沈醉於讓掌聲淹沒的感覺

專題報導

在強敵環繞的金韶獎預賽裡，能夠脫穎而出的，絕非僥倖，必定有相當的實力。就獨唱組而言，進入決賽的隊伍有十組，有的自彈自唱，有的是同學友情伴奏，想獲得的僅是音樂所傳達的喜悅或悲傷。

就如同大傳一B的陳彥銘所說，「就是喜歡音樂！」。早在國小就學過鋼琴，進入中正高中時，本身也參加吉他社三年，對於音樂並不陌生，反而喜愛陶醉於音樂中；十分清楚自己聲音的陳彥銘，在選擇歌曲上淨挑些清亮、高亢的曲風，例如：林志炫或張信哲的歌曲。日文二A的黃立婷曾在大一時為同學伴奏過，今年決定自己親自出馬，於是參加獨唱組，她則認為，「能夠站在眾多人面前唱歌，是件十分愉快的事，並不抱持太多的希望獲獎，僅有的感覺也許是喜歡音樂，喜歡站在活動中心的舞臺上，讓掌聲淹沒的感覺吧！」

資管四的邱明毓加上公行二的周家豪，兩人怎會湊在一起？原因是有一次，家豪到系上的學長家，遇到其室友就是邱明毓，雙方互相聊天之下，發現竟是音樂的同道中人，就決定參加金韶獎重唱組，原本的一場巧合，竟也進入決賽。兩人的練習時間不多，但也盡全力的做到最好，明毓僅想：「在大學的最後一年，留下深刻回憶！」，而家豪卻是：「享受著音樂表演所能給予的喜悅！」，而且在他以為各大學的音樂創作比賽，淡江大學的水準及風評，算是不錯的。所以，此次能參加比賽完全是為了多聽聽、多看看其他同學的表現。