9部微電影讀村上春樹

學校要聞

【記者李欣倪淡水校園報導】村上春樹研究中心於5月2日舉行「這時候，我就想讀村上春樹」第5屆微電影徵選比賽，邀請長榮大學媒體設計系講師黃柏蒼、本校大傳系助理教授陳玉鈴擔任評審，共有9部作品參賽，最後由「村上春樹的告別式」、「我的周間救贖」和「Cyborg 羽劃｜科技浩劫」作品贏得前三名。

村上春樹研究中心主任曾秋桂說：「除了文字閱讀，更希望學子運用媒體影像傳達出自己的想法，今年也藉由參賽作品，進一步了解到讀者的感動。這次參賽作品也有來自校外的社會人士，我對參賽的微電影都持以肯定的態度，特別是最後首獎作品，感覺與主題非常相近。」

以「我的周間救贖」作品獲獎的張亦齊、李志罡是廣告設計師與剪接師，他們說：「這部作品反映了我和朋友們出社會後的苦惱，由於太過忙碌，我們只能利用空檔讀村上春樹作品，藉以提醒自己的夢想，也不要失去了自我，看到這項比賽時恰好有計畫前往東京，所以在日本拍攝完成，我們也找回了因為熱情而拍片的單純。」

第五屆村上春樹微電影比賽暨頒獎典禮
主辦單位　淡江大學村上春樹研究中心
2019年5月2日(星期四)
淡江時報社