

知識之海。台北校園動態

成人教育部「100年樂活學苑秋季班」開始報名，本次課程包括音樂生活、樂活生活與美學、電腦資訊課程、語言研習4項，提供學員不同的選擇。音樂生活有國台語、日語等班別；樂活生活與美學則有健康、書畫、法律等班別；電腦資訊則開設電腦基礎、網路應用等課程；語言研習包含生活旅遊英語及唱歌學英語、基礎日文及會話班等課程。詳情請上成人教育部網站 (http://www.dca.fku.edu.tw/index.jsp) 查詢。(莊曼嬋)



校園建築人物

歐研所碩一謝孟席，本校99學年度水上運動會，在個人女子組蛙式、蝶式和自由式打水項目中，勇奪3金，並且在女生組團體賽中贏得500公尺大隊接力冠軍，也曾獲91年新竹市長盃女子組50公尺蝶式第3名、90年新竹市長盃女子組50公尺蝶式第2名等獎項。自小三起，便接受游泳選手培訓的她，因以兄姐為目標，想要成為與他們一樣的游泳高手，加上不認輸的個性，因此忍受了艱苦的游泳訓練。對她來說，游泳並不只是運動，而是一種堅持，同時也帶來了許多附加的價值，如從小

美人魚常勝軍 謝孟席

就面對緊張的比賽，增加抗壓性，在大場面中也敢不會緊張，因而在日後生活中，都能從容的應對各種問題。她也因為游泳結交了許多好友，她表示，游泳是深入人生的特別經歷，未來將秉持這樣的經驗，迎接每個挑戰。(文/黃致)

面面對緊張的比賽，增加抗壓性，在大場面中也敢不會緊張，因而在日後生活中，都能從容的應對各種問題。她也因為游泳結交了許多好友，她表示，游泳是深入人生的特別經歷，未來將秉持這樣的經驗，迎接每個挑戰。(文/黃致)



遠、攝影/張峻銓)

高商議 阿蛋阿董職場online復活

會是本報特約漫畫作者高商議，其《阿蛋與阿董》專欄引起熱烈迴響，從數學系畢業後的他即將出版新書《辛卡米克塗鴉目誌》。他說「創作就是生活」，所以每天都會畫出心中的故事。他鼓勵有夢想的人應，「想做就去做，不要想太多。」高商議即起於本報發表阿蛋與阿董《職場online》系列四格漫畫，一解漫迷的等待之苦。(劉昱余)

教心所交流薩提爾模式台灣經驗

【記者王雅菁淡水校園報導】教育心理與諮商研究所於9日(週六)、10日(週日)上午9時至下午5時30分，在台北校園舉辦「薩提爾模式的台灣經驗」研討會，本次研討會將邀請使用薩提爾模式的工作者，就其豐富的實務經驗及研究成果，討論在台灣的應用情況，期望能帶來新的視野及工作實務上的啟發！薩提爾模式是全方位的心理治療取向，主要是列出導向改變的學習與成長歷程，這模式是以學習為基礎，但承認由直覺驅動的行為，因此在心理學上，薩提爾模式最主要是人本主義和存在主義，也包含認知與心理動力的觀點。本次會議除了專題演講部分外，另設有工作坊、實務研討課程與與會者探討薩提爾模式，分享在領導技能、大學生涯或是自我探索等臨床實務上的經驗。歡迎有興趣的同學上「呂旭立基金會」官網 (www.shiuhli.org.tw) 報名，或洽教心所助理李彩玲，校內分機3003。

服務中小學 蘭陽社團 授英語教偶戲

【記者楊志偉蘭陽校園報導】蘭陽校園帶動礁溪中小學發展的計畫中，由蘭陽志工服務隊、淡蘭書畫社、淡蘭布袋戲研習社以及蘭軒童軍團共同推動，自推動至今，總計共出隊1710次、輔導10157人次。活動承辦人蘇鳳龍表示，主要是每週五下午至礁溪鄉內的三民國小、龍潭國小，及龍潭國小龍崗分校進行服務，藉由這個活動能促進學生的團體教育。服務資歷最久的是蘭陽志工服務隊，指導老師之一的蘇鳳龍表示，今年已邁入第6年，將近有200位同學參與，每週五下午會有2批學生分別到龍潭國小龍崗分校、三民國小開設英語班，主要目的是陪伴小朋友學習，以輕鬆、活潑的方式讓小朋友喜歡英文。指導老師之一的政經系校友鄭宇

博表示，希望未來能把課程再規劃的更加生動，更貼近真實生活。淡蘭書畫社今年是第3年服務，每週五會到龍潭國小，主要是教授中國書畫和剪紙，語言二王教文表示，很高興有機會可以把中國傳統文化傳給小朋友。淡蘭布袋戲研習社今年已是第2年參與，主要是介紹布袋戲歷史演進以及進行戲偶彩繪的活動，最後練習操偶，社長政經二黃雅瑤表示，很高興可以跟小朋友相處，雖然準備很累，但是活動在進行中非常愉快。蘭軒童軍團今年也是第2年參與，以講課和遊戲方式，教導小朋友使用軍繩和野外露營求生技巧，蘭軒隊長長資創二林琪智表示，小朋友很高興，就是他們團員的最大收穫。



▲淡蘭布袋戲研習社指導小朋友練習操偶，小朋友開心的練習。(圖片/淡蘭布袋戲研習社提供)

簡明仁家族企業倫理展 6日開幕

【記者謝孟席淡水校園報導】企管系與大眾教育基金會共同舉辦「企業家與其家族之故事：簡吉與日據台灣農民運動及企業實踐企業倫理特展」，6日(週四)上午11時，在黑天鵝展示廳進行開幕儀式，將邀請校長張家宜與大眾教育基金會董事長簡明仁共同剪綵。主辦人企管系副教授洪英正表示，希望藉由企業家推動社會關懷與社會活動，學習企業倫理的精神，了解作為知識分子應有的道德倫理。此次展覽將以照片呈現日據時代相關歷史，以及農民的生活樣態。展覽期間為3日(週一)至14日在黑天鵝展示廳、17日至21日在工學大樓、24日至28日在商管大樓，及31日至11月4日在覺生紀念圖書館展出，歡迎全校師生前往參觀。

學習策略工作坊招募種子教師

【記者張瑞文淡水校園報導】學習與教學中心招募學習策略工作坊種子教師，凡是對教學有興趣和喜歡自我挑戰的同學，都可以藉由此機會獲得經驗。上學期曾經參與過工作坊的課程所碩三蔡鎮宇說：「種子教師的課程可學到不同於傳統的教學方式，讓學生在學習時不會感到壓力，在課程中收穫很多」他表示，因本身就是教育科系，這次還會繼續參與。這學期想要參與的教政二郭仕文表示，未來想往教學助理發展，因此希望能藉由學習到教學技巧。有意報名者請於25日前將簡歷及上學期成績單email至aisst@oa.tku.edu.tw，詳細內容請參閱學生學習發展組網頁 (http://sfs.tku.edu.tw) 或洽學發組吳美華，校內分機2160。

儒苑琴聲演奏會歡迎索票

【本報訊】「儒苑琴聲」校園古琴音樂會將在淡江、清華、中正、成功4所大學巡迴演出。開幕場於11日晚7時30分，在本校文鐘音樂廳演出，自4日(週二)在文鐘藝術中心開始免費索票，每人限索取2張，快來體驗古琴魅力！

淡江之聲歌唱賽即日起報名

【記者梁凱芹淡水校園報導】可以一展歌喉的機會來囉！淡江之聲廣播電台與學生會共同配合61週年校慶搖搖節，舉辦第11屆的「卡拉吧！蛋捲」歌唱大賽，即日起至7日(週五)下午4時止開放報名，初賽時間為15日，詳細報名辦法請洽淡江之聲(O302)。活動負責人公行李美樺表示，本次活動為了增加互動性及趣味性，首推網路人氣投票活動，讓同學們可以實際行動支持喜愛的參賽者，「決賽也會有人氣王決選的活動，歡迎各位同學一起來參加！」

華語師資班開課拚證書

【記者莊曼嬋淡水校園報導】為增進未來有志於出國教學或留學的同學之專業技能，成人教育部「華語師資班」即日起開始招生，只要是本校的學生或校友皆可以參與培訓，即日起報名至額滿為止。本校將針對華語教學總體介紹、華語教學與實務、數位工具與媒體、華語教材與課程、教學法與語文技能等大範圍，18個單元，共計108個小時，分2學期上課，在修習完後，頒發中英文推廣教育證明書，在淡水及台北校園皆有開班，關於活動詳情，請上成人教育部網站 (http://www.dca.fku.edu.tw/index.jsp) 查詢。目前正在修習華語師資班的中文系校友王桐權表示，一開始從朋友處得知這個訊息，抱著試試看的心情學到現在，「從課堂中更加了解如何針對不同背景的外國人，能設計出適合他們的教材。」

成績進步有獎金 學教中心挺10人

【記者鍾小喬淡水校園報導】學習與教學中心為獎勵學業成績顯著進步之大學部學生，提升學習意願及學習興趣，辦理「學業成績學習進步獎」獎勵方案，評選方式是以單科成績增加權課程難易度以及學分數後加總平均，比較99學年度上下學期的進步幅度，依申請人的成績進步幅度依序給獎，獎勵名額共計10名，每名獎金500元。學習與教學中心學生學習發展組組長黃備傑表示，辦理這個獎金主要是想提升學生的學習動機，「一般的獎金都是針對成績較優秀的同學，但對於其他很努力，但成績並非最頂尖的學生在鼓勵措施上卻很少，我們想讓這些主動學習、成績有相當幅度進步的同學也都能受到鼓勵。」

有考慮各科的難易度、老師的給分方式標準不一，因此採取「課程難易度」的加權項目，以申請人單科成績在班上所占的百分比為加權計算，即便科目困難，只要努力有進步，就很容易申請。凡本校修讀學士學位大二、三、四學期成績較前學期進步者，可至教務處申請正式成績單，連同申請書於5日(週三)前送繳至學生學習發展組。詳細獎勵方案內容及申請表，請至學發組網站下載 (http://sfs.tku.edu.tw) 或洽學發組邱秋雲，校內分機3531。



淡江人文風情 日生研習樂體驗

▲日本長崎大學短期研習生，離台前與本校接待生聚會同歡，大家合影留念，相約再見。(攝影/梁宇亨)上月日本長崎大學環境科學部5位學生來校進行約一個月的研習，這是本校與日本長崎大學首次合作的短期交流活動。在這段時間裏，本校安排初級英語、日語、中文、教養教育和台灣現代情況理解等課程，就讀長崎大學環境科學部二年級的池田直人說：「淡江大學的校園很大，尤其是體育館的規模讓我非常驚奇，而且社團活動很豐富也很活潑，同學上課也很認真。」負責這次接待的國際處組員紀淑珍表示，這些負責接待的5名同學，也將在明年前往長崎大學進行交流。(文/梁宇亨)

資圖系聚焦 行動閱讀趨勢

【記者余曉麗淡水校園報導】資圖系於上月27日邀請淡江大學圖書館採編組組長吳錦龍演講，分享「出版的行動閱讀時代與產業」，指出在臺灣隨著公共區域網路的發達，行動閱讀已成趨勢，也鼓勵同學多利用學校現有的資源。吳錦龍為行動閱讀下了定義，就是傳統書籍結合數位設備，並在10年前就已發展，如當時的電子童書，他也提醒同學，方便之餘要注意著作權的使用，以合法方式取得電子書。資傳三陳力嘉說：「現在行動閱讀已經變成常態，我們應該要多思考，如何在侵犯著作權的原則下，使用豐富的電子資源。」

年電子書銷售量已超過傳統平裝書，他也提醒同學，方便之餘要注意著作權的使用，以合法方式取得電子書。資傳三陳力嘉說：「現在行動閱讀已經變成常態，我們應該要多思考，如何在侵犯著作權的原則下，使用豐富的電子資源。」

校友劉伊心 設階段目標達夢想

【記者黃宛真淡江校園報導】俄文系上月27日，邀請俄文系校友劉伊心，以「態度決定一切」為題，分享個人的學習歷程和生涯規劃，同時勉勵同學，要精進自己專業科目，並隨時對自己發問，「現在這麼做，對我的未來有什麼幫助？」劉伊心提到，她會從小處規劃未來，設定階段性目標，並自我要求完成。她舉例，學生時代，她把目標放在俄文學習上，利用每天1小時的通勤時間背單字，上課也一定會坐在最前排。她表示，設定目標後會循序漸進的達成，「否則會造成壓力，反而不易達成。」

她利用暑假與同學結伴去俄國遊學，從此開闊了視野及對俄文更有信心。她指出，人生中的每個經驗，都能成為自己未來的目標或前進的動力。劉伊心分享，在俄國遊學的三個月期間，會以情境式來進行語言訓練，「我會假設店員故意找碴，於是我就學會反駁，練習如何吵架。」因此，她從拿著字目標放在俄文學習上，利用每天1小時的通勤時間背單字，上課也一定會坐在最前排。她表示，設定目標後會循序漸進的達成，「否則會造成壓力，反而不易達成。」

新任一級主管專訪 鄭東文把握溝通協調原則 帶領人力資源處激發員工潛能

學歷：國立台灣大學化學博士(1992) 國立成功大學化學碩士(1985) 國立成功大學化學系(1983) 經歷：淡江大學化材系教授(2002.08-迄今) 淡江大學化材系主任(2003.08-2007.07) 淡江大學化材系副教授(1993.08-2002.07) 台灣大學助教(1987.08-1993.07) 【記者陳昭岑專訪】眼前這位，一點都不像是埋身在實驗室裡的教授，雖然話不多，但句句透露平易近人與親切和善態度，充滿了「人」情味的化材系教授。新上任的人資長鄭東文，簡單的穿著，搭配從容的說話節奏，談話間舒緩的語調與笑聲不斷，就像他手中的黑咖啡一樣，簡單、純厚、認真及始終如一。100學年度起，因人事室的職掌與工作內容已包含「人力資源管理」之功能，為符其實，並使本校之人力運用更具前瞻性，故更名為「人力資源處」；第一組更名為「管理企劃組」，第二組更名為「職能福利組」，主管職稱「主任」更名為「人資長」。甫上任的人資長鄭東文，面對人資處的調整、自己職務的改變，謙虛地表示，這是個全新的領域，「是很新的體驗。」

談到接任後的計畫，鄭東文表示，將以現有的計畫內容做努力，待執行後如須調整時，則再另外規劃，如「主管訓練課程」等即將開始執行，未來希望再跟員工福利委員會密切合作，規劃相關活動，以促進教職員工健康。談到新任主管的願景，他微笑著說：「在目前人資處已有完整的規章、制度之下，期待讓教職員工的潛能受到激發、福利受到保障，在學校能夠有溫馨的工作環境。」1979年，是台灣石化產業蓬勃發展的年代，也是鄭東文選填志願的時候，對化學、物理及數學有興趣的他，是依照分數填寫志願卡，因而考上成功大學化學工程學系。他笑著說，「不錯啊，學起來蠻有趣的！」自此，越讀越有興趣的鄭東文，走向越來越專業的化工領域，接著進入成大化工所，然而，想往學術方向發展的他，興起了教書的念頭，於是順著志願進入台大化材博士班，並且在就讀台大博士班的同時，一邊擔任助教，1992年拿到博士學位，展開淡江的教書歷程。已超過20年教書資歷的鄭東文，謙遜的口

吻說道，「我應該也算是認真的學生！」他表示，以前能玩的東西也沒那麼多，所以大多時間會回到書本，過著單純的生活。現在面對一批又一批不斷在改變的學生，他依舊保持著教書的初衷，心境上隨著學生的特質而保持彈性，他表示，「不能再以往的方式去面對現在的學生。」他調整自己，但把握原則，他說：「當你跨越那個線，我就會很嚴格。」在鄭東文的眼中，學生擁有「學習的心」是很重要的，他認為，「學生只要能踏進教室，那就是成功的第一步，如果可以在前三排，心無旁騖的上課，在態度上，就是個很不錯的學生。」除此之外，鄭東文還喜歡跟學生在課堂上討論，他認為，和老師有互動，學生能學到更多。擔任化材系系主任期間，他推動工程教育認證、成立能源與光電材料研究中心，並鼓勵同學參與化學工程等相關競賽，使得該系畢業學生受到業界肯定。他表示，儘管教學工作與行政工作有程度上的差別，不過其中最大的共通點就是人跟人的溝通協調，鄭東文提到，以前是專注於學理，可以依循既定理論，按照步驟就能完成研究，現在接任人資長，而且是要統合力資源，他以堅定的口氣說，「人與人的溝通協調將會是最大挑戰，但希望在過程中得到共識，並且進退應



▶鄭東文自謙為「平凡的老師」，將帶領人資處走向「不平凡」的舞台。(攝影/羅廣群)