膠彩妝點溪頭　錦繡山河添秋意

學校要聞

文錙藝術中心於上月3日至99年3月10日舉辦「兩岸重彩畫交流展」。圖為台灣畫家郭禎祥的膠彩畫作「錦秋」，以「台灣溪頭」為題材，表達時序的遞嬗為大自然妝點上繽紛的色彩，濃濃的秋意在蒼翠的樹梢上蔓延開來，靜靜散發著一股沁人的涼意。（圖□文錙藝術中心提供）