改善交通問題 學校不惜花重金

大忠街側門將設人行地下道

⬆由建築系副教授鄭晃二所設計的大忠街人行地下道，針對目前人車動線重疊的問題做改善。（圖由鄭晃二提供）

【記者林健暐報導】爲改善本校大忠街北側門交通擁擠問題，建築系副教授鄭晃二於上週三（30日）向學校簡報，針對此一問題進行檢討，並研擬多種可行之改善方案，在張創辦人的指示下，將在目前指南客運停車場入口處，設置人行地下道，以改善交通尖峰時段，人車爭道的危險景象。

大忠街入口名列本校周邊十大交通危險路口之一，交通尖峰時段，常出現行人與車輛爭道之情形，鄭晃二共提出3項可行的參考方案，第一項爲封閉靠近麗澤學舍之公車出入口，改設行人斑馬線，第二項是在指南客運候車站處設置天橋與校園連接，第三項則是在候車站入口開挖人行地下道，直接通到校園中，避免人車爭道，險象環生。

張創辦人在會中表示，雖然設置人行地下道所需的成本最高，但也是最不影響原始校園景觀的作法，同時亦可避免同學穿越馬路，與來往車輛爭道而造成的危險。此外，針對校園內人車動線重疊問題，總務處亦提出相關應對方案，如人車分道與增設禁行區等，相關工程將在今年暑假進行施工，完工後即可有效改善當前之空間規劃與交通問題。

化學系同學組隊拜訪傑出系友

觀摩會上分享學長姊創業經驗

【記者顏淑惠報導】化學系於上週三（30日）在化學館水牛廳舉辦拜訪系友觀摩會，系上同學特地拜訪畢業傑出校友，並將心得彙整分享。理學院長陳幹男表示：「此次觀摩會是化學系史上空前的，諸位同學正在創造歷史。」

陳幹男指出，藉由系上同學拜訪畢業系友，模仿成功大學建築系將同學訪問系友的資料，作成歷史圖文檔案，並可在書中置入系友當年在校讀書之照片，集結成冊，化學系預計於50週年系慶時出書。化學系教官吳清元說：「照亮淡江，由化學系開始。」同學藉由拜訪系友，可多了解化學系未來出路。

該系共組29支隊伍進行系友拜訪，其中已有11支隊伍完成拜訪。參與此次拜訪的生化二隊隊長陳柏諭說：「多參與拜訪系友，就多一分貴人相助的機會。」陳柏諭表示，他們一共拜訪了三位系友，分別爲三東生技公司總經理詹煥忠、碧悠電子公司總廠長王惠傑和神隆生技公司處長史又南。詹煥忠學長說：「大學期間除了多學習外，不忘在當中找尋人生樂趣，多結交女性朋友，否則在職場中很難找到老婆喔！」陳柏諭說：「學長們勉勵我們要有抗壓性，人際關係與外語能力相當重要，培養國際觀是必備的。」

另外，ibut隊隊長吳冠靜興奮的說：「我們拜訪新力美科技公司董事長鍾信勇時，帶了淡水老字號新建成的餅去送學長，學長很高興，也因此縮短彼此間的距離。」吳冠靜指出，學長勉勵學弟妹要「有自信不自傲」，多方面充實自我，學校核心課程是培養廣泛知識很好的選擇。

電子期刊投稿系統週五舉辦說明會

【記者熊君君報導】本校出版中心將於8日（週五）下午2時在覺生圖書館301室，和資訊與圖書館學系聯合舉辦「電子期刊投稿暨評閱管理系統」推廣說明會，歡迎本校教師與學術期刊編輯人員與會。

本校資圖系副教授、「教育資料與圖書館學」期刊主編邱炯友與華藝數位有限公司合作研發「電子期刊投稿暨評閱管理系統」（AS-PERS），已於日前在本校「教育資料與圖書館學」期刊試用發表，效果良好。

本校教育資料與圖書館學期刊首先試用，藉由該系統的輔助，使期刊的投稿來源擴大，這套管理系統能完整紀錄作者與評閱作品的資料，建立豐富的資料庫，以便利資料的檢索與搜尋。冀望開啟國內大學校院期刊資訊數位化之趨勢，建立邁向國際化的共識，特別舉辦該推廣說明會。

金詔獎週六舉行初賽

【記者婁瑋琳報導】由吉他社主辦的第19屆金詔獎，將於本週六（9日）上午9時在文錙音樂廳舉行初賽，比賽分爲創作、獨唱、重對唱組，主辦單位表示，今年同學似乎特別鍾愛創作組，30組名額早在報名截止前兩天就已額滿。

創作組和獨唱組報名相當熱烈，分別有30組和65組隊伍，是主辦單位規定的滿額組數，重對唱組至記者上週五截稿爲止，只有13組報名。去年獨唱組冠軍中文進學班二年級藍楚涵今年再度報名，之前有駐唱經驗的他表示：「這次再報名，當然也是希望能夠再次拿第一名，不過最主要還是覺得自己能夠與各路歌唱好手一同比賽的經驗才是最重要的。」

報名創作組的同學裡，有許多擁有豐富經驗，電機二B的盧廣仲曾參加過海洋音樂季決賽，實力堅強，土木一A的陳思宏，年紀雖輕卻已在樂器行當老師，實力不容小覷，而資傳一丁天牧目前被經紀公司簽爲幕後製作人，創作過許多好歌曲的他表示：「得獎不重要，只要可以與其他創作好手一同比賽就很開心了。」

教學拚創意 15組同學打擂台

【記者符人懿報導】由師資培育中心主辦的教程週，以往只舉辦靜態成果展，今年首度策劃「教學創意擂台大賽」，3月31日在教育館與化館間大榕樹廣場舉行，由中文四B張巧瑜、陳雯津和英文四C廖家雯、陳芷儀表演的歌舞短劇，得到活動優勝「武林盟主獎」。

她們以浴帽、睡衣與花色睡褲搭配的俗氣裝扮爲戲服，在出場時就贏得滿堂喝采；表演中說出台灣腔調的英文、台灣俚語，甚至以台灣腔調唱波蘭文歌曲，以及擔任音控的陳芷儀準確搭配之下，呈現「阿嬤唱波蘭歌」的意境。最後由觀衆票選下獲獎，可說實至名歸。

這次共15隊同學報名參賽，其中實習教師曾家瑋、中等教育學程二年級王大維與他們的愛犬，組隊表演「以行爲主義訓練狗狗」，只見狗相當聽從主人的指揮，握手、擊掌、裝死等動作一一眞實呈現，全場笑聲連連。現場觀衆說：「他們把上課學到的應用在動物訓練，眞的很厲害。」獲得「最佳創意獎」，曾家瑋說：「行爲主義是教育心理學中的元素之一，最初也是以動物作實驗對象，後來才擴張到以人爲理論基礎。」

資訊三盧辰禾突中風 同學發動募款

【記者鍾張涵報導】本校資訊三盧辰禾於上月28日，在校園行走途中突然感到身體不適，立刻被社團同學送往台北榮民總醫院，經醫師診斷爲中度腦血管阻塞（俗稱中度中風），目前全身左半邊無法動彈。由於家境清寒，資訊系學會和轉聯會一同發起募款活動。

身爲轉學生聯誼會會長的盧辰禾，活躍於社團和課業間，不但人緣極好，且極會帶動氣氛，可謂社團中的開心果。事發後同學們相當震驚，上週四（3月31日）還是他22歲生日，朋友們一同前往慶祝與探視，感面溫馨卻也感傷。

醫生認爲，年輕的時候中風，未來仍有復發的可能；盧辰禾的父親是計程車司機，母親平時則以代工補貼家用，現在爲了全心照顧他而放下工作，對於兒子發生這樣的情況，他們表示相當難過，也深感無法負擔。資訊系學會會長陳鉑捷呼籲淡江同學發揮愛心響應募款，轉帳帳號爲台北銀行461210118168。未來不排除將於校園內擺攤勸募。

文錙藝術中心 吸引偶像劇取景

日本吹哈台風 粉絲組團來校朝聖

⬆每逢外賓來訪，文錙藝術中心總是他們必定留下合影的一站，現在更成了日本哈台粉絲指定造訪的地點。（攝影／郭展宏）

【記者劉孟慧報導】誰說只有台灣人瘋韓劇、日劇的份？文錙藝術中心最近就接到了不少旅行社的詢問電話，原來隨著「流星花園」一劇在日本的走紅，拍攝場景之一的文錙意外成爲了日本粉絲來台朝聖的一站。

座落在蔥蓊樹蔭中，外觀是一大片落地玻璃帷幕的文錙藝術中心，既浪漫又具文藝氛圍，吸引了偶像劇前來拍攝，隨著流星花園最近在日本全國性的播出，旅行團特別規劃了拍攝景點的行程，號稱本校是「F4的學校」，而男女主角常逛的藝術中心就成爲朝聖的必經之地。文錙藝術中心組員楊靜宜表示，其實自上學期就陸陸續續有3、4團來參觀過，直把文錙當旅遊景點。

「他們還詢問有沒有賣紀念品。」楊靜宜有些啼笑皆非的表示，來的觀光客大部分是女性居多，各個年齡層都有，一進門雀躍之情都寫在臉上，聽到沒有賣紀念品還感到十分失望，她還得充當解說員，向日本來的影迷回述當初男女主角如何走位、NG了幾百次等拍戲細節，而日本粉絲除了頻頻詢問流星花園第二集有沒有來這裡拍之外，最在意的還是，「我現在拍照站的位置，是不是就是道明寺站的位置？」

如果下次你去文錙，偶然遇見一群女生高興的搶在「某個位置」拍照，不要懷疑，他們眞的是來「觀光」的。

招生困難 樸毅團也喊卡

社團經營這門課 同學還有學習空間

【記者黃昕瑤報導】本校原有248個社團，本學期又有部分社團因人力不足或其他原因停社，其中又以服務性社團爲多，成立已幾十年的樸毅團也難逃此命運。停社的原因大多是因爲招生困難、人力不足，導致社團難以運作，由此可知，想把一個社團經營好，除了必須兼顧諸多事項，「人」才是維持社團正常運作的最大支柱。

「學長姐跟我們說，再怎樣累，再怎樣辛苦，都不可以表現在小夥伴面前……但其實我們知道，我們已經快撐不下去了。」樸毅社前副隊長薛心玫，語氣誠懇的把這句沉重的話說出口。事實上，從上學期開始他們就停止活動，只是學校還未審核通過，但樸毅社已是有名無實了。

薛心玫覺得，服務性社團幹部普遍的心聲是：「服務性社團都是這樣，要不是招生困難，就是留不住人。」因爲帶一個隊很累，像是帶自閉症的小朋友畫畫，畫完之後，要讓他們活動一下，還要再帶他們唱遊。光是準備工作就要兩個禮拜，每天晚上練習、作美工，很多小夥伴都只來一兩天。

課外組表示，學校對於社團舉辦活動，補助經費一向不遺餘力，這兩年來，如：大庖丁（與點）人文工作室本學年度招生不足、社員流失停社；部分地區校友會因人力不足，併入同地區其他校友會中，如此可有較多人力擔任幹部、籌畫活動；康樂性社團魔法風雲會大二同學因成績關係無法接任社長；紅樓夢研究社找不到接班人等，皆因人才不足停社。

近年來因社會風氣使然，許多同學熱中打工，同學較不能耐苦，或花時間去學習。課外組表示，其實社團經營並不是在「玩」，而是學著了解組織運作，許多參與過社團運作的同學，畢業後事業都能有很好的發展。前課外組長劉艾華在通識課中開設「社團經營」，教導同學如何參與，希望大一、二同學多多選修。

樸毅社會工作團前副隊長薛心玫表示，樸毅團停社後，將結餘的經費，捐給「台灣兒童暨家庭扶助中心」、「陽光社會基金會」及「兒童燒燙傷基金會」3個慈善團體，各捐出10萬元以上的金額，其他器材也列出一張移交清單，交由學校處理，幫助眞正需要的人。她說，「倒社」雖然不是一件令人光彩的事，但如果能把剩下的資源妥善利用，造福人群，那麼也可以成就一件有意義的事。

爲拍片暖身 飄飄鐵男拜師學藝

【記者陳思穎報導】「飄飄與鐵男以優美的姿態翩翩起舞！」上週三（3月30日）晚上，飄飄和鐵男在紹謨紀念游泳館，展開拜師學藝的魔鬼訓練。飾演男、女主角的土木一郭韋翔及大傳碩一眭凱玲，學習起國標舞感到十分得心應手（左圖，攝影／郭展宏），他們紛紛表示：「眞是簡單啊！」

爲配合招生短片的需要，導演大傳系校友殷裕翔特別邀請本校國標舞社及劍道社高手們，教導郭韋翔及眭凱玲基本技巧，將融入並應用於招生短片精彩劇情中。

國標舞部分，副社長英文三邱千綺教導男、女主角「大專舞展」中，由社團指導老師胡進山所編的套舞「恰恰」。由於學習的舞步不多，並有舞蹈底子，眭凱玲僅花短短一小時的時間，便進入狀況，學得有模有樣。

劍道社隊長公行四紀冠良負責教導郭韋翔基本動作「站姿」及「揮劍」，由於是第一次拿竹劍與學習穿道服，郭韋翔學習起穿劍道裝備「胴」的技巧時，顯得有些吃力，直呼：「眞的有那麼難嗎？氣死我了！」，並表示：「終於了解『台上一分鐘，台下十年功』的意思了！」

活動看板

日期／時間	主辦／地點	活動名稱
4/6（三）12:30 18:30	圖書館非書組 5F 多媒體室	播放影片「法櫃奇兵」
4/6～4/10 11:00 12:00 14:00 15:00	海事博物館 3 F 放映室	播放影片「搜尋海底城」
4/7(四) 19:30	河左岸讀書會 E309	討論主題：探索宮崎駿的世界
4/7（四）12:30 18:30	圖書館非書組 5F 多媒體室	播放影片「魔宮傳奇」
4/8（五）12:30 18:30	圖書館非書組 5F 多媒體室	播放影片「聖戰奇兵」

逾期註冊 202人記申誡

【記者符人懿報導】本學期共有202位同學因逾時辦理註冊請假手續，依學生獎懲規則第七條第三款規定，予申誡一次處分，處分書已於上週陸續寄發給同學。

學務處生活輔導組提醒同學，本學期學生銷過辦法已實施，有誠意銷過的同學可在一週內至生輔組填寫銷過申請表，經家長、導師、系教官及系主任審核通過後，即可進行愛校服務，服務完畢且經執行單位考核通過後，則完成銷過手續。

淡江學園住宿生週四座談

【記者陳振維報導】學生議會將於7日（週四）晚上8時，在B310教室召開「淡江學園學生宿舍座談會」，歡迎同學與會對談，議會將彙整相關意見，提交相關單位，以期改善。

由於議員近日接獲多位同學反映，認爲學校對去年淡江學園200餘人退宿懲戒事件，尚未有明確的處理辦法，故議會欲藉由座談會，和同學意見交流，也幫助議員了解詳情。議長楊宇騰表示，希望藉由此座談會，促使本校實施之功抵過，辦法能溯及既往，同時期許學校，對退宿懲戒辦法有所修改。

台北校園新設休閒活動室

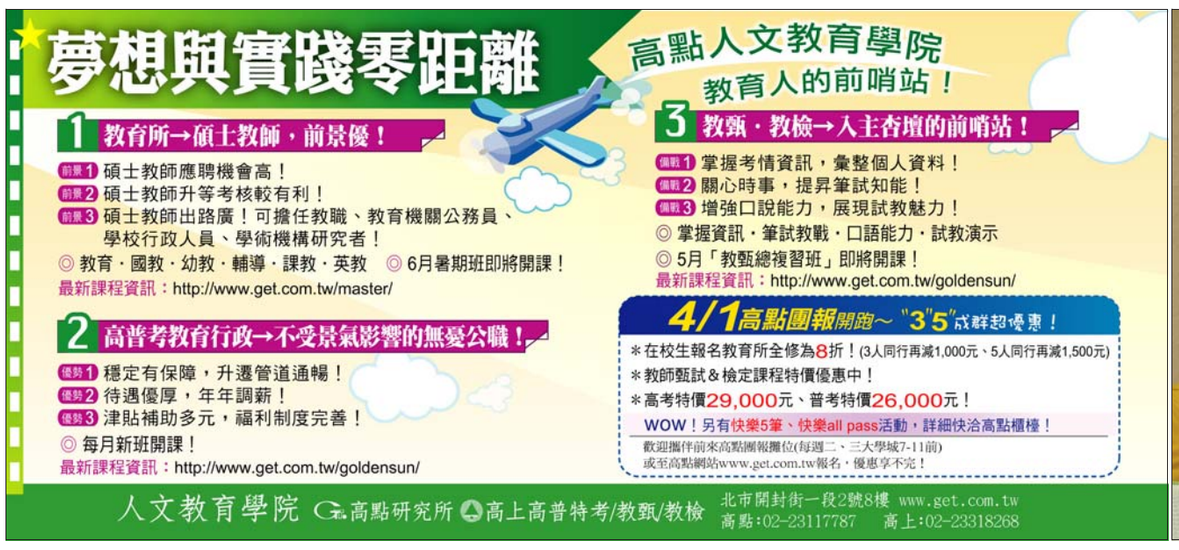
【記者顏淑惠報導】台北校園爲增加技術學院同學讀書環境與活動空間，特於日前將地下室三間教室打通，改建成休閒活動室，於當中擺設一張桌球桌，三張大桌子，提供同學休閒與讀書環境。總務組組長潘文琴表示：「開放此活動室讓同學有更大的空間舉辦活動，平時可下棋、打球，在考試期間同學也可到此唸書。」

校長盃球類競賽週六開打

【記者陳志堅報導】由體育室主辦的校長盃籃、排、桌、慢壘四項球類競賽，上週五（1日）已抽籤完畢，將於本週六、日（9、10日）在淡水校園各球場舉行。

隨著比賽時間逼近，各球場上練球的同學越來越多，甚至熄燈之後，各隊都還有想繼續練習的衝動。男排方面，去年龍頭財金摩拳擦掌，尋求衛冕之路。女排方面，資管、日文等強隊，各憑本事爭奪后座。男籃報名隊伍最多，冠軍必須從41支隊伍中脫穎而出。女籃方面，歷史系能否狂掃對手，並挑戰三連霸。

校園素材庫開放使用

【記者黃靖淳報導】由遠距教學中心建置的「淡江大學校園素材庫」第一階段已完成，目前開放本校教職員使用，該系統目前提供上載、搜尋以及個人圖片素材管理等功能，申請帳號密碼後，即可使用。

由遠距中心中文版網站首頁左側，點選「校園素材庫」圖示即可進入該系統，第一次使用者，需點選「申請帳號」後依系統引導填寫資料，帳號開設約一個工作天，取得帳號並完成登入後，使用者將擁有個人專屬圖片儲存空間，並能決定是否將圖片分享給其他使用者瀏覽。爲讓使用者更方便使用該系統，並提高搜尋準確度，該系統提供了「網路圖片擷取機制」以及「關鍵字延伸」功能。