關於馴養 ■ 蔡姿淳

「你若想交朋友，那就馴養我吧！」狐狸對乍到地球的小王子這般說著。馴養，在「小王子」一書中的解釋為「建立關係」，我們總在不知不覺中進行馴養，或者被馴養。

失戀的人們被寂寞馴養，貪婪的人們被金錢馴養，浮華的人們被虛榮心馴養，而害怕孤獨的人們馴養朋友，渴望擁有的人們馴養情人，更多的人們想馴養一份永恆的情誼。人們的心，其實敏感脆弱得不堪一擊，蘊蓄心中的情感，因為馴養，而得以釋放。

馴養的過程中，有些人承受不住套在身上的桎梏，而決定放棄。人往往自覺自己付出最多，並且付出多少，便要求收回多少。我寧願一個人，也不接受這樣的馴養，因為失去心靈的自由，便無法成長。而當發覺自己不覺中正被馴養，有人退卻，有人畏懼，於是選擇逃離。無法坦然面對內心真實的情感，且嘗試表達，是可悲的。懂得愛人，享受被愛，是值得學習的課題。

因為馴養，看待生活的心情，將不同以往。因著小王子的馴養，對狐狸而言，金黃色麥田便成為想念的憑藉，望著麥田，他可以舒展一切思念。其實，許多人也有過相似的悸動吧！一首歌、一間店、一幕場景，成為想念的因子。因為上演的故事不同，所牽動的情緒，自然相異。偶爾回憶一下也是件好事，回頭看看曾有過的悲喜，或許就如東坡所言「也無風雨也無晴」吧！當初的愛恨執著，不再鮮明，就記住某些美好吧！對於那些傷害，湧上些許愁緒倒無妨，不必怨懟。因為當初，我們甘願被馴養。

有沒有人想馴養自己呢？我想，而且我願意。能夠自在地和自己相處，是件快樂的事。你聽懂自己想說的話，你瞭解自己，那麼就不需藉由別人的眼光去瞭解自己。常看到許多人急於在團體中找到定位點，即使不適合，仍勉強自己停佇，因為害怕一個人。必定要歸屬某一定點，似乎很無奈，因為不願孤獨，於是急於歸屬。

「生命裡，總也有連舒伯特都無聲以對的時候……」連舒伯特的音樂都無法捉住的，是生命裡最終的幽闇。無聲以對時，我們要學習面對自己的沉默。害怕面對自己嗎？試著學習馴養自己吧！能夠坦然獨處，必能獲得真正的平靜與自在。