

《下半場》臺北電影節獲四獎

學校要聞

【陳子璿淡水校園報導】第22屆台北電影節日前頒獎，由本校大傳系校友陳寶旭監製的青春勵志電影《下半場》入圍14個獎項，最後摘下「最佳導演」、「傑出技術」、「最佳攝影」三個獎項，並獲得會外賽「觀眾票選獎」。

《下半場》電影以台灣熱血的高中籃球聯賽（HBL）題材改編，劇情洋溢著青春的籃球夢，是一部運動類型的勵志電影。大傳系系友陳貝宇表示，這部電影製作非常用心，主角間情感的描述很細膩，翻轉的情節及結局安排，都處理得恰到好處而非灑狗血。高中時因班上有體保生同學，曾跟拍過HBL的紀錄，所以看這部片時「很有共鳴」，深受感動。電影內容淺顯易懂，不會過於艱澀、複雜，畢業後體會很多人生經歷後觀看這部電影，從中看到那個階段的「我們」，這或許是《下半場》獲得觀眾票選獎的原因。

2020/08/06