

淡江時報

1119期 3.8.2021 TamkangTimes <http://tkutimes.tku.edu.tw/>

發行所/淡江大學 董事長/張家宜 發行人/葛煥昭 社長/劉安華
電話: 02-26250884 傳真: 02-26214169 e-mail: ajhs@tku.edu.tw 社址: 新北市淡水區英專路151號

2版 淡江品質獎 加工作品質

本校1992年推動全面品質管理，參照國家品質獎評審標準於95學年度設立「淡江品質獎」至今已13屆來鼓勵推動TQM績優單位，將藉此精神鼓勵更多單位參與。(文/謝采宜)



(攝影/高振元)

3版 許明淳用紀錄片走出自己

從淡江60週年大戲《那些淡江教我們的事》，到70週年創辦人張建邦博士紀錄片《給未來的你》，大傳系校友許明淳分享拍片的心路歷程，也鼓勵學弟妹勇敢逐夢。(文/姜雅馨)



(圖/董事會黃文智提供)

掃一下 更多校園新聞都在這裡



通識月系列講座 2021 性別平等主題展

5 GENDER EQUALITY

黃承裕 | 分析《麥迪遜之橋》的女性情欲解放
鄭華玉 | 打開性別之視：性別平等政策與議題
簡育菁 | 要等那君歸來：臺灣女性職涯與女性心聲
劉亞蘭 | 第二次性對當代性別議題的啟發
李明哲 | 艾倫圖靈(Alan Turing)：蘋果咬了一口向地啟
鄧智祥 | 你對性別有甚麼看法？為何與你都有關係？

大博會 淡江攤位湧人潮

【記者游曉彤台北報導】本校招生策略中心於2月27及28日參加「2021大學&技職校院多元入學博覽會」，分別在臺北市臺大綜合體育館、臺中市世貿二館及高雄市新光三越左營店同步舉行，共吸引近5,000人次到訪，詢問校系相關資訊。

本校在臺北現場除發放實體DM介紹學校特色及各系資訊，另安排多位不同院系師生駐場接待同時解答問題；宮燈姐姐玩偶穿梭其間，醒目地吸引不少人氣；去年啟用的「箇申小幫手-宮燈姐姐」LINE帳號，今年持續得到師生及家長的青睞，紛紛在攤位上的QR code掃描，期望對淡江校系能有更多認識與提議。

招生策略中心組員陳非凡說明，現場師生及家長詢問項目，多為學系特色、學術專業、學習環境及未來發展等問題，例如「化學系」與「化材系」、「資工系」與「資管系」、「大傳系」與「資傳系」、「經濟系」與「產經系」的差別，獎學金、大三出國以及與產業實習等，經由現場說明後，大多獲得初步的解答，「如何讓考生充分認識學系特色，以利後續規劃，十分重要。」

東山高中張智媛和南山高中蔡宇翔表示，之前都到過淡江大學，認為校園非常漂亮、學習環境很好，同時希望以商管學院科系為目標，蔡宇翔更提到「展場人員態度相當親切，清楚的說明也讓我對感興趣的科系能有更充分的瞭解。」家長張峻維及賴秀滿則認為，淡江校風自由且風評向來都不錯，會鼓勵孩子報考；時雨高中的謝聖德老師，每年都會帶著同學到展場蒐集各大學資料，希望讓學生能有充分資訊，並依照自身興趣選擇適合就讀的校系，「同時也讓高一和高二的同學儘早探索並確定自己未來的目標。」

招生策略中心主任李美蘭表示：「我們盡力呈現淡江的資訊給考生及家長們，只要在攤位上駐足聽取解說的人，應該都能感受到淡江人滿



演講看板

日期/時間	主辦/地點	演講人/講題
3/8(一) 09:00	教發中心 T502	西語系副教授張芸綺 教學特優教師「西班牙會話(二)」課程觀摩交流
3/9(二) 12:00	教發中心 T501	未來學所所長鄧建邦 可以不點名的大學課程嗎？通識教育的實踐
3/11(四) 12:00	教發中心 T501	清華大學教務長焦鳳城 教學的創新與跨領域
3/11(四) 14:10	教發中心 體育館7樓 籃球場	體育處助理教授黃子榮 教學特優教師「室內足球興趣班」課程觀摩交流

淡水校園

日期/時間	主辦/地點	演講人/講題
3/9(二) 14:10	物理系 S215	RIKEN Japan/Special Postdoctoral Researcher謝長澤 Maxwell's other Demons
3/10(三) 10:10	海下中心 B712	國立臺灣師範大學環境教育研究所 教授吳欣誠 聯合國永續發展目標SDGs和高等教育
3/11(四) 13:10	機械系 E787	北和精密機電主任鄧群耀 自動化的趨勢及應用

京雅藝術會員聯展 多元媒材風格吸睛

【潘劭愷淡水校園報導】「最後的晚餐吃麥當勞」、「漫威英雄和巴斯光年同框，一起在天上飛耶！」「紫色的葉子看了好療癒！」16位風格迥異的藝術家，超過16種不同的藝術呈現，肯定帶給觀展的你滿滿驚喜。文鑑藝術中心3月5日上午10時30分舉辦「京雅藝術聯盟會員創作展」開幕式，行政副校長莊希聖、國策顧問紀政、前駐法大使張銘忠等逾百人出席。

莊希聖致詞感謝藝術家們願意將珍貴作品提供本校展覽，接著提及淡江的辦學理念在培育「具心電卓越的人才」，藝術涵養更扮演著重要角色，這也是張建邦創辦人設置文鑑藝術中心的用意。張炳煌補充說明，淡江雖然沒有藝術相關科系，但有文鑑藝術中心、文鑑音樂廳、海事博物館等設備完善的場域，得以透過舉辦藝術活動豐富並提升師生們的心靈生活。

策展人，藝術中心諮詢委員林文昌說明，本次邀請的藝術家，大多為他曾經陪伴及教導過的學生，畢業之後仍持續聯繫，在藝術道路上相互分享、共同努力，「他們的作品非常多元，且具有自己的獨特風格；有些人即使成為企業經營者，卻仍涵泳藝術之中，透過工作及生活的歷練，創作出令人驚豔的作品；其餘則投身藝術教育，希望能夠盡一己之力，培育新一代的藝術活力與創意。」觀展者，同時也是〈伴著紫紅色光影說YA〉主角群之一的林千鈞與戚佳卿開心地在畫作前比YA，「看到這幅畫，就會想起當年淡水河邊的快樂時光，感謝歐秀明老師幫我們留下了這一刻的永恆。」

此次展出70餘幅作品，除了水墨、油彩、壓克力、水彩，還有立體的木雕、塑膠、金屬與綜合媒材的呈現。其中王淇郎的雕塑作品《活出愛-單國璽攝機主教》置於入口不遠處，一進門就能看到他帶著微笑張開雙臂的樣子，彷彿讓人感受他慈愛地邀請大家進場觀展，體驗藝術家們滿滿的愛。

通核中心 X 圖書館 通識月推性別平等

【潘劭愷淡水校園報導】不少人對電影《麥迪遜之橋》(The Bridges of Madison County)裡的情節印象深刻，是否也能理解其中女性「情欲解放」的意涵？有不少人喜歡傳統藝術歌仔戲，對於劇中女性角色的心聲是否也能瞭然於胸？這些問題將在「通識月」的系列講座中，讓你有更進一步的了解。

本次「通識月」由通識與核心課程中心與覺生紀念圖書館聯合舉辦，主題為「性別平等」(Gender Equality, SDGs第5項)，系列中心自3月15至26日安排6場「性別平等系列講座」，籌劃人通核中心副教授徐佐銘說明，每場講座連結至不同的性平主題，邀請到涵蓋「哲學與宗教」、「全球科技革命」、「藝術欣賞與創作」、「自然科學」及「社會分析」等學門領域的講者進行分享，希望能夠呈現多元面向的性別主題，拓展學生的學習視野。

圖書館則於3月8至28日舉辦「性別平等主題書展」，展出與系列講座的相關書籍，搭配「我閱讀我推薦」活動，讓師生們在聆聽講座的時候，也能共襄盛舉，推薦好書。典閱組組長石秋霞希望同學在參與講座的同時，也能充分運用圖書館的館藏豐富相關知識，養成自主延伸學習的好習慣。

通核中心主任李瓊瑜表示，為了精進通識教育，反映國際脈動，連結永續發展，通識與核心課程中心特別規劃自本學年度起，每學年舉辦「通識月」活動，同時將主題連結到SDGs(聯合國永續發展目標)，讓同學們在學習之餘，也能了解相關內容。「我們將透過講座、藝術展演等多元上課方式進行，希望能帶給學生不一樣的學習體驗，同時拓展視野。」

蔡瑞敏馬雨沛 教學實踐研究績優

【記者林靖淡校園報導】108學年度教學實踐研究計畫績優計畫於日前公布，自全國逾1300件通過的計劃中選出105件，本校英文系副教授蔡瑞敏「培養專業英語閱讀能力與策略：以學習管理平台iClass與即時回饋系統Kahoot!運用於大一英文課程為例」獲通識學門績優、大傳系助理教授馬雨沛「社會行銷與實作課程-結合專業知識與服務學習以增進學習成效」獲民生學門績優。

蔡瑞敏分享，該計畫目標在於培養學生從大一英語課程中，學習就讀學系相關專業能力。「大一英語教材對於不同科系的學生而言，未必學以致用，我站在學生的角度，利用相關專業英語文章成為教材，除了提升學生的興趣，同時也可銜接之後的學習，強化實用性。」在教學上，蔡瑞敏以學習管理平台iClass、即時

反饋系統kahoot!作為教學的主要工具，搭配facebook的即時互動進行，讓學生們在閱讀完文章後，每週以分組討論方式輸出題給全班同學，增加趣味並強化閱讀能力，她則參與其中，解答學生的問題，並提出適當建議。

蔡瑞敏認為，獲獎是對教學方式的肯定，鼓勵她繼續向前邁進。她特別指出，課程中搭配網路平臺，除了節省不少的上課時間，也替課程增加變化，注入更多元的學習樂趣，透過facebook與學生即時互動，除了立即解決他們在討論中所遇到問題，更是願意了解學生的表現，拉近師生間的距離；而教學實踐研究計畫，也提供喜歡教學的老師一個很好的機會，讓自己不斷改善教學上的問題並實際應用於學生，給予他們更多幫助。「我會持續在教學實踐研究的路上努力，期許自己不斷進步。」

馬雨沛特別感謝教務處、學務處服務學習辦公室提供廣泛資源與實踐研究精進的觀摩，「透過學生每週服務日誌與反思記錄，讓我更加了解學生的學習狀況與對主題的情意認同與支持，進而促進學習動機與成效。」她表示，本課程從97學年度起開設迄今，感謝12個非營利組織給學生學習機會，幫助了學生在未來能夠熟練運用，並從認知到技能的課程目標中，情意增長，增進了學生的學習成效。「不過，在教課過程中發現，教科書中缺乏臺灣的案例，希望能將近年的合作案例做系統性的整理為教材，提供給更多有志於社會行銷的課程和機構參考。」



海洋科學與人文通識講座 劉金源首講內太空

【記者游曉彤淡水校園報導】海洋及水下科技研究中心本學期舉辦「海洋科學與人文通識教育講座」，3月3日上午10時至在商管大樓B712，由研究中心主任、電機系特聘專家教授劉金源以「海洋科技與人文的交融：內太空古文明的探索」為題進行演講，逾100人到場聆聽。

劉金源首先介紹，海平面下蘊藏著許多物種和生態，還有豐富的文物、歷史遺蹟等資源，然而海洋內部的深層環境仍然充滿許多人們未知的領域，因此又稱之為內太空。接著他說明水下文化資產保存，以及《水下文化資產保存法》的重要性、水下考古的概況和科技應用，並從技術層面分析不同類型的聲納系統如何探測深層海域。隨後介紹我國在東沙島及澎湖水域的考古實例，同時探討臺灣在相關領域人才培育所面臨的問題。

劉金源另外提到，水下文化資產的探勘也涉及不同層面，他以美國奧德賽海洋探險公

司從大西洋海域打撈到代號「黑天鵝」沈船的寶物，演變成和西班牙政府產生奪寶大戰為例提醒同學，水下文化資產保護需要科技與人文的結合才能實現。電機四林鼎証分享：「我們應該要好好珍惜水下資源，因為海洋就是地球最大的天然博物館。」

「海洋科學與人文通識教育講座」主要探討海洋科學的前沿課題，以及海洋文化、社會、文學等各方面議題與成就，透過不同專業人士的分享，包括海洋文學作家夏曼、藍波安、廖鴻基等人，引領同學瞭解現今海洋發展及其跨領域的特性，從不同面向探索海洋世界。

張炳煌伉儷書畫合璧 萬象綺麗攜手聯展

文鑑藝術中心主任張炳煌(左)與夫人蔡愛珠(右)共同舉辦《萬象綺麗》書畫展。(圖/張炳煌提供)

【記者戴瑜滢淡水校園報導】文鑑藝術中心主任張炳煌偕同夫人，畫家蔡愛珠，攜手於2月25日至3月8日在士林萬麗酒店舉辦《萬象綺麗》書畫展，首次合作的兩人，結合各自專精的藝術領域，展出書法、西畫與e筆畫等20多幅作品。

張炳煌表示，此次展覽有別於從前美術館展出的作品風格，在書法內容的撰寫上，特別配合士林官邸的鬱金香花季，創作出相對自然與親近的作品；長於西畫的蔡愛珠，也以鄉村風景、花卉、動物等主題，拉近作品與參觀者的距離。他還特別提到，現場不少作品是透過數位e筆創作，不只是自己的書法，蔡愛珠在畫作上也能靈活運用e筆，跳脫電腦工具生硬的缺點，將傳統技法充分呈現，「現場有許多參觀者對e筆表現出相當高度的興趣，所以我們3月6日與7日，與Studio A在展覽會場共同舉辦e筆體驗，希望藉以推廣，讓更多人能對數位工具有更多體驗與心得。」

淡江時報徵高手 招募文字·攝影記者

大一、大二、碩一生，不限系所
報名時間：即日起至4月9日
歡迎進入tkutimes.tku.edu.tw
你可以更了解淡江時報

有意者親洽傳播館 Q301室 或掃描QR Code填寫報名表



甄試報名表

淡江音樂肢體劇場比賽 歡迎報名

【記者陳律萍淡水校園報導】通識與核心課程中心主辦「淡江大學2021音樂比賽」及「肢體劇場比賽」報名展開！參加比賽者可獲得0.2校共通「自主學習微學分」。「音樂比賽」將於6月3日下午6時至晚間9時在文鑑音樂廳舉行，比賽組別分為樂樂組(室內樂)、管樂組(室內樂)、鋼琴組；曲目為自選曲及不限樂派，各組前三名將頒發獎金3,000元、2,000元、1,000元及獎狀。有興趣之本校學生請於5月21日晚上12時前，上網填寫google報名表。

「肢體劇場比賽」則將於6月16日下午6時30分於文鑑音樂廳，以組為單位進行比賽，歡迎本校學生3至6人組隊報名，主題可選擇與生命或性平議題相關，以舞蹈或肢體劇表演形式呈現，每組表演時間3至5分鐘，將頒予「創意獎」或「表演獎」，前三名將頒發獎金3,000元、2,000元及1,000元及獎狀，有興趣者請於6月10日晚上12時前，上網填寫google報名表。

AI創智學院徵訓 微軟AI校園種子

【林意婷淡水校園報導】本校AI創智學院即日起開辦「微軟校園AI種子師資培訓班」，提供Microsoft Azure AI Fundamentals、Microsoft Azure Fundamentals、Microsoft Azure Data Fundamentals、Microsoft Power Platform Fundamentals、Analyzing Data with Microsoft Power BI、Designing and Implementing a Data Science Solution on Azure、Designing and Implementing an Azure AI Solution，共7科課程，凡本校專任教師皆可報名參加，每科皆可報名，每人最多錄取2科課程，上課費用全免，並有一次免費考照的機會。這次師資培訓班使用微軟免費課程，全程以中文授課，擔心沒有基礎嗎？別擔心，除了Analyzing Data with Microsoft Power BI、Designing and Implementing a Data Science Solution on Azure需要程式基礎外，其餘課程無相關基礎皆可報名參加，報名至3月19日晚上10時止，名額有限，詳細報名資訊請見活動報名系統。(網址：<http://enroll.tku.edu.tw/course.aspx?cid=tk20210410>)