

作品結合社會現象與生活環境觀察

學生新聞

【記者黃嘉熙報導】「他的畫有創意，結合了社會現象與生活環境的觀察，以及個人的人生經驗，具有感動人的力量！」被本校通識與核心課程的師大美術系施並錫教授，將出席。本世紀最有機會成為大師」的師大美術系施並錫教授，將於本週二（二十日）上午十時，在商館展示廳展出「都會紀事油畫展」。明日上午十時，安排開幕剪綵，校長張紘炬、行政副校長張家宜、學術副校長馮朝剛、通核組葉紹國組長以及施並錫教授都將出席。

現任教於師大美術系的施並錫教授，曾以「母與子」系列獲得首屆席德進基金會繪畫大獎，並獲頒油畫金爵獎、中興文藝獎。施教授的古寧頭戰史館、仁愛醫院、社會事件、國道狂想曲、迎新、出取的節拍」等畫作，多屬媒體所報導的歷史記憶。此次活動則多類新穎，作品將展出「迎新」、「國道狂想曲」、「母與子」等作品。此次活動則多類新穎，作品將展出「迎新」、「國道狂想曲」、「母與子」等作品。此次活動則多類新穎，作品將展出「迎新」、「國道狂想曲」、「母與子」等作品。

前師大美術系主任王哲雄先生為此次「都會紀事油畫展」所撰文的導言中，提到，揭露世紀末人類內心的思變，以及社會當下的強烈的肌理，具有坦率大膽的藝術成功的效果。此次「都會紀事油畫展」是一種「表現」特質，以及社會當下的強烈的肌理，具有坦率大膽的藝術成功的效果。此次「都會紀事油畫展」是一種「表現」特質，以及社會當下的強烈的肌理，具有坦率大膽的藝術成功的效果。

主辦單位通核組葉紹國組長表示，雖然本校沒有藝術科系，但藝術教育卻不量到一般同學、社團比較無力舉辦大型畫展，於是學校來做。希望能讓對藝術有感動的人，有機會被感動。