輝淡水校園報導】教育學院14日在ED601,邀請到教政所教授,校長張家宜,以「大學的經營與管理」為題進行演講。講座主持人前教育部長,教政所講座教授吳清基介紹:「張校長除了是教育行政學碩、博士畢業外,也有相當豐富的辦學經驗,在兩岸及國際的辦學上,淡江也是做得最落實的。」本校為臺灣第一所私立的高等學府,當今面臨少子化的壓力下,要如何運用有限的資源設施,進行有效的經營管理,成了本次的分享重點。

張校長分享内容主要分成兩部分:一是校內全面品質管理的推動與實踐,著重在願景、品質、變革及團隊精神,本校每年都會舉辦品管圈競賽,鼓勵同仁及同學們透過PDCA循環提升行政效率,一起讓校園變得更好。另一則是運用未來學的知識,洞悉未來社會可能面臨的挑戰,她說明首先要了解問題,學習去適應,做出改變,才能創造屬於自己的未來。

來自大陸遼寧,教管博士一朱雯珊說:「校長將企業品質管理落實在教育上,其實是滿有成效的,因為能夠從上到下列學生與老師的回饋,再進一步的落實改善,就能讓學校的每一個人對於淡江增加一份責任感。」

西語系公演胡言亂語

西語系2018畢業公演「Vamos a Contar Mentiras 胡言亂語」,於16至18日19時20分在實驗劇場開演。該劇改編自西班牙喜劇「胡言亂語」,導演西語四翁于凡說明,原劇本運用了許多西班牙式的梗,所以我們加入了許多台灣人才懂的笑料,以呈現原創的戲謔風格。(文/楊瑜閔、攝影/吳冠樑)



「一個好老師要能控制現場,」林谷峻認為,學習動機、自主學習、評量效果、學習氣氛這四個因素都能達到,那就非常棒了!(文/黃懿瑛)

網路看更大條

賽博頻道微節目主持
遠距教學發展組正在徵選「賽博頻道」兩節目「花現靚校園」及「好康道相報」的主持人,有興趣的同學請於5月31日前,寄至遠距組信箱ailx@oa.tku.edu.tw報名。(文/楊惠晴)

國企系參訪板信銀行

5月17日國際企業系林江峰老師帶領35名學生前往板信商業銀行進行企業參訪,由總經理高明賢校長親自接待、簡報。(文/陳雅媛)

產經系18日舉辦研討會

產經系5月18日在台北校園舉辦「2018年產業組織、經濟成長與所得分配學術研討會」,發表18篇論文,並由東吳大學經濟系梁文榮教授專題演講。(文/林雨荷)

楊佳縈戚瑋卿考取證照

中文系校友楊佳縈、法文三戚瑋卿參加臺灣行銷科學學會「TIMS 行銷專業能力認證」行銷企劃競賽,分別以第一名、第三名佳績,獲該會設置「TIMS 成績傑出獎助學金」之獎助金。(文/簡妙如)

企管之夜歡唱嗨全翻場

企管之夜16日晚間在體育館B1舉行,以愛麗絲夢遊仙境一企夢遊為主題,舉辦歌唱比賽,限定Dress code 為黑紅白三色的衣服及配件的觀衆抽獎。(文/林毅樺)

外語之夜歌手登臺演唱

15日晚間6系合辦「外語之夜」,邀請歌手登臺演唱,各系更帶來一連串精彩演出,以動感多變的舞蹈風格,讓現場驚呼連連。(文/廖吟壹)



社會與文化研討會跨國論詩

【記者鄭少玲淡水校園報導/游雅涵攝影】第十七屆社會與文化國際學術研討會暨第十屆兩岸四地當代詩學論壇,於5月18日在守謙國際會議中心HC306展開,由中文系主辦,台灣詩學季刊社、藍星詩學季刊社合辦,台北教育大學語文系協辦,並結合第十屆兩岸四地當代詩學論壇共同舉辦。

研討會以「跨域視野與在地論述」為題,探索今日處於全球化及本土性的光譜兩端,「跨域」與「在地」文學之研究課題,還有兩者對「文學學」之意義,會中共有來自台、美、日、韓、新加坡、馬來西亞、中國大陸與香港海內外知名學者,發表共24篇論文。

文學院院長林煌達致詞表示,本屆國際學術研討會廣邀兩岸四地學者與會,以全球視野和地緣透視研討詩學,期許學者們一切切磋、交流,為詩學產生新的活水。



教政所從 AI 談 108 課綱

【記者周浩豐淡水校園報導/羅偉齊攝影】教政所於15日邀請中高中賴和隆老師,以「AI時代的資訊素養與學習:兼談本國高中生APCS制度」為主題進行演講,分享他對AI時代以及對108課綱中關於高中科技課程規劃的看法,以及介紹APCS制度相關內容。賴和隆談到科技的進步讓世界變得更好,同時也帶來了新的挑戰,然而AI真的是人類的敵人嗎?其實AI在許多方面都有起到輔助的作用,加上AI的發展讓社會釋出大量勞力和創造更多工種,對工作環境產生影響,因此人們便需要盡早去學習一些跟資訊科技有關的知識。另外,他也提到對108課綱中科技課程規劃的看法,以及各國高中在資訊教育的現狀與趨勢。最後,賴和隆與在場參與的老師就國高中面對108課綱的來臨,將在課程的安排上做出各種改變進行意見交換。

日文系舉辦創新教學分享

【記者鄭雅心淡水校園報導】日文系於16日在外語大樓1樓文化教室舉行「新線向陽創新教學(3x3+3)經驗分享交流座談會,邀請日文系助理教授中村香苗主講,主題為「つながる」を目的とした会話授業例-「多文化共生」をテーマに-(達成「(人與人)的連繫」目標的會話課程案例-以「多文化共生」為主題),其中的(3x3)指語言、文化、全球化社會3個領域,乘以理解、能夠、連結3個能力,加上學習者、外科系、教室外的3種聯繫,形成一個九宮格。例如要理解一種語言,要能夠使用這語言,再透過語言來達到連結的目的。中村老師在自己的會話課也運用了這個理念設計,針對日本社會多樣性、留學生打工、台灣新住民、歧視等問題,利用這個教學方法去做校外連結且作發表,例如讓同學假設自己是新移民子女去做一些感想發表。

資傳系四面向解構未生人類

【記者鄭雅心淡水校園報導】資傳系於5月14日至18日在黑天鵝展示廳舉辦第十七屆畢業成果展「未生人類」,14日中午的開幕典禮中,文學院院長林煌達、教務長鄭東文、資傳系主任陳意文、中文系主任周德良、資圖系主任歐陽崇榮等師生共襄盛舉。

未生人類指還沒找到答案的人,未生取自圍棋術語,意為還沒找到結果的棋局,人生就像棋局,一輩子都在不停的做選擇,此展結合資傳四年所學以及日常生活中的經驗和觀察,發現人們在做選擇的過程中都會不斷面臨四種面向的問題,分別是情感、比較、代溝、能力。情感小至動物大至土地,任何事皆被情感所牽絆驅動著,密不可分;比較為人們藉此來自我評價,網路日益發達以至於可以便利取得資訊,多重比較下卻忘了自己才是擁有主導權的;代溝為當人們處於自己舒適圈中,對不同領域產生落差,及價值觀的不同導致難以溝通;能力則是指人們耗盡一生追求更好,發現自己無能為力改變一切,到頭來皆是一場空。

小組從這四種面向做出發來進行探討跟研究。此展共10組,分別為:初戀那件天大的事,透過氣味來勾引起回憶;Take five,希望每個人都能找到屬於自己且能夠獨立思考的酒吧;街頭造音,藉由聲音去聆聽探索臺北;指間,手指與螢幕頻繁接觸後,網路悄悄改變

西語系研討西語教學、文化與翻譯

【記者黃子涵淡水校園報導】西語系於18日,在外語大樓舉辦2018第14屆「西班牙語教學、文化與翻譯研討會」。西語系主任林惠瑛於開幕致詞時表示:「本研討會兩年舉辦一次,到現在已經邁入第28年,希望藉由自世界各國的學者一起互相討論和學習。這次受邀前來的除台灣學者外,還有來自西班牙、大陸的學者。下一屆希望能將規模更進一步,形成國際研討會。」

本次研討會包括「文化與文學」、「教學與語言」以及「翻譯」三個主題,發表22篇論文。與會者西語碩士班一年級俞海若分享:「這是我第一次參加系上的研討會,最讓我印象深刻的是系主任Maite老師以及羅慕斯老師的演講。藉由Maite老師的發表,對於高第的建築藝術作品有更多不同面向的了解;而羅慕斯老師精闢地點出文學與我們生活之間的緊密

資傳系四面向解構未生人類

我們的生活,放大平常的細節來探討網路與現實;pH7拾言室,用化學來探討酸民文化,此為比較部分;百樂日記,消遣之餘也能深刻瞭解國內外音樂文化;間的在幹嘛?取自Gender諧音,性別不再是標籤而能化成各式模樣不受限制;裸裸,正確教導理解性觀念;有個計畫,深度探索淡水老街,凸顯其特色及亮點;淡街小巷,透過藍儀道具的傳統技藝及新勝發人文餅舖的不老傳奇,品味淡水。「未生人類」將於6月1日至3日移師至松山文創園區進行校外展覽。

張家宜校長：教育經營採企業全品管

【記者張展輝淡水校園報導】教育學院14日在ED601,邀請到教政所教授,校長張家宜,以「大學的經營與管理」為題進行演講。講座主持人前教育部長,教政所講座教授吳清基介紹:「張校長除了是教育行政學碩、博士畢業外,也有相當豐富的辦學經驗,在兩岸及國際的辦學上,淡江也是做得最落實的。」本校為臺灣第一所私立的高等學府,當今面臨少子化的壓力下,要如何運用有限的資源設施,進行有效的經營管理,成了本次的分享重點。

張校長分享内容主要分成兩部分:一是校內全面品質管理的推動與實踐,著重在願景、品質、變革及團隊精神,本校每年都會舉辦品管圈競賽,鼓勵同仁及同學們透過PDCA循環提升行政效率,一起讓校園變得更好。另一則是運用未來學的知識,洞悉未來社會可能面臨的挑戰,她說明首先要了解問題,學習去適應,做出改變,才能創造屬於自己的未來。

來自大陸遼寧,教管博士一朱雯珊說:「校長將企業品質管理落實在教育上,其實是滿有成效的,因為能夠從上到下列學生與老師的回饋,再進一步的落實改善,就能讓學校的每一個人對於淡江增加一份責任感。」

西語系公演胡言亂語

西語系2018畢業公演「Vamos a Contar Mentiras 胡言亂語」,於16至18日19時20分在實驗劇場開演。該劇改編自西班牙喜劇「胡言亂語」,導演西語四翁于凡說明,原劇本運用了許多西班牙式的梗,所以我們加入了許多台灣人才懂的笑料,以呈現原創的戲謔風格。(文/楊瑜閔、攝影/吳冠樑)

網路看更大條

賽博頻道微節目主持
遠距教學發展組正在徵選「賽博頻道」兩節目「花現靚校園」及「好康道相報」的主持人,有興趣的同學請於5月31日前,寄至遠距組信箱ailx@oa.tku.edu.tw報名。(文/楊惠晴)

國企系參訪板信銀行

5月17日國際企業系林江峰老師帶領35名學生前往板信商業銀行進行企業參訪,由總經理高明賢校長親自接待、簡報。(文/陳雅媛)

產經系18日舉辦研討會

產經系5月18日在台北校園舉辦「2018年產業組織、經濟成長與所得分配學術研討會」,發表18篇論文,並由東吳大學經濟系梁文榮教授專題演講。(文/林雨荷)

楊佳縈戚瑋卿考取證照

中文系校友楊佳縈、法文三戚瑋卿參加臺灣行銷科學學會「TIMS 行銷專業能力認證」行銷企劃競賽,分別以第一名、第三名佳績,獲該會設置「TIMS 成績傑出獎助學金」之獎助金。(文/簡妙如)

企管之夜歡唱嗨全翻場

企管之夜16日晚間在體育館B1舉行,以愛麗絲夢遊仙境一企夢遊為主題,舉辦歌唱比賽,限定Dress code 為黑紅白三色的衣服及配件的觀衆抽獎。(文/林毅樺)

外語之夜歌手登臺演唱

15日晚間6系合辦「外語之夜」,邀請歌手登臺演唱,各系更帶來一連串精彩演出,以動感多變的舞蹈風格,讓現場驚呼連連。(文/廖吟壹)

旗訊科技公司總經理 林振輝引領趨勢建立 CIO 交流平台



【記者王怡雯專訪】「不只提供知識,更是引領趨勢。」4月20日,「第九屆亞太CIO論壇」於台北威斯汀六福皇宮永康殿登場,來自亞太地區各大產業CEO、CIO、CFO等階層主管逾兩百人齊聚一堂,交流與討論數位轉型的最佳路徑。當時首先在台前致上這句歡迎詞的,就是這場論壇的幕後推手-旗訊科技股份有限公司暨CIO IT 經理人雜誌總經理林振輝。

林振輝引領趨勢建立 CIO 交流平台

帶進臺灣,該雜誌也持續推廣IT對企業營運的重要,「剛引進CIO雜誌時,其實台灣的產業中並沒有幾位CIO,這個職位是在過去並不太受重視,但就我經營IT媒體的長期觀察下來,CIO是公司最核心的決策者,擁有所有資訊解決方案或設備評估、導入、建置的最終決策權。CIO會持續性地引導公司內重要幹部,如何利用IT工具來提升績效,同時降低成本,將IT投資發揮到極致。」

說起現今CIO對於產業趨勢影響力時專業又自信的林振輝,20幾年前還只是當時著名的電腦圖書公司「旗標出版公司」的工讀生,負責接聽回讀者打來詢問旗標電腦書上的問題。林振輝笑著回憶說:「那時候我讀資工系夜間部一年級,面試時被問起關於電腦專業的熟悉程度,我很誠實的說我什麼都不懂,但很感謝公司創辦人施威銘先生願意讓我嘗試。」林振輝很珍惜當時得來的這份「讀者熱線」工作,便發憤地把公司出版的所有電腦書讀遍,以盡最好的專業來服務讀者。「看完這些書籍以後,學校的考試都難不倒我。」林振輝說。

《RUN! PC》雜誌技術編輯,乘著民國85年左右的雜誌盛行時期,旗訊科技公司發行的雜誌在市面上的各大電腦書專區常常被掃一空,「其中,《PCDIY!》雜誌也在7-ELEVEN拿下長達連續7年綜合電腦類的雜誌銷售冠軍。」林振輝驕傲地表示。

林振輝分享,當年公司引進測試主機板的技術,並將測試環境透明化,而第一個測試板的主機板,後來成果一炮而紅,也在主機板市場中掀起軒然大波,此後有更多廠商都請雜誌測試,也因緣際會跟許多主機板廠商變成好朋友,從此奠定了電腦、資訊與IT等相關媒體在業界的影响力,而林振輝也在此時看見了雜誌發展的附加價值已不只是呈現給讀者的文字內容,還有背後與產業間互相連結的重要性。

「但後來手機興起,整個硬體產業沒落,大家不會再回守於電腦桌前,我知道我們將把眼光放得更遠。」林振輝坦言,當時PCDIY!雜誌的買氣開始下降,而環境有了大改變,在民國88年以後會因開始主張「閱讀是免費」的,且消息和資訊變得容易取得,以及新聞媒體傳播快速,故雜誌的銷售量下滑不少,但他表示,「我不認為用心整理過,有深度、有知識的文章,是可以免費取得的,這樣好的內容會越來越難產生。」當時雖對專業媒體造成了一波傷害,但也讓他開始省思,要如何在困境中突破並找尋一線生機。