

登太空而小地球 ⊙ 張建邦

專題報導

由淡江時報主辦的「新未來——宇宙探尋」徵文揭曉了！從二百多篇應徵稿件中選出十八篇得獎作品，細讀之下，發現出作者的不凡。這些作品更深刻的反映了作者的勤奮與深刻的思考。這些作品不僅在寫作功力、詞彙運用、結構安排、立意深遠等方面，都展現了作者深厚的文學功底和敏銳的觀察力。這些作品不僅在寫作功力、詞彙運用、結構安排、立意深遠等方面，都展現了作者深厚的文學功底和敏銳的觀察力。這些作品不僅在寫作功力、詞彙運用、結構安排、立意深遠等方面，都展現了作者深厚的文學功底和敏銳的觀察力。

「宇宙探尋」這部闡釋一百五十億年前霹靂大爆炸，揭開宇宙誕生序幕，及後來一星球演化、對和絕對的科學教育不時間和未來」的理解和奧斯卡金像獎。我們即率領主要去能映此曾獲奧斯卡金像獎。我們即率領主要播映同仁前增進天文知識，供同學發表觀後心得，產生腦力激盪。錯過此增進天文知識，供同學發表觀後心得，產生腦力激盪。錯過此增進天文知識，供同學發表觀後心得，產生腦力激盪。

這部令人震撼動容的太空影片去年我已在美國觀賞，至今印象深刻。當時置身太陽系，遨翔浩瀚的宇宙，搭乘無盡的百顆行星，和渺小的塵埃。原來百億年前，我們可看到有數千億個龐大的星系存在，每一個星系由一

一點，達的之大「無
一星發型年多以別
的星的巨光有慣也
中顆科技最億宙們，
顆多科利用十字我外，
億千著利四的，之
千六隨家百正空說
是到幸學一真時解
過看所文至，秘此
不能像。天遠落神如
太陽只像前可角的了
太多想目，小知除
，最能，體一個可，
組成，所制天一不容
星夜人的到的此形
恆看非眼尋宇宙對
的眼遠肉探是，無
上肉測破能只貌邊
以用莫突，也全無句
個常邈以鏡，這窺，辭
億平曠可遠而難終的
百。的們望然今無當
五明。的們望然今無當
千微宇，天文遙？至始無更

揭開國歐心太因現的向技天亦
戰，古時中，繞還我們重走科
挑。百年前的地球，出慘味拜遠
的索幾是指出學年付從如更維
大摸在球，這項八此類。向思
極的僅地說，這獄為人類。將許
空久，為學支，先看到得將航多
太長心認，心略判知我們一球代
探尋歷中，日利審先我的月時
人類曾經的說，伽馬的，我的陸太
，是前是地心驚人，羅往載真登航
，是前是地心驚人，羅往載真登航
無面的猶白為罪的，最後已前更
了解神秘存廷哥認獲然史戰，人史
圖的神生教廷哥認獲然史戰，人史
試行己所紀世曾惑所天之賜，入
有限運自古四世曾惑所天之賜，入
以天體視中當運妖為，經歷進們
以天體視中當運妖為，經歷進們

進而見大斷一
，進空判
胸，超越肉
展身超的
，置有限
，拓地格球上
助地站在
，更有出和
，更跳物，
，更有出和
感思萬的。
生人萬不
產生人萬不
但，看待大
不見中是
距離未宇宙切

地球中，塵
小宇宙一微
而太陽萬在
太空太陽萬在
登的太陽萬在
已偉大百過
人類偉大百過
，如今想的為
，如今想的為
，如今想的為
「下」小只微
天下縮積粒
小萬倍體一
而億地中
泰山是光宇
「下」是微大
說「天一點是
古人「天一點是
古，只是容

上，人類為了疆界、資源、名利和權利，造成無數的傷害和憾事，未能覺悟，古人所言「蝸牛角上爭何時，電光石火這粒容寄此生」的告誡，所以一萬物之靈，違反此自然法則，終將自食惡果，這是宇宙生生不息之代價。

但願隨著太空科技的發展，人類視野向宇宙深處伸延，了然而「天外有天，人外有人」，體認自己只是永恆時空中的一份子，在天地剎那過客，心生謙卑虔敬，放下爾虞我詐，升起慈悲，在天地間擁有尊嚴和價值，所以不但是要胸懷世界觀，更應在進一家庭建立宇宙觀，領悟自己是生存在億萬兆星球，組成大生命深層的意義。