神州 懺悔錄 上

◎文／海談
圖／凌綺

自古，龍就一直被視爲不祥之物。在這片土地上，人人都是神的子民，人神共處，純潔的虔誠。自禹以後，王位世襲，家天下的結果，造成了混亂的王位之爭！在人心被血洗浸染後，神的存在只成爲一種儀式；爲了宣揚奪位者的狂霸，人們改稱自己是眞龍再世：繡龍袍，戴龍冠，以龍體、龍顏等等名詞表現自己的不凡。到現在，整個神州的子民甚至改稱自己爲龍的傳人，於是，在一場又一場的王位爭奪中，人們用自己和敵人的血，相互濺染出一齣齣神州懺悔錄。

夏桀王末年……

一天，夏后氏．桀王正在後宮賞花飲酒。突然，天色驟變！從滾滾烏雲中降下兩條神龍。

兩條神龍，一雄一雌交繞於庭院半空，口吐龍涎，不可一世地說：「我們，是褒國的二位君主。」

桀王又驚又怒，（這是我的王朝，憑什麼叫此二畜說趕就趕！）於是命左右弓箭手射死二神龍。雌龍稍一閃神，矯長的身軀霎時被射中了要害！嬌貴的龍體意外地脆弱，呻吟幾聲，便緩落在地，如風吹雲般散去了生命。

桀王大喜之下，命人割下幾片龍肉加以烹燉，鮮美香滑，桀王一吃再吃，居然把整條龍都吃完了！

桀王吃完龍肉，還不滿足，想命人再追殺雄龍，一旁的臣子見狀即言：「龍雖是不祥，但至少是天降之物，王如此大啖天之物，又想趕盡殺絕，實屬不德，請王開恩！」

這時，雄龍口吐黑涎，並挾著猛烈氣勢衝回後庭，一時雷聲大作，響喝天際，桀王腹中的龍肉似有感應，在桀王腹中翻攪，令桀王冷汗直冒。雄龍對著褒國下了一個詛咒後，便撞地而死！

雄龍亡後，口中黑涎直冒。有臣子言：「龍涎，乃龍之精氣，存之而吉。」桀王遂命人以木匱盛之，收藏於後宮，就這樣過了五百年……。

經歷夏、殷、周三代，始終沒有人注意到那個小木匱，一直到了周厲王末期。有一天，那小木匱突然金光大射，好奇的厲王打開木匱，想一探究竟，卻，龍涎溢滿一地，怎麼也除不盡，厲王令幾位適婚年齡的宮女們，裸身沾除黑涎。

一位年少的宮女身上沾滿的黑涎竟化爲一隻蜥蜴，煙也似的鑽進宮女腹內，不久後，這名處子之身的宮女居然懷孕了！

無夫而生子，宮女嚇得幾乎發狂，倉皇逃走，過了四十年，生下一名女嬰，宮女視之爲不祥異物而丟棄。只有一對賣桑木弓及箕草製的箭袋（皆爲犬戎的製品）的夫婦敢收養被視爲妖子的女嬰。

宣王時，小女孩因其美貌被選入宮中服侍，自此，就是一切的開始。

她被取名爲褒姒，周幽王即位後三年，褒姒被派去服侍幽王。當褒姒用那似哀怨又似無情的眼眸盯向幽王時，幽王立刻就被擄獲了！

那年輕、嬌好的皮膚彈性，那水蛇扭腰的流暢，那美目，那手足，還有眉間看不見的糾結；幽王愛用他的眼凝視，愛用他年輕時練功練出的粗糙手掌感受她細緻白玉的皮膚。每當幽王在燕好間停頓時，他便從褒姒的身上感覺到自己……老了！

她才十五歲呀！還是在成長的小筍，卻一天比一天更顯出她妖冶成熟的魅力！

她才十五歲呀！該是愛笑愛跳的年紀，卻一點也不輕易表達自己的感情。小小青嫩的腦袋裝著的是鋼鐵般堅強又複雜的。

她太年輕，太年輕了！

年輕到即使受寵，也抵抗不住後宮嬪妃的刺目及閒言閒語。

年輕到不懂得如何分配別人曲意奉承，以至於被評爲不識相。

褒姒呀！還記得母體內的溫暖嗎？
褒姒呀！四十年的培育，妳是有使命的啊！
褒姒呀……

幽王日思夜念著褒姒，彷彿能從褒姒身上吸取到年輕般地需索她。留戀於她柔軟的身段，豐富的舞姿，她簡直像個異星的生物，突然降到這片土地上，給大家一個驚喜似的引人注意；即使她動也不動，仍發光樣兒地勾魂，褒姒呀！

漸漸地，幽王也不上朝了，廣大的朝上，只剩下疏疏落落幾個臣子，叨叨絮絮地一會兒嘆氣，一會兒歇斯底里地大罵，臣子們憂心如焚：「一個多月過去了，王天天罷朝，朝裡的事堆積如山，別國又不安份，大王再不想辦法處理，我看呀，周朝就要毀在那女魔頭的手上啦！」

「是啊！一定是那個妖女施法，狐媚了大王的魂，企圖勾去整個周朝的命呀！」

不只是這些臣子的咒嘆，後宮裡，申后和宮女們也在大嗔怨氣：

「眞該把她的臉皮兒給扒下來，那小丫頭，才來沒多久竟把大王給霸去了！」

「是呀！皇后，那小妖精太下賤了！」

「唉，誰來替我公道呀，我貴爲皇后，卻拿她一點辦法也沒有。不只如此，大王也不專心朝政了。」

「皇后，奴婢爲您不平呀，您豔震後宮，母儀天下，這般高貴的人居然要和那野來的妖女爭寵，太不值了！」

每天，每天，這些人的咒罵如誦經般激昂一整天，迴繞在整座宮內任何一個空虛的角落，而也永遠止在那歌舞昇平的一間：幽王和褒姒，機械似地歡樂。

褒姒呀！妳是用所有最好、最單純的素材精煉成的！

褒姒呀！我的靈魂已悲慟九百多年，已成血海了！

褒姒呀，妳是有使命的啊！
褒姒呀……

褒姒一直感到鬱悶，即使幽王爲她找來全天下最稀奇有趣的玩藝，她也不曾稍紓眉皺。

「愛妃呀，要怎麼樣妳才會笑呢？」幽王對褒姒愛之入骨，即使她不曾慇勤獻媚於自己，他還是對她有著入魔的疼愛。

直到有一次，一位宮女不愼撕破了布帛，那種像在撕毀什麼不爽快情緒的聲音，吸引了褒姒的注意，她要宮女再撕一次，一次又一次，她突然感到好過多了！

幽王知道褒姒終於有感興趣的事之後，大爲欣喜，命人每天準備好幾匹的高級帛織物撕毀讓褒姒聽個高興，而那如同撕裂人肉般的聲音，一直帶給褒姒解壓的快感！（待續）

迷失

◎初

佇立在城市的一隅，望著五光十色的燈光
一陣迷惘趕來～
隨風搖曳著身軀，滿天星斗無情透析著心房
我像是等著別人來打撈的溺人
很茫然，很無助
伸手摸著無形的柔風
眼眸裡的氤氳緩緩飄出；我似是撫摸到赤裸的心
就是不願淚水滑下
別～
別喚醒我
形影孤單的我～迷失在這現實的夢境裡～我願意
如果看見有人帶著無神的雙目
別～
別把他打撈起來～
別

當所有都歸於寂靜

◎邗欣瑩

或許我不該翻閱那些屬於你的回憶，讓塵封的日記隨風逝去，要怎麼說，要怎麼做，我不懂，我不明白。提醒著悸動的當年，字跡被水漬模糊的藍色印記，你的假條，電影票，糖果紙，和一張張擦拭我淚水的印花餐巾紙，深藏在一頁一頁的日記本中，回憶，該留嗎？

原以爲我們還能當朋友，原以爲只有你才會想不開，原以爲只有你還記著過去，原以爲只有你仍舊放不下，原來，是我錯了，第一次戀愛，果然是難忘，果然被遺忘，即使你不是我第一個愛上的那個人，但卻擁有屬於我的初戀。

當所有都歸於寂靜，只剩下風輕拂吹動著無法入睡的過去，走過的路，去過的街，停過的店，看過的景，一再一再地敲打著那想沉入深海的記憶，注射著強心針，只想呼喚著服用了過度安眠藥的腦波，不願再被重複播放的片段，卻像當了機一般的倒帶，倒帶，倒帶……

淚，沿著你最喜愛的弧度淌下，是爲難過而流的嗎？還是爲遺忘而流的？

你說恭喜我找到新的戀情，那個我第一次愛上的人，重新拾起那段因爲你而無緣的過去，你問我愛他嗎？我不知道，你問我愛過你嗎？或許吧！至少我曾經以爲我愛過，但卻不知道那個「曾經以爲」傷了你多深。

一年多了，那天深夜裡收到你說要消失的訊息，你的恭喜、勸言、拜別，我無法從文字上看出你的情緒與語態，我無謂的回了你幾句，卻看見你積壓了長久的不滿，聚集了所有的攻擊性言詞強烈而刺眼，你仍然不改作風，這些原本就像是你會說出口的話，是我自以爲了解你嗎？還是我已經不了解你了？除了一次次探查你的文字，我仍爲你辯解，如果你想因此讓我恨你，那你做到了一半！只有一半，因爲我不會恨你，只是爲你感到有點可憐，比起一個女人，你無法流淚，你無人訴說，你只有用傷害別人的方式來掩蓋你的脆弱。

那些屬於你的回憶，我將做最後一次的複習，往後的日子中也將慢慢遺忘，該留嗎？或許吧！我將用特別的方式來紀念小於1739個日子的紀錄。讓所有都歸於寂靜，別再讓風吹醒自殺的記憶吧！

慶祝55週年校慶姊妹校貴賓專訪系列

中嶋校長對國際教養大學充滿自信

去年成立 人數雖少 學生水平高 為本校第80所姊妹校

郭展宏　攝

【記者林健暐專訪】日本國際教養大學校長中嶋嶺雄上週三（2日）蒞臨本校，並由特別助理中津將樹先生與該校教授鍾淑玲博士陪同，與本校簽訂學術交流協議書，兩校開始建立實質合作關係，而本校也是國際教養大學成立以來，在台灣第一個建立合作關係的大學。

「國際教養大學剛成立，規模較小，但學生水平高，是日本考試最難的大學！」一口流利的中文與友善的笑容，日本國際教養大學校長中嶋嶺雄在簽約典禮中介紹著自己的學校，言談間不時流露出對自家學校的驕傲與自信，而六年的東京外國語大學校長的經驗，更讓他對外語與國際化教育有著獨到的見解，這也使得去年甫成立的國際教養大學，因日本少見的全英語教育環境而受到矚目。

雖然國際教養大學年紀輕，面對日本競爭激烈的大學教育市場，中嶋校長仍自信滿滿的表示，不會擔心4月新學期的招生情況，日本國、公立大學自去年10月起陸續法人化，在開拓學生來源與財源上更顯困難，其中國際教養大學是全日本第一個法人化的公立大學，新的學校必須要提供漂亮的校園環境才能吸引學生來就讀，他非常高興這次能與淡江大學這樣有傳統的大學合作，未來會有更多的可能性，也歡迎淡江師生到國際教養大學參觀、留學。

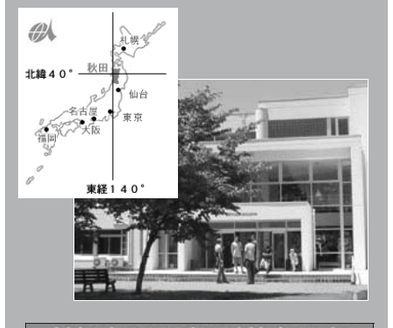
當中嶋校長參觀本校覺生紀念圖書館時，在館藏目錄系統中查詢到他的15本著作，他高興的將查詢結果列印下來並帶回做紀念，中嶋校長此次淡江之旅，對於優美的校園環境留下了深刻的印象，喜愛書畫的他，此行特別參觀了文錙藝術中心，欣賞本校所收藏的珍貴書畫創作，結束本校行程後，下午又馬不停蹄地趕往台灣大學，與台大簽訂學術交流協議書，相信他此行必定是裝著滿滿的收穫回到日本。

中嶋嶺雄校長爲日本知名國際社會學者，前總統李登輝亦在著作中多次引用其言論，他與本校結緣於去年（2004年）來台參加國際會議時，他向與會學者表示，希望能與台灣的大專院校建立合作關係，本校日文系彭春陽主任遂將淡江推薦給中嶋校長，去年11月，本校學術副校長馮朝剛率團赴該校訪問，參觀完校園環境與發展方向後，與該校達成締結姐妹校的共識，並決定今年中嶋校長到台灣參加國際會議時，前來本校參觀並正式簽署學術交流協議書，正式開始兩校的合作夥伴關係。

國際教養大學位在日本東北部的秋田縣內，學生人數不多，但所聘教授皆畢業於國內外知名大學，且在專業領域中有卓越之學術研究成果，所有課程除日文課以外均以英語授課，且所有學生住校，其中特別對於學生英文能力設定門檻，新生入學托福成績必須達到500分，二年級學生必須達到550分，畢業學生必須達到600分，而且外籍學生入學必須達到托福550分水準，始能入學。

國際教養大學小檔案

英文全名：Akita International University, AIU
創立時間：西元2004年3月
地理位置：日本秋田縣
學術單位：國際教養學部；設有兩個專門學科（Global Business & Global Studies）
學生人數：第一屆學生約140人（含外籍學生）
與本校締約時間：2005年3月2日



Akita International University
AIU 国際教養大学

◎投稿請上淡江時報網頁http://tkutimes.tku.edu.tw點選線上投稿選項

校・園・臉・譜

邱湘媛　攝

中英混血雷甦淳趣事多 老中也當他不會講中文

一聽說自己被喻爲「土木系最帥的帥哥」，土木系工設組一年級的雷甦淳靦腆地笑著說：「沒有吧！」他表示自己從來沒聽過這個稱號，但是現在曉得了以後，感覺：「還不錯。」

父親是英國人、母親爲台灣人，他的父母相遇在pub裡，從此迸出愛的火花，他形容自己的媽媽：「還滿可愛的。」中英混血的他，臉上的笑容卻有種童稚的神采，事實上，自小在台灣長大的雷甦淳，中文標準而流利，反倒在英文的應用上，他笑著說是：普通的對話還可以，但是文法就不太行。混血兒的面貌也總使他遇到過不少趣事，包括「把我當成是外國人，以爲我不會講中文」或是「也有外國人遇到我，然後拚命講英文。」

小時候的他，由於混血兒長相可愛而引人注目的外表，雷甦淳曾經一度當過童裝model，上過的雜誌不計其數，他深思了一會，說道：「哪一家雜誌喔？嗯！很多家耶，不記得了。」長大後，由於舉家從台北搬遷到花蓮，也就因爲距離的關係，使得雷甦淳沒有繼續再往模特兒這行發展下去，他笑著說：「未來如果有機會再看吧！」

問到他的興趣，雷甦淳顯得精神抖擻，目前沒有女友的他，上大學後天天和班上好友走在一塊，玩電腦、打電動、跳舞，有人說他是：「晚上12點不睡覺都在打電動。」對於這樣的說法，雷甦淳臉上的表情盡是笑容，不置可否。同班同學蔣宗綸則在一旁解圍地說：「其實他的興趣還滿廣泛的！」雷甦淳則表示，現在大多和班上同學走得較近，也沒有想過要交女朋友，未來的一切都是隨緣囉！（鍾張涵）

校友動態

許海欽金箔畫九九九

△中文系校友、並曾在中文系任教的國畫大師許海欽，所繪的「魚游千里」水墨畫，全長999公分，將一百多條鯉魚畫在上萬元的日本金箔紙上，是全台灣最長的水墨畫，這幅畫已在中正紀念堂中正藝廊展覽至本月十日。許海欽爲了配合這次在中正紀念堂舉行的「國寶級國畫大師許海欽七十回顧特展」，特地重金打造「魚游千里」，長度採用中國的吉祥數字九九九，更是意義深遠。（陳泊村）

林寶水接長長榮航空

△民國62年電算系（現資工系）畢業校友林寶水，今年初由長榮航空總經理晉升董事長。1976年進入長榮集團的他，曾分別任職於海運、航空、航勤等單位，堅守自己的崗位，辛苦耕耘多年，歷經各項主管工作訓練後，才晉升至目前的職位。在今年兩岸春節包機歡迎儀式中，他也以新任董事長的身分出席。（王頌）

學海跫音

曾振遠大年初四客家談天

△本校駐礁溪辦事處主任曾振遠，在大年初四的晚上參加涼井客家人文講堂聚會活動，與台大人類學教授曾振明、內斯高中校長羅明峰等數位各家知名學者專家，暢談客家文化傳承。曾振遠表示，涼井客家人文講堂在年前幾場叫座的演講活動，實在令人感動。涼井客家人文講堂是由謝宏浩醫師贊助，新竹中學教師彭元歧、李心惠夫妻倆發起的客家文化講座活動。（林祐全）

馬路消息

曹瑜倢參加婚宴喝酒比吃菜多

△東南亞所研一曹瑜倢，因爲和藝人戎祥的新婚妻子許芊合是莫逆之交，在上月27日他們的婚宴上，義不容辭地幫忙新娘梳妝打扮。當天並有許多演藝界的明星如張菲、胡瓜等人都到場參與，不過她卻無法追星，連一桌兩萬元的好菜都無法好好品嚐，因爲那天要幫忙新娘打點各項事宜，從下午5時多一直忙到晚上10時，她笑說：「我那天大概喝的酒比吃的菜還要多吧！」（王頌）