

純粹 ■ 方瑞櫻

瀛苑副刊

「一直有一個疑問：『火』不是火的意思嗎？那為什麼魚的下面是『火』呢？」

你摸摸我的頭，說，傻孩子，魚是象形字啊！

「可是……，你不覺得太巧了嗎？明明是生下來就該在水裡過活的魚，卻偏偏帶著火，這是牠宿命中的悲哀嗎？」

「喂，你還在睡覺嗎？」正在半夢半醒間，還揉著惺忪的睡眼，踉踉蹌蹌的走到聽筒旁，就這樣冷不防地接到你遙遠的聲音。三年來的第三通電話，真是久違了，我的朋友。這是你精心設計的驚喜，還是純屬意外的巧合？

你令我想起一位大學好友，就在你打電話給我的這個時刻，她或許還在長廊排隊吧！她每天會為了打一通電話回金門老家，在宿舍裡大排長龍，用無與倫比的耐性和那些長舌族拔河——只為了幾聲問候！她對我而言，是一種遙不可及的奇蹟。平常就算半個月一通電話回家，父親也總不是可能在一分鐘內結束我們的對話。掛上電話，奇蹟歸奇蹟，日子究竟還是要過。偶爾，你會不會和我一樣，在話筒前佇立良久，卻遲遲無法撥出心中思念的那個號碼？

老朋友突如其來的拜訪，那怕是幾句寒喧，都可能令人雀躍不已。但為何此時此刻我的心是如此的忐忑不安，一股莫名的憂鬱正蠢蠢欲動，難道我所害怕的那句話終將應驗——「真正的歡樂從不重複？」或許吧！我們從來就留不住快樂，就像留住歲月一樣。掛上電話，你我又將投入茫茫人海，我好害怕你這一刻的聲音就此成為絕響，因

為措手不及的告別將使我陷入無法自拔的茫然裡。在永恆中，任何事都只是個開端，彷彿還沒開始就結束了。我們的期盼哈雷彗星的出現，但在那瞬間引爆的喜悅過後，你的生命是否經得起再一次的期待與醞釀？

西哲說：「你得的是生活，付出的是生命！」我們赤裸裸的來到這世上，終究要赤裸裸的回去。但在這歷程中，似乎缺少了一點點的感動，然而我們總找不出到底哪裡不對勁。日復一日，每天活在既定的模式裡、傳統的價值中，是非善惡壁壘分明，甚至分明到擠走了美的蹤影。於是我們可能忽略有陰影的快樂更顯得立體、更格外真實；不願意的承認痛苦、缺陷帶來的領悟也是一種美——那樣直逼人心的痛楚，那樣沁入心脾的苦悶，強迫你去面對，逼迫你去思考，簡直就像要把人的靈魂掏乾。但唯有在那一刻蒸騰而出細胞與生命，特別的深刻，因為那是我們對人生最純粹、最直接的誠懇與包容。

你又摸摸我的頭，說「你想的太多了，並不是每件事情都要有特別的涵意。」

我笑，因為你給了我滿意的答案，真好。