

## 學校要聞版 1

2、3版 從傳統到超越

超越: 同時推進的優質創新, 適時發揮馬太效應, 謀求新的S形曲線, 展現辦學特色, 永續淡江品牌, 再達淡江第五波高峰。

### 教學與行政革新 研討會特刊

## 雷光夏二度騎金馬



【吳珮瑄淡江校園報導】大傳系校友、音樂詩人雷光夏為導演徐漢強的作品《返校》創作〈光明之日〉歌詞, 並與盧律銘譜曲, 獲頒第56屆金馬獎「最佳原創電影歌曲」殊榮。雷光夏並為金馬獎第三段表演獻唱〈光明之日〉, 她用溫潤低吟的唱腔搭配現場管弦樂演奏, 以及身後播放電影情節影像的銀幕, 營造氛圍。雷光夏曾於《自由時報》受訪時透露, 〈光明之日〉僅花了兩天就完成, 她的外祖父就是白色恐怖的受害者, 所以在寫這首歌的時候就像在對外祖父說話。

雷光夏, 1968年出生, 在大一參加淡江金馬獎初試啼聲後, 音樂之路隨之開展, 至今有《我是雷光夏》、《臉頰貼緊月球》等專輯創作, 音樂作品屢獲肯定, 2010年電影歌曲〈第36個故事〉獲頒「第47屆臺灣電影金馬獎」最佳原創電影歌曲; 2011年以《她的改變》獲得「第22屆臺灣金曲獎流行音樂類」最佳專輯製作人, 近年持續投身於音樂創作之中, 也為母校淡江大學60週年校慶創作歌曲〈果實〉, 創作能量驚人。(圖/金馬獎執行委員會提供)

## 練建宏金馬創投大三元

【記者王怡雯淡江校園報導】大傳系校友傑出事項再添一樁! 2019金馬創投會議於11月21日揭曉得獎名單, 由大傳系校友、知名電影導演練建宏所編導的《莎莉》一舉拿下金馬電影劇本獎、滿滿額創意獎以及最大的百萬首獎。今年金馬創投會議共有來自15個國家地區的電影企劃計382件報名, 最終共有40件全新企劃脫穎而出。這是金馬創投會議成立13年以來, 第一次有團隊能「連中三元」。練建宏表示, 「從劇本開發開始, 就受到文化部的照顧, 相當感謝。而過程中也讓我深刻體會到團隊合作的重要性。」

《莎莉》將故事主角設定為樸素的養雞農婦, 因為交友軟體, 展開千里尋愛的旅程。練建宏說, 「我想透過《莎莉》, 探討到底什麼是『愛』。希望觀眾在欣賞電影後, 能開始省思: 每個人都想愛人也想被愛, 但不要在尋找愛的過程中, 迷失了自己, 而忘了最重要的是你必須先愛你自己。」

練建宏回憶大學時光並勉勵學弟妹, 「我在淡江大傳參與的媒體是淡江之聲。感謝系上與多電臺的栽培, 期許學弟妹多堅持、多等待、多些耐心, 積極參與各種工作坊如金馬電影學院、台北電影學院, 這些經歷都會幫助你。」

## 蔡奇謐CITD助傳產

【潘劭愷淡江校園報導】一般人對於「影像辨識」, 通常會與智慧型機器人、保全系統、自駕車等相關創新科技連結, 不過電機系教授蔡奇謐卻將其運用於協助改善傳統產業的品質問題, 獲得不錯的成效, 也開啓了另一個將學術落實於產業的新方向。

蔡奇謐說明, 透過申請經濟部「協助傳統產業技術開發計畫(Conventional Industry Technology Development, CITD)」, 改善生產「矽酸鈣板」廠商因人力進行品管作業, 所面臨「合格率不佳」及「耗費人力成本」的問題。他帶領研究團隊設計一套系統, 可透過影像設備對矽酸鈣板進行取像, 結合深度學習方法建立品質辨識標準以取代人工作業。不僅將產品合格率自原來的50%提升至80%以上, 更大幅降低廠商的人力成本。

完成這個計畫, 蔡奇謐認為相當有意義, 「我們做學術研究, 常著眼於新科技或新產業, 希望可以超越目前的技術水平, 但事實上產業界, 尤其是傳統產業還有許多問題需要新技術協助解決。透過計畫, 讓我發現這塊領域還有許多可以讓學術落實並發揮的地方。」

## 外院教授群新書發表

【郭萱之淡江校園報導】外語學院將於12月5日於圖書館2樓閱活區, 舉辦「新書發表會」, 將由外語學院院長吳萬寶主持。活動預計下午2時開始, 每位老師以10分鐘介紹自己的新作, 當天發表的教師有: 西語系教授陳小雀《文學、美食與哲學》、法文系教授鄭安群《思湯達之心路: 活過、愛過、寫過》、德文系教授吳萬寶將介紹《歐洲理事會與歐洲文化之路》、日文系教授曾秋桂《自然書寫與生態批評主義論述日本文學: 面對後311全球社會》、日文系教授落合由治《社會表達形式中之日語文本的社會性樣態》; 會後並提供時間提問, 歡迎有興趣的師生前往參加。

## 會計系美國管理會計師協會簽署合作備忘錄

【記者劉江淡江校園報導】會計系11月28日與美國管理會計師協會(Institute of Management Accountants, IMA)舉行合作備忘錄簽署儀式。由會計學系主任孔繁華和IMA東南亞與大洋洲資深總監Josh Heniro代表雙方簽署。未來將共同培育管理會計人才、促進相關學術合作, 且IMA每年將提供10名同學獎學金, 鼓勵同學參與國際競賽, 取得國際證照。

商管學院院長蔡宗儒說明, 本校會計學系為臺灣第一所與IMA簽署合作備忘錄的大學, 未來將結合各自在策略管理實務及跨領域人才培育的核心優勢與專長, 創造雙贏。Josh Heniro期望藉由此次合作, IMA將來能夠支援校園學術與人才培育活動, 增進同學競爭力。



## 葛校長: 出訪為學生爭機會

葛煥昭校長11月18至21日率團前往波蘭、比利時、奧地利訪問姊妹校, 國際事務副校長王高成、外語學院院長吳萬寶、國際長陳小雀隨行, 此行共拜訪波蘭華沙大學(Warsaw University)、比利時布魯塞爾聖路易大學(Saint-Louis University, Brussels)、奧地利維也納大學(University of Vienna), 針對交換生、雙聯學位及學術交流等事項進行討論, 同時邀請參加明年本校70週年校慶活動。



華沙大學為波蘭學院與學生人數規模最高的高等學府, 數不僅是波蘭的政治文化中心, 也被公認為世界主要的學術中心, 與本校於2001年締結姊妹校; 比利時布魯塞爾聖路易大學, 為法語授課大學, 與本校於2000年締結姊妹校, 該校學生非常喜愛本校學習環境, 迄今已有39名有39名至本校交換研習; 維也納大學是現存最古老且最大的德語大學, 也是中歐最大的學校之一, 位於歐洲地理位置的中心, 以擁有20多位諾貝爾獎得主著名, 與本校於2000年締結姊妹校, 設有台灣研究中心。參訪團於三校均獲得校長或副校長接待, 並順利完成強化學術交流及合作之共識, 更探視於當地研修的大三出國及交換學生, 瞭解他們的近況。

除了參訪姊妹校, 葛校長一行還安排與旅居奧地利的校友餐敘增進情誼, 出席校友包括歐研所校友駐奧地利代表處公使陳執中、公使與教育組組長王湘月等10人, 交流熱絡, 葛校長更於席間預告2020年美國休士頓舉行的校友雙年會及本校70週年校慶等活動, 歡迎校友們踴躍參與。

葛校長說明, 率團出訪, 最重要的是希望透過正式拜訪爭取更多與姊妹校的實質交流與互動, 包括爭取交換及大三出國學生的名額、雙聯學位的設置, 以及教師間在學術上的交流與合作, 尤其是交換及大三出國名額, 可以讓同學有更多的選擇及機會赴海外交流, 拓展國際視野, 日前與西班牙馬德里大學締結姊妹校, 即可讓同學在不久之後, 增加一個海外交換或大三出國的選擇。

## 大傳都市遊俠MOD微電影賽抱回40萬

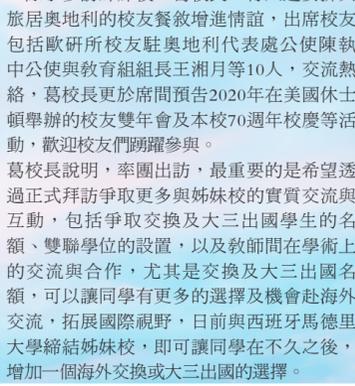
【記者王怡雯淡江校園報導】大傳四處有全、方鈺璇、邱永榛、徐穎瑋拍攝紀錄片《都市遊俠: 險路不險》參加中華電信「2019 MOD微電影金片子創作大賽」獲校園組「踮點台灣紀錄片一優選」、「社區一家紀錄片一首獎」、「社區一家紀錄片合作獎」, 11月27日參加頒獎典禮。共計抱回40萬獎金。

《都市遊俠: 險路不險》講述重建街修整計畫, 107年暑假, 本校建築系副教授黃瑞茂建立「重建街工作坊」, 進行「重建街小白屋」修建活動, 讓此地生機重現。

指導教授王慰慈近年來帶領學生參與本校大學社會責任(USR)實踐「淡水好生活—永續生活圈營造計畫」及文學院「文創大淡水地區全紀錄」拍攝紀錄片。她希望每位學生能因此更主動關愛周遭生活。大傳四處有全分享, 拍攝過程除了記錄險路修景計畫, 用影像為小人物小角落發聲, 這也是紀錄片難能可貴的地方。

## AI因由夫來 笑擁AIGO第二波解題王

【郭萱之淡江校園報導】資工系特聘教授張志勇率領兩組同學, 通過經濟部「AI智慧應用新世代人才培育計畫」第二梯次人才解題實證審查, 由198隊中脫穎而出, 「AI因由夫來」獲傑出獎(第一名), 「馬訓冷凝」獲佳作, 11月27日在高雄「AI解題競賽南部成果發表暨頒獎典禮」中領獎。張志勇表示: 「本案特殊在於: 機器人在訓練過程中, 以數據反推, 由程式自行造出百萬個不同的問題及答案, 當作AI深度學習的訓練資料。同學在過程中因為參賽壓力, 反而更主動學習, 從解決問題中找到成就感。此外, 同學運用彈性思考, 提供多元的解決方案; 加上每次開會老師都親自出席, 促使同學樂於配合, 都是得獎關鍵。」



資傳系「汰急拳」團隊獲「108年資安故事微電影獎」首獎。(圖/資傳系提供)

## 資傳汰急拳圍住資安微電影賽金牌

【記者王怡雯淡江校園報導】資訊傳播系副教授孫錕指導資傳系同學參加行政院國家資通安全會報技術服務中心主辦的「108年資安故事微電影獎」, 自192組參賽隊伍中脫穎而出, 共6組團隊獲獎, 其中包括「汰急拳製作團隊」拿下第1名, 「資安卡丁車」拿下第3名, 另有各2組分別獲得優選與佳作。

榮獲第一名的「汰急拳製作團隊」由資傳三吳若慈、江彥毅、齊嘉堯、林士翔、楊意慈組成, 作品「汰急拳」發想自中國武術太極拳概念。影片內容透過三種武術拳法來呼應在網路即時訊息的世界中, 如何應對詐騙。

孫錕指出, 此次學生能在專業廣告與設計科系競爭對手脫穎而出, 再次證明資傳系跨域整合學習特色相當有助於創意廣度的發展, 符合數位時代的需求。吳若慈相當感謝老師的創意指導, 有此次經驗後, 會更有信心參加競賽, 為校爭光。

## 全國大專&e筆書法賽 蘇品維雙優選

【記者胡榮華淡江校園報導】文藝藝術中心及中華民國書學會合辦的「2019年全國大專校院學生書法比賽」決賽, 11月24日在臺北校園舉行, 全國的大專校院共有58人進入決賽, 評選出前三名及優選5名。當天另舉辦e筆書法比賽, 40人報名, 評選出第一名及優選5名。

文藝藝術中心主任張炳煌表示, 今年有別與以往, 書法比賽的部分讓同學們自行發揮, 沒有限定題目, 希望可以看到同學們的即席創作及作品呈現能力, 大專校院學生書法比賽已舉辦多年, 目的在於持續書法教育, 提供大專校院學生的發揮管道; 而參加e筆書法學生來自全國各地, 讓我感到很欣慰。

獲得兩項競賽優選的財金三蘇品維說: 「兩項比賽都有拿到優選, 真的很開心。書法是我來喜愛興趣, 我會持續練習, 不斷精進。」

## 經濟資工 圖書館 邀你來談鏈愛

圖書館館長宋雪芳提醒, 圖書館持續和各院所進行合作, 大家可以用關鍵字搜尋期刊、雜誌資料, 裡面暗藏密碼。資工系副教授張世豪則歡迎大家踴躍參與現場的區塊鏈體驗活動, 親身感受有趣之處。

【記者劉江淡江校園報導】11月28日下午2時, 圖書館二樓閱活區舉辦的「區塊鏈科普講座」, 邀請幣聖科技CEO、區塊鏈專家吳阮弘(Dior Wu)以「每個人都需要區塊鏈——區塊鏈如何改變我們的生活」為題進行分享。

吳阮弘首先結合自身職涯經歷分享科技帶來的變革, 並以「電燈會不會賺錢」為例啟發大家思考, 「未來電燈裡都有一個sensor, 只要你走到燈下, 就會發送開關付費指令至手機, 並以數位貨幣支付, 別人無法造假, 也無法操縱, 還限量供應」藉以引出區塊鏈的三大特性: 去中心化、不可篡改、公開透明。接著他透過不同的案例分享, 說明區塊鏈在物流業、食品業、教育業等多個行業的運用。

## 教科系喵星球獲獎

【郭萱之淡江校園報導】教科系專任副教授王怡宜帶領學生黃怡婷、楊詠庭、程婉瑜、王安安、劉意心, 師生攜手參加2019年台灣教育傳播暨科技學會國際學術研討會, 以作品「勇闖喵星球」獲得「2019年研討會最佳論文與作品獎」中「媒體競賽獎」第二名。

成員之一的劉意心表示: 「這原是大三在『互動教材設計與實習』課程的作品, 王老師鼓勵我們改進之後再參賽。作品優化的過程中, 壓力真的很大, 我們原來對多媒體不是很了解, 就不斷學習; 因為這是全國性的競賽, 有近30組報名參加, 看到其他組的報告, 我也學到很多; 而且有些人不清楚教科系在學什麼, 因為我們參賽才了解更多, 無形中增加了本系的曝光度。」

## 教育部獎勵私校訪視

【記者丁孟瑄淡江校園報導】教育部為落實私立大學校院提升教育品質、鼓勵健全發展並推動整體特色, 特選集學者專家成立獎勵審查小組, 11月25日在本校守謙國際會議中心進行109年度「教育部獎勵私立大學校院校務發展計畫」基本資料查核訪視, 了解校務發展情形。校長葛煥昭率領四位副校長及各一級主管出席, 表示希望經由訪視委員的實質意見, 更加完善校務發展計畫。

訪視依本校提供之學生、教師、職員、國際、政策、經費、教學、研究、產學、就業等細項資料明細表, 委員分為三組展開資料審查, 之後於綜合座談中提出「外國教師人數明細表之資料呈現應與系統相符, 佐證資料外國教師姓名應以英文為主、中文為備註呈現」、「學生參與實務實習時數明細表, 應提供實習合約或公函為佐證, 同時以開課時間為認列時間點」等建議。

## 演講看板

日期/時間	主辦/地點	演講人/講題
12/3(日) 10:00	資管系 B606	法務部調查局調查官劉秉昕 教師路碩城研究社「AI智慧財務金融服務學習共同社群(第四次)」
12/3(日) 12:00	敬啟組 I601	敬啟組敬啟組組長李麗君 108學年度Mentee教師座談會
12/3(日) 13:00	文學院 Q306	資深編劇林其樂 連續劇說故事經驗
12/3(日) 17:00	資圖系 O306	琵琶演奏家吳幸融 表演藝術產業: 藝術表演者經驗分享 專題演講
12/4(三) 13:00	文學院 L417	臺灣音樂藝術家雷光夏 創意城鄉「返校」演講
12/4(三) 16:10	中文系 L303	允允出版社發行人廖志峰 中文系榮譽學程演講—經典、打開了生命的視野
12/5(四) 14:00	文學院 O504	人眼科技藝術有限公司藝術總監劉辰鈞 「數位藝術於業界之發展應用(一)」演講
12/6(日) 09:00	通核中心 FL111	日文系副教授廖育卿 【日本茶道工作坊】從茶湯看日本文化II

## 淡水校園

日期/時間	主辦/地點	演講人/講題
12/3(日) 12:20	體育教學與活動組 SG323	古博陳氏太極協會講師郭岳銘 傳統武術及養生文化社群研習活動—導引養生氣功
12/3(日) 14:10	物理系 S215	臺大凝態中心助理研究員陳柏騰 First-principle calculations of XAS to investigate catalytic process of CO oxidation and O2 reduction
12/3(日) 14:10	產經系 B507	凱基銀行區協理蔡志宏 我國金融市場就業概況解析
12/3(日) 14:10	風保系 L407	和泰產物保險股份有限公司經理吳啟為 保險業資金運用與投資組和管理
12/3(日) 18:00	語輔組 Q409	iYA-Inyong Athletes運動營養團隊 創辦人謝受賢 斜槓力: 健身教練也要懂經營
12/4(三) 10:10	商管學院 B713	中國人壽高級經理簡曉穎 網世代成功術
12/4(三) 10:10	風保系 L215	新光產物保險股份有限公司副總經理蔡世賢 保險科技的發展與運用
12/5(四) 10:10	會計系 B713	會計師許立銘 會計人的職涯規劃
12/5(四) 12:10	語輔組 Q409	活動主持人及音響表達講師劉智雯 魅力四射, 面試表達技巧
12/5(四) 13:10	通核中心 Q306	國立成功大學建築系名譽教授傅朝麟 哥德大教堂的意義與發展
12/6(五) 10:00	中文系 L401	資深編劇王有業 IP創成入門
12/6(五) 1:10	大傳系 O202	新北市政府副秘書長林芥佑 記者從政 From newsmen to stateroom
12/6(五) 14:10	經濟系 B701	裕陽泰甜點舖主廚兼創辦人范雯 那些創業教會我的事

## 臺北校園

日期/時間	主辦/地點	演講人/講題
12/3(日) 14:10	國企系 D309	前衛生署署長葉金川 為人生圓夢 尋找不一樣的自己
12/5(四) 13:10	風保系 D313	國泰世紀產物保險股份有限公司經理郭文彥 保險業資金運用與投資組和管理

## 網路看更大條

<http://tkutimes.tku.edu.tw/>

## 郭馥滋分享樂趣化教學經驗

體育事務處講師郭馥滋11月26日於1501分享她的創新教學經驗。(文/姜雅馨)

## 蔡明修談土木設計與未來思考

土木系助教蔡明修, 11月27日分享土木工程概念設計教學心得。(文/潘劭愷)

## 高橋正征談海洋水資源

海下中心11月27日邀請日本東京大學名譽教授高橋正征蒞校演講。(文/潘劭愷)

## 教心所教師專業成長社群

教心所11月27日邀請北護大學長照系主任黃秀琴談長期照護。(文/柯家媛)

## 法文系新酒節邀長者同歡

法文系11月28日舉行酒節新酒節, 邀請系友及社區長者參與。(文/李欣倪)

## 微學分課程解密音樂創作

11月26日微學分「音樂創作大解密」, 樂手李亦璇經驗分享。(文/王怡雯)

## 淡江音樂季邀你聽音樂

通核中心主辦「2019淡江音樂季」開鑼, 首場音樂會「回聲Echo Song」12月12日在文錫音樂廳演出。(文/王怡雯)

## 期中退選 課務組籲慎思

本學期學生期中網路退選12月2日中午12時30分起, 2科為限且將註記於成績單上; 課務組提醒同學審慎退選。(文/本報訊)

## 加退選後就貸生收運費

本學期加退選後就貸生(家庭年收入114萬元以上者)收運費辦理時間為12/2-12/13, 詳情請洽財務處網站。(文/本報訊)