

慈暉不息 萱草長伴 賽博帶你輕喚歷代母親

賽博之窗

母親與嬰孩的第一次見面是驚天動地的，似乎只有以劇痛的節奏才能啟動這真愛密碼，才能入微地表達這一世骨肉恩情、血緣至親的極致喜悅。從此，孩子若冷，母親便喊來暖暖冬陽；若迷了途，便喚來燦燦月光，她更願摘下點點繁星，只為照亮與提點孩子前路的曲折。

在遠古的甲骨文時期即有「母」字，東漢學者許慎編著的文字工具書《說文解字》這麼解釋著：「母，牧也。從女，象裏（懷）子形。一曰，象乳子也。」身為母親，自從母愛一如奶水汨汨而來，即使孩子早早斷了奶，但從此，母愛便注定是天荒地老。在漫長的歷史長河中，「母親」經歷了許多種稱謂。母親節前夕，我們且閒談母親稱謂的歷史變遷。同時，提醒您2024年母親節是5月12日，要與媽媽一起歡慶這專屬於她的節日喔！歡迎點閱賽博頻道製作的母親節特輯《科普歷代母親的花式稱謂》：<https://youtu.be/ccuYt2L37lw>。（文／遠距教學發展中心）

母，在遠古的甲骨文時期即有其字
東漢學者許慎編著的文字工具書《說文解字》
這麼解釋著.....

母，為何
這樣寫？

母，牧也
從女，象裹（懷）子形
一曰，象乳子也

金文
甲骨文
說文解字篆體

淡江時報
楊靜