

法文系重新詮釋小王子

學生新聞

【記者陳佳蕙報導】本校法文系將於十日前往輔仁大學參加五校聯合劇展，打算把法國名著「小王子」搬上舞臺與各校一較高下。

該劇碼由梁蓉老師指導，演員張榕容等九位法文系三年級同學擔綱演出，梁蓉老師表示，此劇乃尊重原著精神，修不改不適合放在舞臺演出的部份，由修法國戲劇選讀課的同學，依彼此個性特質相互推派角色。參與此次活動的最大意義，梁蓉老師說，在於同學們將課堂所學的舞臺製作、行銷等應用出來，雖是業餘演出，但在節目單、海報、道具、配樂上卻有專業表現，全賴所有工作人員團結合作才能完成。

舞臺總監何宜同學指出，選擇「小王子」為演出劇碼，是因為這故事用字雖很淺顯，但含意深重，能賦予無限的想像空間。一人分飾國王、酒鬼兩角，吳岱璟同學表示，揣摩角色的說話語調及肢體詮釋的確要花一番工夫，比起死板的上課，這要鮮活多了。他還補充說：「如果能拿冠軍最好。」

參展的五校分別是淡江、中央、輔大、文化、文藻，據了解，中央與文藻以路途遙遠為由放棄參賽機會。當天下午三時在本校驚聲大樓前有免費專車可供搭乘至會場，以法文系同學優先。