

陽光沐浴——楊靜宜的押花

學校要聞

為押花界譽為「光影詩人」的楊靜宜，致力深耕押花創作已逾25年，畫齡更逾40年。除了精擅於繪畫外，她更是位植物達人，擅長透析植種肌理與屬性特質，任何植物入其手，全株均能成為畫作元素。楊靜宜始終著力於作品的空間氣韻與光影節奏的調度，創作個性鮮明，其細緻度與深廣度均令人印象深刻。這件充滿春天氛圍的作品，其創作過程曾為僑務委員會攝影紀錄，並作為介紹臺灣藝術家之文宣。

