

一天 ?春水

瀛苑副刊

日 總喜歡賴在雲後面

晦暗 曖昧

澀澀的光 隱 現

風吹來 颳起一片白濛

晨起的彩匠 梳著頭 潑

先畫底色 魚肚白

泫些銀光

清靜的天上 飄浮著座座白城

再添入黃橘 染上靛青

一層一層 漸漸增進

卵色的光

從山的那端

從海的那端

奔 出

更添一輪 希望

舉筆用心 細細描繪 修 改

風吹來 颳起一片黃葉

午睡的彩匠 打著鼾 挑

再鮮明紅橙 再點亮黃綠

灑些日光

茂密的榕下 閃爍著稀疏的光

再添入動靜 染上歡寂

一片一片 漸漸響著

風吹來 颳來一闕明月

收束的彩匠 想著家 亂

濃墨

重彩

潑些月光

殞落的星群 拖著長尾東逝

替畫更添一分

美不勝收