

## 【一流讀書人】日本與台灣的現代化

覺宮珠璣

導讀 施正鋒（公行系教授）

近代國家的摸索與覺醒

作者 林呈蓉

出版社 吳三連臺灣史料基金會

索書號 731.27/8753

儘管哈日的風潮長期不墜，不過，對於國人來說，日本卻是一直讓國人愛恨交織。對於外省族群來說，八年抗戰、以及南京大屠殺，國仇家恨，很難一筆勾銷；對於本省人來說，半個世紀的殖民統治、以及二等公民身分，孤兒意識揮之不去。

然而，由於1995-96年的台海飛彈危機，日本與美國調整彼此安保條約的新方針，讓台灣與日本的距離實質拉近。

這本由本校歷史系林呈蓉老師所寫的《近代國家的摸索與覺醒——日本與台灣文明開化的進程》（台北，吳三連臺灣史料基金會，2005），主要是在探討日本在現代化的過程中，如何看待台灣。

對於19世紀下半葉的日本統治者來說，面對人口的壓力、以及農民的騷動，基本上有三個途徑：對內開發荒涼的北海道，對外移民亟需勞力的夏威夷、或是仿效西方國家進行殖民式擴張，包括沖繩（琉球）、滿洲（東北）、台灣、以及朝鮮。

在進入20世紀前夕，由於考慮以資本輸出來解決國內的經濟問題，帝國主義式的支配終於成為政策的優先選項。

在1895年日清簽訂馬關條約以後，台灣成為日本的殖民地；雖然總督府進行大規模現代化的努力，不過，移民政策並不成功。終究，由於邊陲國防、以及南進基地的考量，讓台灣適時有快速現代化的契機。

