教務處之第二曲線 ⊙ 徐 錠 基

專題報導

本校自建校迄今，已發展成為一完整的綜合大學，教務處各項業務在配合學校之政策下亦已發展至「第一曲線」之高峰，在面對資訊爆炸、變化快速、不可預測的未來，如何尋求突破、改變，站上第二曲線，以知識、人才、新科技、網路、高效率來服務未來要求更高、要求更多、要求更新之師生與校友，進而協助學校更成長茁壯，以達永續經營之遠景，值得教務處全體同仁共同深思。

本報告乃集合教務處同仁們，腦力激盪共同製作提出，初擬教務處之第二曲線內容如下：

一、教務資訊系統「第一曲線」時代的教務資訊系統，經由四代之IBM大型主電腦上之各種課程、學生資料以及招生作業系統，「第二曲線」起將逐步轉至UNIX環境之電腦作業平台上。二、課務、註冊、招生作業「第一曲線」時代的各項教務業務，主要以紙張、電話、單機電腦作業，而「第二曲線」時代更具彈性與快速之網路作業環境將是核心。三、人力與組織「第一曲線」時代的教務工作重鎮集中在淡水校園，而「第二曲線」時代將移至整個淡江校園包括：淡水校園、台北校園、蘭陽校園。未來二十年裡，蘭陽校園之開為發本校之「第二曲線」，教務處之人力與組織亦將配合蘭陽校園之開發而作更有效率之支援與調整。四、服務「第一曲線」教務處的服務對象側重於校內師生，而「第二曲線」則應加強對校友之服務。換言之，是留住校友愛校的心。而且，「第一曲線」教務處的同仁努力勤奮把工作做好，而「第二曲線」則要求的是高效率的服務。五、學生來源「第一曲線」時代之學生來源主要為各項聯招分發，隨著教育改革之步伐加快，學生入學管道亦已逐漸多元化如推薦甄選、申請入學、甄試入學等；「

第二曲線」應加強因應不同學生來源帶來新的衝擊。六、教材、教學方法、教室「第一曲線」時代之教材、教學方法、教室主要為紙張書本、黑板、一般教室，然而隨著知識爆發以及電腦科技之進步，傳統之教學方式、教材必然不能滿足未來學生之要求；未來「第二曲線」應積極利用網路資源進行高效率、活潑之多媒體教學。