

蘇顯達獨奏 安可4次望你早歸勸離

學校要聞

【記者施雅慧淡水校園報導】文錙藝術中心在文錙音樂廳舉辦的【名家、名琴及名曲之夜】—蘇顯達小提琴獨奏會，於23日精采落幕！秒殺搶票的熱潮延燒到音樂會當天，尚未開場便擠得音樂廳水洩不通。音樂會最後，觀眾不捨離去，Bravo不斷，蘇顯達拗不過聽眾的熱情，四度加奏安可曲，讓聽眾直呼「超過癮！」

音樂會特借奇美博物館收藏的名琴G. B. Guadagnini1737演出，蘇顯達高超的技法結合名琴，化瞬間為永恆，感染全場，驚豔不斷。上半場古典曲目中，〈Ciaccona in g minor〉的20多段變奏曲，以及下半場小品電影《新天堂樂園》的主題曲〈Cinema Paradiso〉，最讓觀眾如癡如醉。

聽眾用如雷的掌聲表達感動，每首加奏曲後，安可、歡呼聲響徹雲霄，不得已，蘇顯達只好在第四首安可曲，以台灣民謠〈望你早歸〉作結，惹得全場哄堂大笑。產經三林秀娟表示，曾買過蘇顯達的小提琴CD，但從未聆聽過現場演奏，當天的表演讓他感受深刻，無論音色或技巧呈現，「都比CD震撼無數倍」。

