

探索之域·臺北校園動態

華語文密集式課程開始囉！以培訓華語文課程設計與教學實務研究為主，開設6周共72小時培訓課程。採混合式教學和線上討論方式教學，學習成效良好者優先列入淡江華語中心儲備老師。只要你是大專院校華語相關系所碩二以上的學生，或是具備大學以上學歷且受過華語教學時數180小時以上的同學們歡迎報名。報名至26日截止，詳細資訊請至淡江大學成人教育部<http://www.dca.fku.edu.tw/index.jsp>。(呂柏賢)



8國語言翻譯機 聊出第二外語 黃振維

學習語言不是問題，宛如人體翻譯機的日文三黃振維，能開口說8國語言，連連續4學期聯聯第1名，他究竟如何有效的學習外文呢？原來是「聊天」輕鬆學語言！

對於許多人而言，學習外文並非簡單的事情，但對於黃振維卻易如反掌，他高中時就拿到中級英檢，大學2年的日文學習，就讓他快速拿到日檢N2的證照！除了擅長英、日、法文，還學習德、俄、西和越南文，從高中開始接觸外語，對語言有異於常人的天賦並

擁有高度的語感。他表示，平時可以藉由閱讀文法書自己學習外文，只要靜下心來重複寫書練習，背單字、練習造句，就能掌握語言的精髓。他也建議，在網路發達的年代，許多線上語言學習資源也十分有用，例如不少提供造句練習、閱讀測驗，甚至是作文寫作，都可以在線上練習，「能多元輔助，就能增加語感。」

語言學習秘笈二，就是利用國際處舉辦的Chat corner和外籍生聊天，增進自己的口說能力、擴展人際關係，甚至「聊」出第二外語！只要有空就去認識外國人，將自己融入在外語的環境中。從一開始欲言又止，經過不斷嘗試表達，慢慢地進步，自然而然也就越說越溜，「而且練習口說之餘還可以交到許多朋友，更可以學到課本上沒有教的單字！」



對於如何將對語言的熱愛轉到課業上，他說明，對於不熟悉的科目平常就需要預習和複習，在上課時才不會有聽不懂；考試前會花很多時間專注的複習所有科目，曾經手抄3大張紙只為了背下全部課文，他說，「學語言不是為了考試，但考試還是要紮實的動骨。」他提到，「除了自己把內容解讀完，有些理解不了的地方，都可以問師長或同學，這個方法是最快速且最好的資源！」

黃振維說，因為自己熱愛語言，所以願意去學習，「要試著進一步了解，就能讓它成為自己的一部分。」他也建議和他一樣內向的人，只要勇敢的跨出第一步和外國人溝通，漸漸地也能突破心防開口說外語！(文/趙巧婷、攝影/蔡昉備)

交換故事 方應將電影劇情真實呈現

還記得電影《第36個故事》中「以物易物」的交換遊戲嗎？現在將在淡江真實上演！位於學校附近的「夏午簡餐店」，店長以物易物的活動想讓店裡充滿有趣的故事，讓大家的生週遭多一點溫暖的流動。她說：「我希望讓大家都願意傾聽別人的故事，多一點人與人間的互動，讓世界更美好。」目前有一隻含有悲傷故事的小家居飾，等有緣人的傾聽。(楊慧蓮)



經濟趨勢在淡江 管中閔談亞洲經濟多贏

▲由經濟系主辦、大陸西南財大協辦的「2012全球經濟發展學術研討會」於2日在覺生國際會議廳和驚聲國際會議廳同步登場。來自全國大專院校、大陸西南財大及中央研究院的學者約40人，共20篇論文發表，覺生國際會議廳由前經濟系主任莊希聖揭開序幕，講題包含「總體經濟」、「國際貿易」、「能源經濟」3個主題；驚聲國際會議廳則由經濟系主任鄭東光主持開幕式，進行「勞動與教育」、「生產效率」和「制度」的討論。其中，行政院政務委員管中閔院士的演講「亞洲的經濟穩定」更是吸引滿場聽眾。他提出亞洲的經濟發展需仰賴各國的分工及合作，才有達到多贏的可能。經濟所碩二陳楚說：「研討會的節奏相當緊湊，但因此也讓我了解到如何在有限時間內表達論文的重點，受益良多。」(文/張友柔、攝影/謝佩穎)

商管院務會議 張校長籲全院拚AACSB

【記者呂柏賢淡江校園報導】101學年度商管學院第1學期第1次院務會議於4日在驚聲國際會議廳舉行，由商管學院院長邱建良主持，校長張家宜與副校長虞國興一同蒞臨指導，這也是商管學院合併後首度召開院務會議，決議項目高達72件，顯示整合後積極為院務步上軌道之努力。

張校長會中提到AACSB評鑑作業，應以PDCA有系統的整合兩院的教學課程、統一

各系新生入學標準，和訂立學生畢業時應具備共同基本能力，確保學生的學習成效，加強教學的一致性與未來性。張校長也強調，「統整課程將成為主要課題。」根據AACSB的指標與本校全面品質管理的目標相互呼應，更需要我們徹底落實AACSB的理念，「從系到院以及教學，皆要打破系的侷限，以在未來具備通盤的能力。」張校長也呼籲，「各系在推動期間對於配課學分數應該

要有更精確的計算與統計，在近期內要儘快提出變通的方法。」

虞國興強調AACSB的基本精神就是要將好的教學資源和環境帶給學生，優先補足現階段缺漏的部分，「以創造更好的學習環境。」商管學院院長邱建良則表示，透過這次的會議，不僅審核多樣的課程提案和議題，讓未來在合併後能更順暢，「未來透過AACSB認證與國際接軌，使本校商管學院邁

向學術及國際化並重的商管學院。」

會議中經濟系主任鄭東光也提出AACSB作業是否造成教師授課難點授課的衝擊、量化方式是否真有其效果和必要性，以及對教育本質的影響是否因此改變。對於整合後教師授課學分數調整的部分，教務處課務組組長蘇許秀鳳承諾，會全力配合課程的相關作業，讓所有教師能提供良好的授課品質。

新手助教上臺試教 資深助教傳授教學秘笈



▲4日舉行的微型演練活動，多位助教傳授親身經驗，更請新助教上臺試教，交流激盪火花，讓助教們收穫滿滿。(攝影/謝佩穎)

【記者莊靜淡江校園報導】「不是你教什麼，而是看你怎麼教」學教中心於4日在覺生綜合大樓1301室舉辦「優良教學助理教學分享與微型演練活動」，邀請電機系兼任講師詹閔講說，希望透過經驗傳承，讓更多助理教師學習教學技巧，在教導學生時能有效達到教學目標，此外，本講座也讓新助教，電機系碩一連斯豪和李育昇上臺試教，訓練他們在有限的時間內，向學生傳授專業寶典。

「如何將大一從高中的學習模式，轉換為大學電機系的學習心態是很重要的，這也將是『基礎電機實驗』課程放在大一課程的背景因素」詹閔一語中地，而實驗課程共分為12項主題，以樂高組件組裝機器人或各種車型等，其中將「二輪車」編為第一個教學課程，他解釋，抓緊學生對於「會動的比較

酷！」的心態，因此針對大一的教學計畫，藉著引人入勝的課程初體驗，使學生對這門學興趣大增，有助於學習成效的提升，而本課程也於每周進行小型比賽，希望透過良性競爭激發學生創意思維與解決問題能力，這是實驗課中重要的一環。

詹閔提及，在課堂中介紹專業知識與理論之餘，可以穿插典故或相關時事新知，避免教學流於枯燥之味，助教們更應該以生活化的方式帶領同學切入正題，拉近「電機」與「學生」的距離。此外，讓學生了解學習本課程所帶來的價值，也是同學們精益求精的動力。電機碩一鍾奕帆說：「我覺得今天翔闊的分享經驗讓我學了很多，以後在實習課堂時，能使學生學習更有收穫。」電機碩二林怡鈞表示，經過學長的分享，對日後的教學很有幫助，十分有意義。

【記者黃真淡江校園報導】文學大獎傳捷報！由中國時報人間副刊主辦的「第35屆時報文學獎」得獎名單於2日出爐，本校中文系校友陳利成奪得新詩組評審獎、日文系校友劉威廷獲得書簡組優選，在文壇上嶄露創作頭角。

以筆名陳鳳鳴的陳利成，著有多本詩集、散文集等作品。更獲得教育部文藝創作獎、吳濁流文學獎等獎項。創作不輟的他，是彰化縣埔心國中老師，本次以〈我的詩跟著賴和的前進〉獲評審肯定，他表示，出身彰化，對土地有深厚的情感，而賴和正是對土地有極大貢獻的文學家，「賴和對庶民文化的描述影響我很深，這也是為什麼我以此作為本次創作的理由。」大學時曾多次投稿〈淡江週刊〉的陳利成十分樂於創作，靈感來源多半源自生活，「本身就教國文，常跟學生講故事，時常在有感觸的事物中找尋題材。」對於得獎他表示，「非常開心，將會把部分獎金作為出書經費，也會將部分回饋給學生，帶學生走訪文人的故居。」

而本屆書簡組則以「想像的對話——寫信給動漫人物」為設定，劉威廷選擇《新世紀福音戰士》的主角為題材，寫下〈給我心中的男孩——從真嗣〉，獲得評審肯定。

電臺登大人 20臺慶系列活動開獎

【記者黃真淡江校園報導】陪伴淡水人度過閒暇時光的「淡江之聲電臺」，將邁入花樣20歲囉！乘著「淡江之聲，聲聲不息」的信念，將舉辦為期1個月的系列活動：即日起，只要與數字「887」合照上傳，就可以參加抽獎，有機會抽中「一日DJ」等獎項，和電臺DJ們一同主持節目。另外，15日至19日，淡江之聲為全校師生展開「點歌傳情」活動。要告白、要嗆聲，讓DJ們用音樂為您播送。詳細活動內容請搜尋Facebook粉絲團：淡江之聲 FM 88.7。

西語慶半百 陶醉影中

【記者沈彥伶淡江校園報導】西語系於2日在黑天鵝展示廳舉辦「西班牙及拉丁美洲陶藝展」，吸引了近百名師生前往參觀。

此次展覽介紹西班牙與厄瓜多爾的同名城市「昆卡Cuenca」，還有兩位知名陶藝家，分別為厄瓜多爾寶藏陶藝家、公共空間雕塑藝術家艾德爾。維加(Eduardo Vega Malo)與西班牙陶藝大師路易斯·卡斯蒂略。展出的作品由ARTESA宮正企業有限公司贊助，主軸以兩地昆卡的歷史人文和自然風土為主，像是利用哥倫布發現新大陸的歷史製作陶盤，還有以金錢花為主角的陶瓶等等，都是色彩鮮明的經典之作。

精選電影分別於3日和5日在圖書館2樓閱活區舉辦「愛情與佛朗明哥藝術」與「電影、歷史與社會」講座，邀請西語系副教授宋麗玲和文藻外語學院西文系副教授林震宇主講，每場吸引約40人。西語碩一張復如表示，這個講座讓我對影片的了解有更深一層的認識，「未來若有類似講座形式，我一定要再參加！」

根據西語系問卷調查統計指出，多數人認為這樣的文物



西語系在黑天鵝展示廳展出「西班牙及拉丁美洲陶藝展」，學生認真紀錄陶藝品的精美色彩。(攝影/謝佩穎)

展很難得，往後可以再舉辦。美洲所碩三王珮瓊表示，「這次展覽讓我對西班牙，有更多的了解，很能夠呈現當地文化！」美中不足的是，展品數量和藝術家也少了一點。西語系系主任林盛彬說明：「展區因有空間上受到限制，但全是精挑細選的精美作品，符合主軸，且具特色。」

時報文學獎 陳利成劉威廷嶄露頭角

【記者黃真淡江校園報導】文學大獎傳捷報！由中國時報人間副刊主辦的「第35屆時報文學獎」得獎名單於2日出爐，本校中文系校友陳利成奪得新詩組評審獎、日文系校友劉威廷獲得書簡組優選，在文壇上嶄露創作頭角。

以筆名陳鳳鳴的陳利成，著有多本詩集、散文集等作品。更獲得教育部文藝創作獎、吳濁流文學獎等獎項。創作不輟的他，是彰化縣埔心國中老師，本次以〈我的詩跟著賴和的前進〉獲評審肯定，他表示，出身彰化，對土地有深厚的情感，而賴和正是對土地有極大貢獻的文學家，「賴和對庶民文化的描述影響我很深，這也是為什麼我以此作為本次創作的理由。」大學時曾多次投稿〈淡江週刊〉的陳利成十分樂於創作，靈感來源多半源自生活，「本身就教國文，常跟學生講故事，時常在有感觸的事物中找尋題材。」對於得獎他表示，「非常開心，將會把部分獎金作為出書經費，也會將部分回饋給學生，帶學生走訪文人的故居。」

而本屆書簡組則以「想像的對話——寫信給動漫人物」為設定，劉威廷選擇《新世紀福音戰士》的主角為題材，寫下〈給我心中的男孩——從真嗣〉，獲得評審肯定。

蘭陽排球 師生對抗PK



蘭陽校園最熱血的時刻又來臨了！由蘭陽校園主任室主辦，為期一週的101學年度第1學期師生排球錦標賽於1日至4日晚間在蘭陽排球場開打，共12隊報名參加，就連教職員也瘋狂！基於校園及觀光系上事務，賽程臨時異動，將原訂於4日決賽之賽程調至校慶11月3日舉行。輝煌3年的教聯隊，今年來勢洶湧，除了有排球社指導教練兼劍木外，還包括了在職任教之體育教師群；向來與教聯隊相抗衡的觀光四，雖初賽被來自日本、韓國的「混血軍團」政經一隊擊敗，但歷經幾番苦戰後也順利晉級，今年究竟獎盃誰家？讓我們拭目以待！協辦單位排球社社長資通二周永得表示，雖然今年晚間氣溫偏低，但賽事進行得非常順利，回憶去年蘭陽夜雨不斷，加上沒有室內球場，賽程延遲將近一個月，今年算是非常的幸運。(文/莊思敏、圖/邱亮瑜提供)

【本報訊】本校與悠遊卡公司合作發行記名式電子票證，提供國際學生證和職員證悠遊服務。依「電腦處理個人資料保護法」規定提供個人資料的姓名、出生日、學校名稱、學號、職員編號等悠遊卡公司，若不同意者可填寫「聲明書」，但該卡片將無法享有掛失及返還餘額之服務。學生提交聲明書截至至31日止，詳情請洽註冊組蕭雅方校內分機2367；教職員工至12日止，請洽人福組黃麗徽，校內分機2239。

快閃現身，宣告當好學生！3日15時，一群身穿高中制服的中文系新生擠滿文館橋，使古色古香的文館橋洋溢青春！配合中文系制服日，系學會舉辦快閃宣誓活動，由中文碩二吳文智帶領，向中文系系主任殷善培宣示「不亂翻書、不抄作業，願做個遵守規範的好學生」，更要當個「復興中華傳統文化、奉行積極剛毅、允允允武的復興中文人！」隨即快閃解散。(文/黃宛真、攝影/盧逸峰)

【本報訊】本校與悠遊卡公司合作發行記名式電子票證，提供國際學生證和職員證悠遊服務。依「電腦處理個人資料保護法」規定提供個人資料的姓名、出生日、學校名稱、學號、職員編號等悠遊卡公司，若不同意者可填寫「聲明書」，但該卡片將無法享有掛失及返還餘額之服務。學生提交聲明書截至至31日止，詳情請洽註冊組蕭雅方校內分機2367；教職員工至12日止，請洽人福組黃麗徽，校內分機2239。

媽學生快閃!



快閃現身，宣告當好學生！3日15時，一群身穿高中制服的中文系新生擠滿文館橋，使古色古香的文館橋洋溢青春！配合中文系制服日，系學會舉辦快閃宣誓活動，由中文碩二吳文智帶領，向中文系系主任殷善培宣示「不亂翻書、不抄作業，願做個遵守規範的好學生」，更要當個「復興中華傳統文化、奉行積極剛毅、允允允武的復興中文人！」隨即快閃解散。(文/黃宛真、攝影/盧逸峰)

行政院研考會副主委 戴豪君



甫接任研考會副主委的戴豪君，善用法律、歐洲事務背景，以及科技長才，希望為政策注入新血，為民眾帶來更便利的生活。(攝影/羅廣群)

推動E化政府 幸福的政策就是便民的政策

【記者謝孟鼎專訪】或許你對行政院研究發展考核委員會感到陌生，但從網路身分證、健保IC卡、網路報稅，到涵蓋全臺的iTaiwan網路服務(全臺無線上網服務)，你我的生活息息相關的科技政策，一手打造電子化政府的幕後推手正是研考會；負責執行國家社會政策的規劃和考核，曾有媒體比喻「若說政府是廚師，政策是菜單」，那麼研考會大概是美食顧問以及口味研發了。問到擔任重要「菜色」研發者之一的戴豪君，要如何為大眾調出幸福的味道？「幸福的政策就是為民眾生活帶來便利的政策。」他對「幸福政策」下了如此的定義，歐洲研究所碩士和博士畢業的他，甫接任行政院研考會副主委，要持續推動科技融入政策的設計，提升政府效能與服務，用便利生活讓民眾對政策有感！

讓「跨界」跨出第一步

素淨的辦公室，除了擺滿賀花籃，最醒目的就屬那一整面書的牆，滿是組織改造與科技法律相關的書籍和政府出版品，說明戴豪君專心忙於工作的狀態。令人好奇的是，法律系出身的戴豪君，如何一路發展出科技法律的專長，以致接手社會政策的規劃，並成為成就政策上多元觀點的發聲者？這一段旅程從他大學畢業後，進入研究所開始。喜歡接受新領域和新挑戰的他，別了傳統律師與法官的路，報考了歐洲研究所，「歐洲各國因應不同國情，法規制度多元，很有趣，不覺得嗎？」，戴豪君因為

興趣而選擇的路，開啓了他的歐洲視野和思考，也許連自己都沒想到後來竟然成為國家監督政策的優勢，也許就像他說的，「沒有跨出那一步，你永遠都不會知道有新的做法。」

憶起淡江，除了淡水夕照，「老師」是他記憶中深刻的印記——碩一論文指導教授王泰銓，「他是一位有歐風的儒者」戴豪君如此形容，「對待研究生，他給予許多自主性，因為「研究是自己的事」，僅適時給予我們方法突破研究困境，培養我們成為一個獨立的研究者。」因此這些研究的態度，養成他日後工作最大的幫助，「知識會改變，但是掌握知識的態度和方法是不會變的」、「良師益友更勝於紙張文憑」，戴豪君說出生工作多年後的感想。

學習的應用與延伸

人們常說語言是通往世界的一扇窗，那麼在網路尚未普及的撥接年代，電腦技能就是開啓未來科技化的一把關鍵的鑰匙。「當別人還在報紙上找工作時，因為淡江資訊化教育打下的基礎，我利用網路找到了資訊工業策進會科技法律中心法律研究員的工作機會。」戴豪君透露他如何找到第一份工作的小故事。而學校的學習給他的加值不只如此，戴豪君歐洲研究的背景，讓他在當時一片美國學術研究背景的人才中也起了不同的作用，「我研究歐洲，所以對於政策和法案規劃提供了不同看法的建議，在同樣情形下，歐盟怎麼說？多聽不同意見，能夠產生不同價值觀和對照組，對工作很有幫助。」

「當時『電子商務的法律問題』專案為新興議題，面對不熟悉業務，許多人都不願處理，我接下來了，末料2年後電子商務快速成長，超乎眾人想像。」學校教育固然為工作加分，但職場學海無疆，每每遇到的都是新的領域，有許多不同的挑戰等著他來接招，

「我很習慣時常被交辦我幾乎不會做的事情。」教授王泰銓培養的問題解決能力，使得他日後面對工作，不排斥沒有處理過的難題，接下燙手山芋，意外增加他對科技法律與新興技術的了解，更奠基了日後為政策注入科技化的使命。

在資策會專案包括「解決眾人的問題」，「一般企業有法務部解決公司難題，但當整個產業出現共通問題，要誰去解決？」資策會服務整體資訊科技產業所遇問題，因此在大環境下，以眾人的角度去思考問題的根源，開闢了他視野的格局，成為日後為眾人服務的基礎。

不斷挑戰自我、好學新知的他，就連當年任職資策會科技法律中心綜合業務組員仍不忘回學校攻讀碩士研究，所以戴豪君回憶到「再次走在淡海夕照的校園中，手機時常響起辦公室的電話，兩頭奔走下，捷運經常是我小憩的床舖。」

重要政策 讓科技就在生活中

在資策會或被借調台北市研考會時，戴豪君處理過許多有關電子科技法規的研究計畫，包括與研考會合作的「電子簽章法」，台北市無線區域網路的推動，前者後來成為行政院研考會推動電子化政府中，自然人憑證的重要法規，後者則讓戴豪君現在面對提供iTaiwan服務有了前提基礎。從事協助政府推動科技法案與政策研擬工作，多年來的任務累積，奠定對科技發展的了解，也讓日後處理科技政策顯得游刃有餘。

價於解決困難的任務，豐碩和突出的經驗累積，是戴豪君每一步努力的結果，一路從資策會研究員、組長，到現職研考會副主委似乎水到渠成，但戴豪君只是謙虛地表示「一切都是和研考會有緣！」而真正一切的根源源自他分享的，「每一次經驗的付出，時機

會幫我們驗證努力的價值，每一個時機也會幫助你往下一步前進；如果願意不被熟悉感綁住，願意接受新的事物，其實會有更多的機會來找你。」

面對大環境經濟景氣差，民眾幸福感受節節下降，戴豪君表示，「民眾幸福來源很多，希望除了經濟之外，藉著社會政策，建立一個有尊嚴、人權和溫暖的社會，產生歸屬感；同時提升生活便利性，讓民眾生活是愉快的。」所以他希望能藉研考會工作落實ICT服務，配合社會需要設計中長期社會發展政策，提高對政府服務的滿意度。」例如行政院推行的iTaiwan網路服務，戴豪君介紹到：「目前有700萬人使用這項服務，8月的蘭嶼風災，海陸、公路斷線，唯一沒斷的就是網路」戴豪君欣慰地分享因為政府的服務，讓民眾即時向外界反映災情，加速救災速度。E化服務宅配到家計畫則透過新型可攜式行動資訊設備，親自到府，教導偏遠地區及高齡公民學習如何上網及接觸網路資訊；「台灣好行」，更是喜愛騎行的民眾津津樂道的台灣旅遊景點點數服務。

科技始終來自人性 政策更有溫度

「這台Nikon D7000要3萬多吧？」眼睛一亮看著記者手上的照相機，笑稱自己是業餘攝影師，生活始終脫離不了科技。透露忙碌的工作之餘，興趣就是家裡一對3歲的雙胞胎男孩拍照。開心地聊孩子經，戴豪君眼裡滿溢著幸福。

幸福對他來說是什麼？是鏡頭另一端孩子的微笑，同時也是科技應用得來的便民政策，科技不再是冰冷的發明，而在她手上多了情感的溫度。透過辦公室內一整片的落地窗，遙望著遠方的101，期待在玻璃窗另一頭的辦公桌前，戴豪君能為民眾策畫出更多幸福政策。