

今天，我，很不同，有點出軌。
陰霾的天氣，讓人看了就不爽！明明太陽都還沒有下山，為什麼天空卻昏暗的，讓人連抬頭仰望它的心情都沒有！
就因為只是身著名校的制服，頂著一個名校頭銜，所以不管走到那裡，有的只是別人羨慕的眼光，和崇拜的神情嗎！哼，我不屑！因為，不管走到那裡，我只能帶著一副和善的表情，有禮的舉止，合理的態度，絕佳的教養……哼，去他的禮儀規範，那些世俗的眼光，沒有辦法約束到我，尤其當我心情正「火」的時刻！
走進校園裡，一陣微風吹過，那些嬌弱的花瓣終於敵不過輕風的誘惑而散落一地，噠！真沒用。我敢說：如果現在有人敢跟我說話，我絕對會讓他後悔一輩子！

「學長，我可以跟你說句話嗎？」羞怯的表情，含羞的噪音，十足的表白樣，我在心裡暗忖。

而我也以嘴角上揚15度來回應她，不過不同於臉上的和悅，我只回應一個字：「滾。」

這也讓我在有生之年，能有幸親眼目睹到女人變臉的神速：由一個羞怯且含情脈脈的神情，剎那間變成孟姜女哭倒萬里長城的慘白樣。

不過，這小小的插曲還是無法令我的心情好轉，但，倒也讓我明瞭自己原來也有叛逆的因素，就是今天，趁著風和日麗的好天氣，蹣跚去！

走在冷清的街頭，不過我倒不以為意，反正只要遠離學校，到那裡我都樂意接受。一手梳理自個兒的亂髮，另一手拆掉纏繞在頸上令人煩悶的領帶，順手再解開上頭幾粒扣子，現在的我看來，就跟路邊的小混混沒什麼兩樣，真想讓那些視名譽為生命的人看看我這麼頹廢的模樣！

拾著那幾乎沒有重量的書包，踏著步伐朝街頭一直走……

不知道走了多久，我只知道街道已由熟悉的景象變到一個完全陌生的地方，忘了自己走過幾條馬路，也沒去記彎了幾個轉角，反正只要手一攔，錢一丟，馬上就會有人送你到家。這就是世界，這麼地現實。

看太陽已經西掛了，抬起腕上的錶，發現早已過了放學時間。原來，我走了這麼久了？！但，心情也沒變得多好。當我正想結束今天的鬧劇，起身回家時，突然間，有一個招牌吸引我的注意。

「星情」多麼平凡的名字！在我的眼裡，它代表除了平凡以外，又多了幼稚且可笑的意味。正好，符合我今天像白痴一樣的行徑：幼稚又可笑的跳課決定。所以，我推開門，準備進去這間咖啡店看。

我以為，我會看到很多星星的裝飾。但，非我所預料，這間咖啡館內所有擺設，都沒有星星的圖樣，嗯！這不禁令我在心裡為它多了幾分！

進去後，我就挑了一個靠窗的位置坐下，看不出來這裡倒是高朋滿座，靜靜環視一下這個咖啡館，發現在其中的清一色不是剛放學的學生們，就是下了班在這裡偷閒片刻的上班族。嗯，輕柔的音樂聲，加上舒服卻又不失溫馨的燈光，在這裡時間彷彿過得比外頭慢一點，難怪會吸引那些生活平常就十分忙碌的人們。

當我悄悄打量這間咖啡館之際，侍者也拿著一本menu過來，我點了杯Caffè naportamino，看到侍者投以一個詫異的眼光，而我回應一個挑釁的笑容。

我承認，我對咖啡有一種莫名的堅持：我不喜歡咖啡上有莫名其妙的鮮奶油或是巧克力，所以，我才點Caffè naportamino。不過，我也承認它的時機是有點怪，因為Caffè naportamino在國外又稱是早晨咖啡，以現在這個時間點——快要接近傍晚的黃昏，似乎怪了點，不過我又不是做事懶惰的英國佬，沒必要去配合人家國情的習慣！

不一會兒，侍者送來了我所點的咖啡，正當我要好好品嚐店長的手藝之際，突然有一陣急促的鈴聲從我的書包響起。我並不覺得有什麼好丟臉的，但還是在接聽……發出噪音的……我的手機之際，投以旁人一個抱歉的眼神。

「喂。」我一接通就後悔了，在此更正——這並不是我的手機，我才不喜歡時時刻刻都被別人找到感覺，不過……他的手機怎麼會在我的書包裡？！

「你在搞什麼東西呀，我打了一整天的電話都找不到你，你不知道老大他失蹤了……」顯然對方是沒有聽好我的聲音，要不然他就會發現他俗稱失蹤的老大——也就是我，正在和他通電話。但這倒是讓我馬上明瞭來者何人了。唉，不過他的嗓門還真大，大到要手機離我一點距離並且把音量調到最小，我才敢再把手機放在我耳



文／君萍 圖／risumi

一起分享，畢竟這樣才是活著的證明。」

「願望還是親手實現才好。」

聽著她的問話，輕攬動著杯內咖啡的我，不意外的看著四周的人們都是以「不願意」作為回應。而當一個成年的男子自信滿滿接起麥克風發表他的高見時，我忍不住輕笑出來。

「我認為任何的成功，除了他的結果令人喜悅，還有他的過程。如果靠著天使的眼淚達成，那就如同是靠外在的幫助來達成心裡的願望。我寧願親手去實現心中的願望，無關我的自尊和自信，只是我覺得那樣的成功才能為我帶來真正的喜悅。這就是我的回答，那美麗的小姐，如果是你，你呢？」

嗯，他的這番說詞贏得滿堂的掌聲。我不否認大家的理由，都是真摯的，但我聽了，卻只覺得好笑，好好笑……

「我想，我會願意……」一向散發出溫暖的聲音，如今聽起來似乎多了絲悲傷。

「畢竟有些願望並不是只靠努力就能實現的。」頓時室內一片安靜。

直到店長柔柔的一笑說：「我可是很執著唷！」一句話，頓時化解了室內的冰冷……

「好啦！我們再來聽看看誰的想法呢！啊…就是坐在最旁邊的那位男同學好了！」

呃……差點打翻咖啡，我盯著侍者向我遞來的麥克風，望著四面八方大家的眼神，原本應該有膽怯的心情不知為何突然消失，接起麥克風，想著我一聽到這個傳說，心底就浮現的一個臉孔。

「我會。」才剛放下二個字，就聽到四周女同學抽氣聲。「因為我是個自私的人。」再看來了看四周……「因為沒有失去過的人……才不懂失去的痛苦。」丟了句語焉不詳的話，我遞回麥克風，嘴角勾出一個只有我自己知道的苦笑，心已不能再飛揚。

今天的我很不同，有點出軌，而出軌的對象是……另一個自己。

婦人
窗明几淨
廚房一株仙人掌
靜靜地
讓人幾乎忽略了她的呼吸

葉綠素的原色變調了使人陌生
敵意亦是善意的針
牢牢實實地蟠緊著

大紅的薔薇蝴蝶
結繫於她當年婀娜的腰間
走了形的身段與晦暗的氣息
相較格外地突兀
展翅蝴蝶的火紅
彷若燃燒中的火燄
青春是主菜
在廚房小天地裡
消磨出一道又一道
相夫教子的好佳肴

飛翔

文／無竹

那天看著你原本明亮的眼睛，被眼淚浸濕，那神情憔悴的問我，是不是你做的不夠多，不夠好？看著這段不被衆人祝福的戀情，終於被對方結束了，我知道遍體鱗傷的你有些怨忿。

追求完美的你，總是好強的奔向理想，積極的參加校內學生團體、保持課業名列前矛，甚至對於愛情，也投注了所有心力，就像你對於文學中美好的執著般，情感成爲了「執子之手，與子偕老」的投射，老師說，人生一輩要轟轟烈烈愛過一回，於是你要不顧身的衝了進去，或許，沒有結果的愛情總是令人有更大的想望；看你靠在床邊，手中擁著柔軟的抱枕，昏黃的燈光投射在你秀麗的臉龐，開著暖氣的小套房裡，我卻感受到你心中的寒冷與茫然。

離開了一年的淡水，充滿了你們甜美的回憶，是那美麗星空的長堤與繁華熱鬧的水源街，如今

薄倖的人說了要忘記淡水，我很難想像你來淡水找我時，被回憶捲繞的疲憊，靈透的雙眼承載了許多落寞。陪你走完了那些回憶，剩下的傷口我卻無能爲力；學術的博識，無法解決感情在生命中形成的缺憾。幫kiki慶生的那天晚上，淡水的大雨就下得如此磅礴，想要沖洗掉什麼，過去卻頑強的存在著。

畢業了半年多的姊妹們在淡水聚頭，大夥兒坐在日本料理店裡，卻隱藏不住興奮地吱吱喳喳，你說心情不好不想照相的，卻給大家拉進鏡頭裡裡，明著不說但都知道你的難過，我們多想給你些什麼溫暖，好讓你抵抗情變的悲傷。吃完飯後，大家眼神一換，說好要到我那坐坐。嘻嘻哈哈地拉著你擠計程車，六個女生跟司機大哥又是拜託又是撒嬌，好不容易半淋著雨回到我那兒，六個人在大大的氣墊床上各據一方，手中捧著熱柚子茶，關了大燈開了夜燈，大家在昏黃微弱的燈光中看著你娓娓訴說，你一言我一語的同仇敵愾，看著你微笑的臉龐，大家才放心的一一離去。

同窗四年的情誼，有那麼一樣的情懷，我想，即使不能補償你的情傷，但我們多想呵護著你，

我溫柔美麗的朋友，等著你在月光中晾乾溼透的翅膀，重新飛翔。



攝影／邱油媛



【記者舒宜萍報導】本校資訊中心同仁上週四（3月31日）都心懷不軌，預期會看到已在淡江服務38年多的副主任汪于渝，在專程為她舉辦的「歡送茶會」上，有感動到灑淚的畫面，沒想到大家都失望了。汪于渝雖然臉頰紅紅的拿著手巾猛擦汗兒，但仍維持一派優雅高貴的氣質，她感謝大家的用心，她說：「當然很感動！」

多媒體組長李淑華獻辭，要賀汪于渝驚喜，她使出拿手絕活，策劃製作記錄汪于渝在淡江38年來，蒐集她辛勤工作、歡樂旅遊、與同事相處愉

創出精采人生 汪于渝走過38年

快的照片，而全體資訊中心同仁也都配合，利用下班時間在辦公室自編自導自演，錄製搞笑VCR，每人都說了許多祝福的話，要讓她感動落淚。沒想到前一天，他的夫婿研究發展處研發長林光男，帶回家一張印製精美的請帖，讓這件事兒曝了光，她心裡想：「哦！原來如此！」

平日甚少請假的汪于渝，工作認真、有始有終，她在淡江上班的最後一天，一如往常，一早於7時50分，由親愛的阿娜答林光男開車，送她到商管大樓門口，走進辦公室處理事情。她說：「雖然要退休，我非常開心，並不覺得要離開淡江，因爲我住淡水，每週一還要來學校上圖書課，還會和大家繼續見面。」一席話讓所有在場者都笑了。

從小喜歡畫畫的汪于渝說：「我從小最愛的是美術課和數學課。」能拾起畫筆沉浸其中是她最大的興趣，而數學雖然沒有學得很好，但「嫁給學數學的，也算有了心願。」自從兩年前隨國畫家陳若慧老師習畫，這可畫出了興趣，她是全班最用功的學生，不但老師教過的認真練習很多遍，花鳥蟲魚各種題材都嘗試，最大的心願是將來

可以開畫展，和大家分享她學習的成果。

汪于渝是淡江英文系高材生，當年很多人追，夫婿林光男是數學系畢業，一起派赴IBM受訓，會算計的他，當然趕快捷足先登了。大家起鬨要他對「牽手」公開說：「我愛妳！」他只是微笑低調的說：「該說的，在家都已經說了。」

在VCR裡，有她當年在宮燈教室旁，巧笑倩兮的嬌弱身影，汪于渝非常感謝淡江的栽培。她1966年回淡江上班，先在教務處服務，隔年因創辦人張建邦博士推行電腦化，是第一批被派去IBM修習電腦的，並以最優秀成績結業。1968年學校成立電子計算館（現資訊中心前身），即由張創辦人賞識，拔擢爲該二級單位的副主管，負責教學行政工作，是空前也是絕後，從此與資訊中心結下不解之緣。

這期間，經歷推行電腦業務遭遇挫折，也在資訊中心前主任沈一鳴的帶領下，承辦十年大學聯考入學考試電子計算機作業組，未曾出過差錯，她居間折衝協調，應付各種突發狀況，展現高度的IQ與EQ，獲得全體同事的愛戴。所有同仁都說：「38年來，從來沒有看過她發脾氣。」汪于

渝謙虛地說：「我家人可不這麼認爲哦！」說著，看了林光男一眼。

同事們回憶起，在1994年同遊澳洲時，大伙兒正玩得高興，她突然發現女兒不見了，急得像熱鍋上的螞蟻，是同事們唯一一次，看到她與平時穩重親切不同的模樣。

資訊中心同仁們表示，多年來該單位舉辦活動，他們從汪于渝手中拿過很多獎品，爲了念在工作與生活上，都會受到汪于渝溫柔的照顧，有105位各單位同仁，聯合贈送琉璃的琉璃作品「千禧龍」，令她非常感動。她說：「當年在四川重慶化龍橋出生，我的小名叫就叫『小龍』。」

汪于渝說，同事陳祈皓送了她一幅剪紙作品「惜福惜緣」，她覺得在淡江校園中的每一個時段，都值得好好珍藏。在退休後並沒有特別規劃什麼，「以前最不愛上體育課，現在覺得健康最重要。」她說要早起運動，可是老公好像不信；而且現在時間變多了，英文系畢業的她，要重拾起看翻譯小說的興趣。當然，最愛的繪畫會一直繼續下去，對於許多同仁向她索畫，她謙虛地說：「現在畫得實在不像話，將來希望能畫得很像畫，再送給大家。」

校・園・臉・譜

工讀生系列



攝影／邱油媛

在工讀中探索視訊的領域 蕭心茹積極挑戰第二專長

英文系碩士班一年級蕭心茹在升大三的暑假進入遠距教學中心工讀，這一待就是三年。不同於一般女孩子對機械的恐懼，她對電腦設備等機械抱有高度興趣，所以當初看到遠距中心徵才，便寄出履歷試試看。她還打趣說道：「反正我男朋友是電機系的，有問題時他能罩我。」她平常的工作主要是從事非同步遠距課程錄影、轉檔、同步連線課程設備操作等工作。她在錄影、轉檔等方面學了一年，當第一次一個人完成整個錄影工作時，就覺得充滿成就感，而錄影的課程，經常不是自己的專業，所以聽不太懂，有時太累又不敢打瞌睡，就從DV的螢幕上偷偷觀察老師，她還偷笑著說：「有位老師真是帥呆了！」

她提起在1501遠距教室工作時的種種經驗，例如：陳瑞貴老師上課時，經常會點同學回答問題，所以攝影機就必須馬上特寫被點到的同學，在這樣的動作過程中，有種自己獨當一面的感覺，而且很刺激；有時透過連線螢幕，會看到遠端的學生上課不專心，她說：「有次三個學校同步連線上課，某個連線大學的學生睡了一整排，回答老師問題時也不大禮貌，當時心中都在暗罵，覺得他們怎麼可以那麼不懂尊師重道……」

在遠距中心工讀所做的工作，與她的所學並沒有直接關連性，「對我來說一定會有過渡期，但希望接下來能接觸到教材後製的工作。」她淡淡地說出對於未來的期許。上學期本校與日本早稻田大學進行連線，課程所需的視訊會議軟體之安裝與測試，她負責接待三位由早稻田大學來的客人，幫忙英語翻譯的工作，她笑著說：「終於用到我自己專長，覺得很高興。」這學期擔任由郭經華主任開設的「資訊與生活」課程線上助教，對她來說是新的挑戰，而她也在這領域中持續探索、進步。（黃靖淳）

徵文小啟

瀛苑副刊長期徵稿，散文、小品、小說每字稿費0.5元，新詩每首稿費200元起。投稿請上網http://tkutime.tku.edu.tw，點選線上投稿。來稿必須是從未在任何地方刊登過的！

（本刊保留刪修權）

校友動態

花敬凱發表「學習之心」自傳

△教科系畢業校友花敬凱，亦是本校育生資源中心助理研究員，日前發表自傳「學習之心」一書，他以自己的故事鼓勵所有的學生，破除學習的障礙，了解自己的潛在「資優」特質，建立積極的學習態度，停止抱怨外在的環境，爲自己的學習負起責任。他也認爲教師應不吝「慶祝微不足道的進步」，身心障礙生才能一小步一小步開出康莊大道。（薛仔秀）

學海覽音

薛文發致力社會服務

△本校化學系教授薛文發致力於社會服務，日前應教育部中教司之邀，擔任《94年國高中教材彙編》一書的審查委員。此書由168位高中職教師執筆，囊括生命教育、環境、社會等十大主題，已於日前出版，薛教授十分推崇，認爲在現今通識教育的大方向下，該書能提供中學教師更廣闊的角度，以作育具宏觀視野的青年。（純如）

馬路消息

劉有財打起桌球「唸唸有詞」

△本校男桌球隊主力資圖四劉有財，桌球實力十分堅強，曾在國小時拿下全國第一，他也是奧運國手蔣澎龍的學弟，全國桌球錦標賽冠軍吳志祺的學長。在大專乙組算是頂尖的人物，不過他有個怪癖，就是打球時喜歡「碎碎唸」，每次失掉一球，回身撿球的時候，都會「自我反省」一番，當他碎碎唸被其他人注意到的時候，總會害羞的笑，表情十分靦腆。（陳志