#### 陳麗娟解析適性教育硏究成果

【記者趙世勳淡水校園報導】15日中午,教師教學發展組於1501與蘭陽校園同步視訊,舉行第二場教學實務研究計畫成果分享,邀請法文系助理教授陳麗娟,分享將「適性教育應用於法語教學」。陳麗娟以學生學習風格量表爲本,進行外語學院及全校學生的參照比較,找出適合法文系學生的教學方法。陳麗娟說明,「適性教育」中的「適」是教學上的因應,而

「性」則是指學生的特質,因此歸納出主動型、反思型、感官型與直覺型四類型學生,建 議可以學習者爲中心的教學方式來兼顧各種特性的學生,並加強師生間互動和溝通,以幫助學習者提升學習成效。

錯過此場也沒關係,還有2場可參加,教發組於24日,邀請英文系助理教授李佳盈介紹閱讀策略融入課程之教學設計、4月28日則由資創系副教授惠霖介紹PBL支援系統於資訊類課程教學,歡迎踴躍參加,詳請請上活動報名系統報名。(網址:http://enroll.tku.edu.tw)

#### 歷史系24日交匯博物館文創

【本報訊】歷史系將於24日上午10時在L522 舉辦「歷史·文化創意·與博物館的交匯」工作坊,邀請國立故宮博物院、國立臺灣歷史博物館、國立科學工藝博物館、十三行博物館、淡水古蹟博物館、陽明海洋文化藝術館、中正紀念堂、本校海事博物館共8個博物館學者專家,一同研討博物館在多元時代中,以策展方式發揮社會教育的意義。本次工作坊負責人歷史系助理教授李其霖說明,本次工作坊是邀請業界分享實務經驗,幫助師生了解博物館內職場動態。他表示,近來景氣不佳,博物館界均在有限的經費中發揮創意讓策展內容多元,尤其中正紀念堂區域當初是日治時期之東三線重要路段,本次將以其地理位置的淵源、歷史脈絡來認識不一樣的中正紀念堂。

本次工作坊中將說明策展經驗或學術發表,如臺灣歷史博物館謝仕淵將帶來「關於臺史博的老樹移植行動」、中正紀念堂管理處處長林進盛說明「發現。中正紀念堂。從歷史出發的可能性」、陽明海洋文化藝術館館長黃岢梅分享「小型私立博物館的經營與挑戰」等發表內容,藉由發表最新研究成果以供各界參考。

#### 影像藝出走黑暗 常展傳播館



淡江影像藝術工坊於3月起在傳播館二樓, 展出學生的作品,讓師生不用走出校門,就能 随時欣賞到精采攝影作品。9日開幕式中,大 傳系系主任紀慧君、副教授唐大崙、助理教授 陳玉鈴、講師王維綱、大傳系校友劉子正等人 到場支持,紀慧君致詞感謝劉子正對學弟妹的 指導和策展協助,期許淡江影像藝術工坊之學 生能「走出黑暗。」劉子正表示,很高興學弟 妹能有此空間展出作品,學生時期雖無此機 會,但很開心能在學弟妹身上圓夢,相信在此 空間一定會有很好的發揮。本次展覽負責人之 一的大傳三張詩言說明,過去沒有暗房專屬的 展示空間,因此向系上爭取,「感謝系上的支 持,可以讓我們展示作品,預計每兩週展出新 的作品,下次是同學的個人特展,歡迎大家到 此觀賞。」(文/秦宛萱、攝影/陸瑩)

O

# 372高中生扮眾建區化學賽



11 日之「第 12 屆鍾靈化學創意競賽」中,共有 372 位全臺高中生來校參與,在實作賽中全神貫注。(攝影/楊喩閱)

【記者胡昀芸淡水校園報導】理學院於13日

之院週會中,邀請本校物理系校友、宜特科技

董事長余維斌演講,分享他的創業經歷、業界

概況與未來趨勢等,以期勉理學院莘莘學子。

自身在本校求學、棋藝社社團的經營故事後,

接著說明自身創業歷程。余維斌暢談,創業是

從10名員工的路邊民宅小公司開始,努力至今

已達海內外員工超過1000名的規模企業,他希

望能以自身經驗幫助學弟妹能面對未來的職涯

挑戰,同時應充實專業知識和職場具備條件,

才能被視爲有潛力的新鮮人,「誠信、責任、

他表示,「成就有多高,就等於你的熱情有

多大,因爲所有事情最後都會回歸到自己身

上,因此,只有自己才知道自身最熱忱的方

向,應要多了解自己。」面對物聯網在產業中

日益重要,余維斌分析物聯網現今產業趨勢,

並說明物聯網將帶來重大改革,呼籲同學要重

團隊合作佳,通常是CEO會選擇的人才。」

余維斌爲本校第30屆金鷹獎得主,他先分享

導】11日,由化學系主辦,淡江大學化學系發展基金、淡江大學化學系友會、中國化學會、科學月刊社協辦的「2017年第12屆鍾靈化學創意」在鍾靈化學館盛大登場。

本次共來自全臺54所高中職校參加,總計124組,372位學生競逐冠軍。最後團體實作獎由麗山高中的宋瑋敏、謝昀融、施宇睿從33組入圍隊伍中摘下金牌;個人獎由竹科實中語翰翔、薇閣中學黃昱翰、建國中學方東華和鍾念穎4位各獲得金牌。化學系系主任施增康表示,藉由此次競賽提供學生應用思考化學知識的能力,而這次競賽題目平均出自於高

#### **望瞄準未來產業**

【記者林妍君淡水校園報導】水環系暨金鷹校友、台灣微軟總經理邵光華於16日,受大陸所之邀演講「微軟在亞洲地區發展遇到的困境與未來目標」演講,吸引逾70師生到場聆聽。大陸所教授郭建中表示,「資訊安全、資訊科技在未來是不可或缺的,鼓勵同學大量閱讀吸收,趁著年輕多方嘗試,不要設限自己。」

邵光華看好雲端科技 建議修習數據分析

邵光華說,微軟Windows作業系統和Office 軟體相信大家都不陌生,與科技生活則是息息 相關,且雲端科技在未來是不容忽視的趨勢, 利用此項科技將有助於提升營收、生產力及創 造新興產品。邵光華勉勵同學不妨在學期間修 習數據分析相關課程,了解運作模式,方能擁 有更多競爭力。最後,多數同學關心面試該如 何應對?邵光華說,面試前須做好功課,了解 企業背景、訴求及核心,較能建立彼此話題的 橋梁,讓面試官留下深刻印象。大陸所碩一陳 安家說:「從邵光華演講中了解到雲端科技在 智慧生活中扮演重要的角色,未來會持續關注 此類議題,累積自己在這領域的知能。」

## 

**里身の逆態 吹起幸福的**風

情人節受夠了朋友們的各種放閃嗎?大傳系第31屆畢業成果展「大風吹Blow your mind」於15日在福園舉辦「單身の逆襲」活動,爲單身同學吹起幸福的風,只要完成3道趣味闖關後進行打卡,即可獲得愛情籤詩,測出你的感情運勢。活動長大傳四郭珮君表示,本次活動很成功,一天就有逾250人加入粉絲專頁,感謝熱情響應。大傳三徐暐婷認爲,活動很有趣,會繼續支持後續活動。(文/秦宛萱)

黃色書刊 鼓吹創作與時俱進 「你看過黃色書刊嗎?」別驚訝,大傳系於 15日晚間因應第31屆畢業成果展「大風吹Blow your mind」主題,邀請知名漫畫家黃色書刊 (本名顏浩鵬)來校分享社會諷刺漫畫創作經 驗,共吸引70位學生參加,Comico行銷經理 陳宏睿也到場支持。黃色書刊直言,「自己是 快與隨心創作,希望自己的創作與時俱進、不 會被時代淘汰。」現場還以「黃黃的青蛙」、 「猥瑣的少女時代」兩組關鍵詞進行即興創

作,讓大家驚呼漫畫家的功力。(文/杜歡)

山身有淨打卡 喚垃圾不落地

資傳系第16屆畢業成果展「喚」之「山身有淨」活動中,以「山景留心裡・垃圾留手裡」為活動發想,用貼近年輕人常用的平臺,透過拍照打卡互動式宣傳,喚起大家對山中垃圾不落地的意識。本活動負責人資傳四廖敏兒表示,本次與團隊策畫並手繪SANN和JIM吉祥物在校園宣導,希望能喚起大家對山中垃圾的重視,未來將有實際淨山行動,歡迎大家關注「山身有淨」臉書粉絲專頁。(文/本報訊)

男女聲電話亭喚醒性別平等 本校資傳系第16屆畢業成果展「喚」的「男 女聲」活動中,他們以電話亭的互動體驗,呼 籲大家能意識到性別平等的重要。本活動負責 人資傳四陳奕慈說明,新聞中看到校園內發生 許多性騷擾案件,因此與團隊設計此活動,讓 參與者在電話亭內接到騷擾電話後,能勇敢說 「不」或是直接掛掉電話,以表達對騷擾電話 的抗議。至22日止,男女聲電話亭將會出沒在 淡水校園各角落,陳奕慈歡迎大家支持「男女 聲」臉書粉絲專頁。(文/本報訊) 中化學6冊課本,較具鑑別度

本次化學館大廳設有「3D世界的科學教學應用」之3D列印、掃描、VR等內容現場展示,也讓師生家長體驗虛擬實境的應用。

競賽方式分兩階段,從筆試成績擇優入選複試實作競賽。本次筆試內容著重在基本化學知識與概念,包括理解化學資料的能力、化學計算的能力、應用化學知識的能力。本次實作競試題目爲「利用氧化還原反應來測定碘含量」,碘是身體中必要的營養素之一,人體中若缺乏碘,會疲倦、怕冷,嚴重甚至會甲狀腺腫大及造成心智功能障礙及代謝過慢肥胖等疾病,希望藉由此次實驗讓學生能應用化學實驗於日常生活之中。南投高中帶隊老師陳麗如表示,「在練習時以加強同學的基礎化學爲重,來引發學生在實驗中自主性的創意。」

### 統計系談大數據分析

【記者杜歡淡水校園報導】統計系於17日舉辦「2017大數據分析與R論壇」,約50位師生一起解析巨量資料中「量、速、多樣性」的三大特性,以了解象徵性資料分析與探索式資料分析之兩大分析法。統計系主任吳碩傑表示,本校重視大數據分析,目前大數據與R軟體是現今各行業在制定策略時,所運用分析的主流趨勢,希望透過本次論壇能增進本校師生運用統計方法外,並佐以電腦程式概念,以深入了解大數據分析相關知識。

本次3場專題演講,由國立臺北大學統計學系副教授吳漢銘介紹「漫談巨量資料於R軟體中的統計圖與視覺化」;世新大學財務金融學系教授何宗武說明「金融大數據之統計套利應用」;DSP智庫驅動知識長謝宗震則分析「資料力做公益,R在政府統計上的加值應用」。

#### 高中生與專家對話適性揚才

【記者廖吟萱淡水校園報導】教育政策與領導研究所於10日在臺北校園舉辦「理解與再對話:適性揚才與大學考招設計論壇」,教育部高等教育司副司長朱俊彰出席開幕,逾50位國內教育學者與會。校長張家宜表示,「身爲招聯會常委一員,很高興教政所能舉辦此次論壇,聆聽各教師、高中生及家長等團體對於考招規劃和新課綱的對話,期待能激盪出更適切的執行方向。」

教政所所長薛雅慈表示,「本場是國內第一場開放高中生加入對話的論壇,並邀請官方、基層教師、大學、家長等各界團體一同研討,因此獲得高教司經費補助,以茲鼓勵。此次論壇不僅汲取各界看法,也期待能達到拋磚引玉的效果,引起社會大衆關注。新課綱的改革,代表大學端需要突破與改良,期許教政所扮演官方與基層教育對話橋梁,促進未來發展。」

論壇上半場以「大學適性選才與考招推動」、「落實適性選才與新課綱理念」兩主題,分別邀請招聯會與大考中心、高中端、教師、家長及學生3方團體進行意見交流,包括從大學入學招生探討招考方案的制度與調整,並從入學現況檢視各項多元管道的缺失及改良,使基層教師、學生及家長更加理解適性揚才的精神。下半場則是進行考招重大議題的關鍵點探詢、意義解讀找到新可能及考招設計的綜合討論,讓各方團體針對焦點議題提出精闢建言、表達考招制度的想法,另由大學回應與提供更深一層的理解。

#### 教學特優教師 張雅梅

#### 培養看圖表說故事力

「成功最重要的特質就是有毅力,一件事情如有10%的成功機會,必須要多嘗試、不怕失敗,站在統計學的觀點,成功的機率就會提升。」這是榮獲104學年度教學特優教師之統計系副教授張雅梅,從TED演講中有感而發對學生所鼓勵的話。

談起如何將自身專長領域統計學等專業科目,淺顯易懂地帶給學生,張雅梅分享:「整齊精美的板書是關鍵。」她解釋,「學生面對課本上複雜的公式,很容易放棄,若能讓他們一目了然,將有助於學習。」因此在課堂上張雅梅嚴格禁止學生使用手機,要求大家認真抄筆記。她笑說:「上課氣氛就是這樣營造出來的。」

面對抽象的理論,課堂上,張雅梅經常和程式實務課程相結合;常見學生論述能力普遍較弱,她要求他們須具備看圖說故事的能力,繳交作業不能只給圖表,並要學會如何將圖表解釋給每個人聽;張雅梅亦在課堂上引用時事,以選舉民調等爲例,做爲解說範例,常常能引起學生共鳴。

照風伐回教步「習量生替我她教的智能,我慣,著我非認師工學不予讓上雅多教當學,感:件,師斷學讓上雅多教當學,感:件,可以調生自持梅元學我生這動「有也之調生自持梅元學我生這動「有也之調生自持梅元學我生

近年,張雅梅參

學生覺得來上課是件快樂的事。」鼓勵學生,平日應涉獵各領域書籍,將會有不同收穫。(文、攝影/林妍君)



詩人許赫鼓勵創作現代詩 中文系於13日邀請現代詩人許赫分享在 角立等出版社工作經驗外,他強調,「詩就 是生活一部分,鼓勵創作。」(文/廖吟萱)

TA期初會議交流教學經驗 學發組於9日舉行教學助理期初會議,學 發組組長何俐安勉勵在場38位教學助理, 與學長姊們交流教學經驗。(文/楊喩閔)

土木系系友會於11日辦第14、15屆會長 暨理事會、監事會交接典禮,約60位校友 出席,會中頒發3項獎學金。(文/本報訊) 理學院科學營服務員即起徵選

土木系系友會頒3獎學金

理學院暑期科學營服務員徵選即起報名, 凡本校學生至 28 日中午 12 時止都可報名, 報名詳情見活動報名系統。(文/本報訊)

**蘭陽全住宿書院活動開跑** 蘭陽校園全住宿書院主題活動開始了,21 日將邀請生態達人 Mr.Bird 分享生態旅遊故 事,更多精彩活動內容請見蘭陽校園網站。

本校因應國內外金融情勢的演變, 商管學 院以培養國際財務管理理論與實務兼具的國 際財務管理人才,因此開辦「全球財務管理 全英語學士學位學程」,使學生具備國際財 務管理理論與實務的基本知能。全財管學程 最低須修足128學分方滿足修業規定後,始 得核發畢業證書,修業年限為4年,全部課 程採全英語教學,課程規劃以培養學生具國 際化的視野,掌握全球財金脈動爲主要教育 目標,亦著重在多元文化學習及企業實務講 座的規畫,加強財金專業證照輔導,增進未 來就業競爭力。將開拓企業實習機會,並邀 請業界人士演講,分享工作經驗及心得,亦 舉辦企業參訪,提早讓學生接觸與適應職場 環境,以瞭解自我競爭優勢。關於該學程內 容請見全財管學程網站。(文/本報訊)

本校土木系校友郭立恆在淡水老街創辦「台北yes hostel」,該客棧日前配合路燈光線展示一對翅膀之3D牆繪,往來遊客紛紛拍照打卡,短短2日在臉書已吸引近干按讚數。郭立恆表示,多次會以背包客身分到海外旅行,身為淡水人卻發現淡水地區鮮少有背包客棧,因此開設青年旅社以提供背包客休息之處。他分享,接待日、韓、馬等國內外旅客時,常以過去的旅行經驗與他們交流,希望透過這間背包民宿,讓更多背包客看到淡水之美。(文/本報訊)

## 臺北市李紫儒爲原民發聲不關機



【記者盧逸峰專訪】「有請柯市長。」誠懇的語氣和宏亮的嗓音,在臺北市議會偌大的議場中傳開;在第十二屆第四次定期大會市政總質詢中,本校公共行政學系碩士校友、臺北市第十二屆平地原住民市議員李芳儒,向臺北市市長柯文哲、局處首長提問原民政策。李芳儒說:「臺北市是臺灣的首善之都,更是政策推動標竿,一旦原民政策能在臺北市實施,其它縣市很快地也能跟進,期望未來,原住民文化的相關政策能在臺灣各縣市中普及。」

李芳儒以「每一位原住 民,都是我們家人」的使命 感,日以繼夜爲臺北市的都 市原住民族群爭取福利。從 他爲原住民的發聲中看到, 推動成立臺北市原住民族會 館、成立娜魯灣原住民族商 場促進就業商機、提高原住 民籍調解委員人數以保護原 住民權益等多項政績;議會 殿堂之外,李芳儒無時無刻 關心原住民在臺北市的生 活,他經營 Line 帳號、臉 書帳戶、儘可能讓更多原住 民知道他的個人手機號碼, 以利隨時發布各項便民資 訊;他也盡力地協助民衆解 决低收入戶補助、租屋就 業、財務糾紛、法律諮詢等

服務,並尋找各界資源以利提供更多服務,他 認為,「身為市議員,我必須體會每一位民衆 面臨的困難,本著為民服務的心,為他們解決 各種困難。」

李芳儒在擔任市議員工作之餘,進修本校公 共行政學系碩士在職專班,在公行系副教授黃 一峯等教師們的指導下,鑽研臺北市原民會的 定位問題,在母校的求學時光讓他感到獲益良 多。他說明,「母校的課程能學以致用,充實 了擔任民意代表所需的知識能量。」 李芳儒談到參選民意代表的契機,源自於曾連任四屆臺北市議員的父親李銀來;李銀來是臺北市第一位原住民籍議員,長年爲原住民族爭取福祉,也促成北市府成立各縣市政府中第一個處理原住民事務的一級機關「原住民族事務委員會」。原本從事建築業與室內設計業的他,在父親屆齡退休之時,選擇接下父親的衣缽,克紹箕裘爲臺北市的原住民盡一份心力。

他於 2010 年首度當選第十一屆臺北市議員,當時以承襲父親的名號投入選戰,參選過程被貼上「政二代」標籤,也被人質疑他的能力是否能勝任市議員工作;他抱持著要做得比父親更好的信念,坦然地面對流言。當選後,他靠著親力親爲努力耕耘,積極爲民服務的熱忱獲得選民的信任;四年後,李芳儒順利連任 2014年第十二屆臺北市議員,得票數比上屆成長了3倍,李芳儒說,「這代表我的努力被民衆看見,我非常感激,未來也會繼續全心爲民服務。」

在地球村的時代中,各族群如何兼容並蓄多元文化,成了重要課題,李芳儒認爲,新住民、漢人、原住民各有各的文化與特色,都應該彼此尊重和彼此認同,可透過落實本土語言教學的教育方式,幫助原住民與其他族群文化共存;他以近年在臺北市推動的「娜魯灣文化節」活動爲例,「透過文化節的推動,促成各級學校至北原會館等地,進行原住民歷史文化的校外教學,也讓大家了解、尊重和推廣原住民的文化教育,利於未來能持續開設原住民之

母語課程、民族文化課程在國高中,以深化民族文化教育。雖然目前國小開設母語教學相關課程,但往往是讓學生學習各自的母語,未來應該以自由選修課程方式,讓各族群也能互相交流、學習彼此的語言。」

除了關心教育文化議題外,李芳儒也積極爭取原住民族的租屋補助,爭取租屋補助由 1200元提高至 4500元,現仍繼續爭取提高中。李芳儒盼能為族人爭取租屋補助、減少經濟上的負擔,例如在公共住宅的部分設定差別費率,提供原住民族人優惠、以及規劃一定的比例保障原住民族人能入住公共住宅,他語重心長地說到:「有許多原住民離鄉背井來到臺北市工作,成爲都市原住民,但房價對於他們而言仍嫌昂貴。希望市府能制定合適政策,讓原住民都有個安定的住所,不用再漂泊。」

同時,他樂見母校內成立原住民族學生資源 中心與原住民文化相關社團,「源社」等原民 社團常在母校的大型活動中,進行原住民傳統 舞蹈的表演;李芳儒更鼓勵社團應設定主軸, 如返鄉服務等,以利於獲得資源的挹注。

李芳儒建議有心從事政治領域工作的學弟妹們,無論來自什麼系所,都務必在校園裡累積專業領域的能力與知識,這樣在未來的政治工作上,才能對政府提出具體的政策。

他也提醒,政治人物的言行都會受到檢視、 因此更要做足準備來面對各項質疑,「必須不 斷讓自己闊步向前,旣然選擇了這條路,就要 做到最好。」

蘭陽校園:26247宜蘭縣礁溪鄉林美村林尾路180號

淡水校園:25137新北市淡水區英專路151號 臺北校園:10650臺北市金華街199巷5號

網路校園:http://www.cyber.tku.edu.tw