

文學院熊貓大師林暉開講 創新合作共享之成功關鍵

學習新視界

【記者鍾明君淡水校園報導】美國製片公司RIDEBACK的首席CEO林暉（Dan Lin）應文學院之邀，於9月24日下午1時10分在守謙國際會議中心之有蓮國際會議廳進行熊貓講座，現場座無虛席並擠滿走道，超過400位師生到場參與。林暉以「成功的三個關鍵：創新，合作與共享」（The 3 Keys to My Success: Creativity, Collaboration and Community）為題，分享他擔任好萊塢電影製片人經驗外，並說明發揮企業影響力，協助美國洛杉磯當地菲律賓城弱勢青年找到職涯發展的新方向，為他們發聲。文學院院長林呈蓉致詞表示，此次演講為文學院提供新視野。

演講一開始，他以影片並介紹電影製片的角色，是先為觀眾找出好故事後，再整合編劇、導演、演員、攝影、音效等工作團隊，共同為觀眾呈現故事內容，他強調，「一部電影是無法獨立完成，需要靠整個團隊合力溝通和討論。」林暉分享，2015年被《時代雜誌》評為年度十大佳片第三名的《樂高玩電影》（The Lego Movie），該片靈感來自5歲兒子玩樂高積木時創編自己的故事，他說：「看著孩子樂在其中因此想著若拍成電影一定很有趣。於是開始飛往丹麥的樂高世界樂園談授權、電影市調、與團隊溝通拍攝內容後，決定將樂高拍成一部真實與動畫結合的影片，創下全球超過4億美金票房。」

看似順遂的製作人經歷，也曾遇到巨大難關，在電影《哥吉拉》開拍前收到哥吉拉授權的訴訟，他選擇坦然面對上陣，才終結漫長的訴訟案件。藉此他以「失敗為成功之母」（Fail fast, Fail often.）勉勵，在學生時期多方嘗試才能在失敗中獲得成功的能量經驗，會有更多的靈感和警戒。

林暉還有另個身分，他創辦的RIDEBACK公司成立了EEF基金（Evolve Entertainment Fund），於2018年2月搬遷至美國洛杉磯相對貧困的菲律賓城，舉辦「說故事的青年人」（Young Story Tellers）工作坊，為有志從事影視娛樂工作的弱勢青年，提供帶薪實習教育訓練的機會。他表明，「希望能透過這樣的活動讓不同族裔的人發聲說自己的故事，讓企業回饋社會協助改善，這是最有意義和收獲的事。」

最後，林暉鼓勵學生多參與學校的社團活動，從活動中了解如何服務社區、他人，以

及學會如何團隊合作，最重要的是趁著學生時期觸類旁通更多新知。他也向本校師生承諾，若他退休後，願意來本校應徵教學職位。演講結束後，在守謙國際會議中心 HC306 會議室與文學院院內師生進行座談，交流「從哈佛到好萊塢：跨域思考與經營哲學 (From Harvard to Hollywood: Interdisciplinary Thinking & Business Philosophy)」，林暉對師生的問題逐一答復，提供自身的經驗分享。





ess white

ollywood

ce producer

ollywood

ideback to TKU

2019.12.24

17:30

淡江大學文學院

守謙國際會議

淡江大學文學院

- ◆ An excellent giving back to society
- ◆ One of the top Hollywood stars
- ◆ From failure to success
- ◆ One of the most successful

Welcome!

淡江時報社



The 3 Keys to My Success Creativity, Collaboration and Community 成功的三個關鍵：創新、合作與共享

- ◆ An excellent model of building a business while giving back to society
回饋社會與企業經營同時並行的最佳典範
- ◆ One of the top ten film producers in Hollywood
好萊塢十大製片人之一
- ◆ From failed pre-med student to box-office producer
從不合格的醫學預科生到票房電影製作人
- ◆ One of the top 50 change makers in Hollywood
改變好萊塢的五十位重要推手之一

Welcome Dan Lin, CEO & Head Wrangler of Rideback to TKU

20

淡江大學
守謙國際會議

淡江大學文學



淡江時報社