

用歌曲散播快樂的種子

專題報導

「喜歡熱鬧、快樂的感覺，希望能用歌曲唱出歡樂。」拿下創作組第一名的陳登亮，一直是同學眼中的活寶，有他在的地方總是少不了笑聲。去年奪下創作組第二名，今年衝上冠軍，並一舉拿下最佳作詞、最佳編曲，他謙虛的說：「這些應該是大家的功勞。」

「Soul of lullaby」這首歌，是登亮在寒假的時候花一天的時間譜出來的，直到比賽的前一陣子，才找到英文系的楊敏崎填詞，然後趕緊找一群鋼琴社的朋友，有醇矜、毓隆、玉龍、漪鋅、秋蘋、淨馨、士軒與鶯鈴，大伙湊出時間就排練，一邊練唱，一邊培養默契與感情。有到金韶獎現場聽的觀眾一定不會忘記他們九人一排站在舞臺上，各自拿著樂器，唱出動聽、輕鬆的旋律。

登亮創作曲的風格，如同他的生活態度「快樂」，藉由音符，傳達喜樂與輕鬆的氣氛，再加上多種的樂器，「Soul of lullaby」就是想表達熱鬧與喜悅的心情。未來，如果有機會，他會想朝著校外的比賽挑戰，要是大四的課業還應付的來，他會再次回到金韶獎，繼續用歌曲散播快樂的種子。