

日本舞踊講座 體驗優雅文化

學校要聞

【記者戴瑜霈淡水校園報導】女教職員聯誼會6月15日中午12時，舉辦「日本舞踊的『形』與『心』」講座，邀請涉谷宴盛擔任活動講師，循序漸進介紹日本古典舞踊與新舞踊發展史，並教學鑑賞日本舞踊之美的方法，逾50人參與。

涉谷宴盛從日本舞踊的起源介紹起，她解釋此舞是由久遠的歷史故事發展而來，相傳日本以前有位天照大御神（俗稱太陽神），因為與弟弟吵架一氣之下躲入天岩戶，於是外面的世界陷入一片黑暗，眾神為了將天照大神引出來，所以在天岩戶外一起唱歌跳舞，最後成功讓天照大御神從天岩戶走出，世界再度恢復光彩。日本舞踊就是由故事中的舞蹈演變而成，也象徵是為神而跳的舞。

涉谷宴盛說明，舞踊不只是舞蹈表演，還是帶有角色與情境的肢體劇。舞踊不只要求身段意境優美，有時還需配合服裝與道具，將情境完美傳達。她表示，舞踊有分成特殊節慶、祝賀儀式、表達思念之情等等不同的舞蹈，他們所使用的扇子和小道具不能混用，「我今天跳祝賀的舞，不能拿代表節慶的扇子，不然會失去祝賀的意義，這是傳統也是規矩。」

活動中，涉谷宴盛協同宴盛真和宴盛若月兩位助手，演示扇子的使用方法，並示範跳日本舞踊，最後更邀請在場的教職員們一起上前跳舞，拿著扇子感受日本歌曲的意境，許多參與者認為日本舞踊很有趣，簡單的動作搭配日本歌曲，就算聽不懂在唱什麼，也能感受到日本文化的熱情。





淡江時報