

第32屆金韶獎初賽 逾百組搶24張晉級門票

學生大代誌

【記者陳昀淡水校園報導】吉他社4月10至11日在文錙音樂廳舉辦「第32屆金韶獎創作暨歌唱大賽」之初賽，邀請各方好手展現好聲音，現場逾240人參與。

獨唱組計有71組選手，取8組進決賽。參賽者使出渾身解數展現歌喉，嘹亮的歌聲和悠揚的樂聲將現場氣氛推向高潮。重唱組計有11組選手，取6組進決賽，今年重唱組參賽人數較往年少，但選手實力不容小覷。創作組計有23組選手，取10組進決賽，每組的創作歌曲都別具特色，參賽者將自己的聲音特色和個性融入歌曲，並搭配樂器的運用，使表演更加引人入勝！

獨唱及重唱組之評審黃玠璋、吳浚璋、吳蓓雅等，為參賽者進行專業且細心的講評，希望大家都能在歌唱技巧上有更多的進步。

獨唱組，全財管二杜家旭分享：「參加金韶獎其實是想多點表演經驗、認識更多不一樣的人，讓自己的大學生活多點不一樣的色彩。」重唱組，全財管二印柏睿分享：「因為是不插電的表演，演唱時要注意歌曲能環繞整個會場，這樣就算是一個成功的表演。」

決賽將於5月15日在活動中心舉行，並由淡江之聲進行現場轉播，邀請大家共襄盛舉這場年度盛會！

2021/04/18



金韶獎參賽者個個使出渾身解數展現歌喉。(圖／吉他社提供)