新任外語學院院長專訪——從台大到淡江　腳步不曾停歇

專題報導

【記者賴映秀專訪】「我大概不是一個閒著不做事的人。」在提到他來到淡江所背負的「使命」時，留著小鬍子的林耀福院長客氣的這麼說。

「你可以到台大去打聽看看！」他接著這樣補充。在六年的院長期間，文學院孕育出日文系、語言學研究所，他甚至希望完成成立藝術學院、外國語文學院的願望，將台大校園校門口到文學院的這塊區域整合成為「人文學園」。他笑著以「天翻地覆」來形容他這兩任六年內的風浪。不過他說既然卸任了，就不知道接下去會怎樣，但是，「淡江在這方面的規劃跟我本來的想法滿一致的。」

就這樣從幹了六年的台大文學院院長職務卸任，並提前退休（他現齡六十一歲），離開他的母校——台大——他從民國五十四年就一直執教鞭的地方，來到淡江。其中除了理念相近、校長誠心的邀約打動他的心，也肇因於他和淡江的緣份：曾經締造淡江外文系光輝歷史的朱立民、顏元叔一位是他的恩師，一位則是他的好友，「在國際上有名的淡江評論、比較文學會議都是在他們手上辦起來的！」而他本身自六十八年起在淡江兼課，前後逾十年，楊銘塗、黃淑均、楊鎮魁都曾經是他的學生。

八月份上任，兩個多月不算長的時間裡，除了接見一批又一批的老師，進行了解與溝通之外，他已經擘畫好了外語學院的發展藍圖。在學期初第一次院務會議中，他已經開展他的腳步：把他在台大推動的「學術下午茶」帶到外語學院。他告訴院內的老師們，從這一個學期起，鎖定一個自己喜歡的研究題目來作研究。而各系可以用下午茶的方

式，讓老師們在輕鬆的氣氛下，進行學術主題的討論，作腦力激盪，進而將研究心得寫出來，分門別類來出版。

而對於院內的重點系所——英文系所，他首先要求要重振「淡江評論」的名聲。「必要的時候，由我做主編。」他並已在暑假期間展開的比較文學會議中，力邀幾位國際知名的大師擔任這份刊物的顧問，要把這份國際知名的刊物，再重新推回國際著名的期刊目錄中。

而他亦思考建立西洋語文研究所的研究特色，訂「生態論述」與「美亞文學」為方向，亟思藉此新領域建立學術特色。

他對於外語學院的規劃從基礎的語文課程開始。他希望朝減班、小班化的方向，並在一年級的課程中優先上語文課程，把語言學好，其他的課則往後挪。並鼓勵老師同學，在課外自己組織學習的小團體來學習。

「淡江的會議太多了，不但每天有，而且不只一個！」他說這樣會減少他和老師同學們見面的時間、做整體規劃的時間，「我和老師、同學們見面的時間很重要！」他一再的強調，要提升學術水準必需要先提振士氣，先用向心力把大家「圈」起來。

所以，才剛剛和俄文系老師會晤結束，就緊接著接受採訪，而採訪結束，在正午時分，又匆匆地趕赴英文系的某一會議。他給人的感覺就像他的秘書葉宜靜所形容：「很有活力，年紀雖大，但仍有許多IDEA，想做一些事。」