

# 1138期 迎開學 寒假服務隊全臺送暖傳播愛



## 全國羽球邀請賽 淡江男子組奪冠

110學年度淡江大學全國羽球邀請賽2月19至20日在紹謙紀念體育館開打，選手分別來自31所大專院校，男女組各有15隊參賽，本校奪得男子組冠軍，守住主場勝利。

羽球代表隊教練、體育處副教授黃貴樹說明，本次全國羽球邀請賽是以團體賽的形式辦理，原名「北區大專院校羽球邀請賽」，已舉辦超過四十年，是歷史悠久的賽事。去年受疫情影響而停辦，今年復辦比賽但需確實執行政府的措施，要求選手們提供已接種兩劑疫苗的小黃卡或PCR陰性證明，選手除了要在賽場上搏得好成績，賽場外也得確實做好防疫。

羽球隊隊長、航太三劉坤有表示，這次比賽對敵很多，面對各校好手雲集，賽事強度甚高，在對上臺灣大學的冠軍決賽，一度陷入苦戰，直到第五點才分出勝負。劉坤有特別點名優秀學弟，「我們的學弟都很不錯，尤其觀光一鄧楚睿和資管一張祐基。」練球時，鄧楚睿總是自動自發，張祐基實力極佳，不吝奮的分享技巧引導隊友一同進步。期許隊員們都保持最佳狀態，在未來的賽事繼續為校爭光。（文／姜昇帆、圖／羽球代表隊提供）



▲模稜青年團1月25至27日在淡水區新興國小舉辦寒假品格成長營。（圖／模稜青年團提供）

模稜青年團1月25至27日在新興國小舉辦「毅起模稜與樂章—寒假品格成長營」，由17位服務員帶領36名學童進行一系列的品格相關活動，透過手作、跨組合作課程、遊戲，以及團體活動，將品格文化融入互動與團體遊戲中，讓學童在3天的活動中，瞭解「勇敢」與「珍惜」兩大品格。活動總召集、化材二尹之均說明，因疫情影響，本次營隊在招生方面遇到不少困難，為了讓參與者保持社交距離或遵守防疫相關規定，在企劃發想的階段就捨棄許多有趣的互動模式。因為服務對象是國小學生，個性都較活潑好動，不可控制因素較多，所以第一天課程結束後，服務隊成員一同檢討至半夜。他也提到，「雖然過程遭遇許多困難，但在營隊結束時，看見小朋友依依不捨、遲遲不肯返家的樣子，內心充滿感動，頓時覺得這些日子的努力都很值得，謝謝一起出隊的服務員和幹部們，讓這次寒假營隊能畫下圓滿的句點。」（文／張容慈）

台南校友會1月26至27日在臺南市學甲區的東陽國小，舉辦第10屆寒假返鄉服務營「勇敢冒險~去吧！神奇寶貝」，由服務員33人帶領國小一至六年級共81位學童共同創造美好的回憶。

營隊以愛護環境和保育活動為主題，內容以課程和多種活動搭配組成。課程部分將低年級與高年級做區分，藉由分開教學，讓不同年齡層的學童能充分吸收學習，課程中介紹各類常見的汙染、國家公園，以及保育類動物，例如石虎，希望讓學童了解到愛護地球的重要性。在活動設計上，除了早操教學、闖關遊戲、DIY、管歌教唱、晚會活動外，過程中觀察到小學生比較喜歡在戶外活動遊戲，而增加了大地遊戲，讓學童可以在活動中快樂學習。

隊長、水環二陳韋廷表示，藉由出隊想讓隊員明白，返鄉服務是一項好玩且非常有意義的



▲台南校友會在臺南市東陽國小，舉辦寒假返鄉服務營。（圖／台南校友會提供）

活動，也期望能帶給國小生一個快樂、難忘的經驗。他表示：「這次營隊，自己學習到如何與團隊溝通，培養領導力等，感謝隊員們的付出與努力，才能共織這冬日的歡樂。」（文／林育珊）

二齊校友會1月26至28日在臺南市南區龍崗國小，舉辦第29屆返鄉服務隊「春日部防衛隊之小新Fun寒假」，透過社區服務與晚會等活動形式，帶領一至六年級的學童們，認識性別平等以及環保等重要議題。

在活動規劃上，培養國小學童對性別平等之正向發展，以及對自身或他人的了解和同理，學習建立健康心態，並內化為自身的價值觀念。課程內容也配合日常生活中的行為，使學童意識到節能減碳對地球環境之影響，加強對環保的認知及重視，亦透過社區服務，培養服務員回饋社會與家鄉的精神。

隊長、資圖三柯亭綺表示：「籌備過程中，除了和學校接洽，同時還要顧全整個服務隊，遇到的挑戰都無法預期，非常考驗自己的抗壓力，幸好大家在營隊期間都全力付出，順利完成任務。結果式後，參與的學童都主動來給服務員一個擁抱，並且捨不得離開，讓小朋友在營隊中玩得開心就是我們最主要的目標，相信所有服務員都會對這次返鄉有著深刻且美好的回憶！」（文／邱若惠）



▲二齊校友會在臺南市龍崗國小，舉辦返鄉服務隊。（圖／二齊校友會提供）

機器人研究社1月24至26日在淡江校園舉辦寒假高中生營隊，共有32名來自各地的高中生報名參與。本次以邁向多元發展為主題，讓參與學員透過課程學習，能自主操作機器人，並從中培養團隊合作精神。

在課程部分，機器人研究社希望透過活動來提升高中生對於機器人的觀念與知識，因此安排了製作EV3樂高機器人、操作Arduino、3D繪圖、3D列印，以及雷射切割等豐富課程，此外，還安排許多課外活動，如晚會及大地遊戲等，學員們皆表示很有收穫，對於服務員的表現也都充滿感謝。

社長、電機二翁坤澤表示：「本次活動受疫情影響，許多事先規劃好的內容，在籌備期間仍須不斷調整，今年的準備時間較緊湊，在人力短缺與時間不足的雙重壓力下，要完成預定的事項與活動成效，對服務隊而言相當困難，感謝營隊成員齊心協力，共同完成這個艱難的任務。」（文／陳品樺）

教設系漫遊旅設發想 2050 年便當

【記者麥嘉儀淡江校園報導】教育與未來設計學系2月19日舉辦「漫遊旅設」活動，邀請全國近80名高中生前往淡水景點進行「歷史漫遊」的挑戰活動，下午則進行「未來旅設」設計思考工作坊，由教設系助理教授陳思思帶領高中生以「2050未來便當」為主題，進行發想和討論。

教設系行政人員陳熠說明，活動安排2個單元，歷史漫遊是體驗設計的淡水旅程，在各景點進行各式的挑戰任務來認識淡水並探索在地議題，如前往紅毛城時，瀏覽照片後，進行任務解謎；未來旅設為設計思考工作坊，以主題發想帶領高中生進行未來思考與設計和發想解決方案，增進未來想像、創意設計、問題分析等能力。活動中，有些發想是來自探訪淡水歷史的未來想像，如以日本故居發想為「梅之茶旅」等，3小時討論讓高中生們盡興而歸。

資傳四蔡佩佩分享，「第一次參與辦展，學習到很多，謝謝幹部們一起合作將詩社十屆的成果展現出來，藉由這個展覽讓更多人知道詩社的運作、以及成員們間的交流創作。」第十屆副社長、中文四許聖傑分享，「半年的籌備過程，凝聚了社團的向心力，也讓下一屆成員更加了解微光詩社的發展和運作。」活動總召集、中文四鐘宇婕表示，「集結社團內十年來的成果，透過大型的回顧展向全校展示，《可見光》將正式出版，算是完成一個里程碑，很感謝指導老師黃文倩與出版中心主任林雯瑩在籌備過程中的照顧和指導。」

## 微光詩社出版可見光十年回顧展



▲微光現代詩社創社社長洪崇德與第三屆社長黃真麟分享社團草創時期的經歷。（攝影／鄧晴）

【記者謝采宜淡江校園報導】微光現代詩社3月1至4日在燕鵝展示廳舉辦「微光現代詩社十屆合集《可見光》暨十屆回顧展」，3月1日中午舉行開幕式，文學院院長林呈蓉、中文系主任周德良、微光現代詩社指導老師黃文倩、課外活動輔導組組長鄭德成等參與。

展覽之外，微光現代詩社在3月1日晚上6時舉辦「當我們討論微光時，我們在討論什麼」座談會，邀請創社社長洪崇德與第二屆社長黃真麟，分享在社團草創時期的經歷，對出

版、展覽和現代詩的諸多想法，並導讀微光現代詩社十屆合集《可見光》中所收錄的作品。

微光現代詩社致力於現代詩創作，將文學落實在生活之中，並推廣至校園，將淡水的文人雅士傳遞至全臺灣。讀者可在十屆合集《可見光》中看見淡江詩派橫跨2012年創社之時到2021年愈加茁壯的成長和努力。《可見光》收錄的作品，在詩裡體現生命和藝術，乘載著看似渺小卻堅韌的希望，觸動人心，預計今年五月出版。

資傳四蔡佩佩分享，「第一次參與辦展，學習到很多，謝謝幹部們一起合作將詩社十屆的成果展現出來，藉由這個展覽讓更多人知道詩社的運作、以及成員們間的交流創作。」第十屆副社長、中文四許聖傑分享，「半年的籌備過程，凝聚了社團的向心力，也讓下一屆成員更加了解微光詩社的發展和運作。」活動總召集、中文四鐘宇婕表示，「集結社團內十年來的成果，透過大型的回顧展向全校展示，《可見光》將正式出版，算是完成一個里程碑，很感謝指導老師黃文倩與出版中心主任林雯瑩在籌備過程中的照顧和指導。」

彰化校友會1月26至29日在彰化縣田中鎮東和國小，舉辦「科科科在這個東季和你相遇」寒假營，以「科學的變遷與演化」為主題，由14位服務員引領42位學童一起發現科學與生活結合的趣味，也藉由團體活動和生活教育競賽，培養團隊合作的精神。

為期4天的科學之旅，以地球的起源、氣候、力、光影與顏色為主題，設計了許多手作課程，並舉辦趣味競賽和創意市集，讓學童在玩樂之餘，實際將課程所學應用在生活中。

隊長、英文二王瑋瑩表示，這次服務隊能順利出隊非常慶幸，面對疫情，東和國小對於進校人員的管理上特別嚴謹，因此隊員們在執行防疫措施上都務求確實。雖然有兩位服務員因故未能一同出隊，還好由其他幹部支援而克服人力不足的困境，疫情讓活動無法百分之百順利進行，但學童們都很投入，有達到玩中學的效果，大家就很滿足了！他也提及：「有些服務員在教課上，因小朋友的秩序問題而受挫，但在營隊結束時，小朋友問『你們會不會再回來？』天真無邪的表情，加上突如其來的擁抱，讓大家都很感動。」

服務員、管科一黃熾雅分享，「有個小朋友拉著我的手說：『姐姐，我希望你們可以再多多陪我幾天！』當下我才知道，原來自己有做到身為一個服務員和一個大姊姊該有的樣子。」服務員、俄文一洪芮琪表示，原本擔心自己的語氣和表情會太嚴肅，讓小朋友興趣缺缺，後來發現，小朋友們反應都很熱烈，也會主動舉手回答問題，真是一種很特別的感覺。（文／戴瑞瑜）

軟網社1月27至29日在本校網球場舉辦「軟網總動員」活動，由19位隊員帶領四至六年級小學生一同認識軟網球的魅力。

隊長、水環三雲玉婕說明，本次活動內容主要以遊戲結合教學，讓小朋友學習軟網的基本動作及規則，並藉由營隊來推廣軟網這項運動，在最後一天，營隊邀請家長陪同小朋友一起到場體驗軟網，以增進親子互動，後來因氣候不佳改在活動中心進行，原以為活動場地較小，無法提供一個良好的體驗，但出乎意料地，大家都玩得很開心，雲玉婕分享，「還有家長特地表達感謝，直稱讚這次活動辦得很好。」

【記者姚麗富淡江校園報導】學務處商職生涯學習發展輔導中心3月1日中午12時在1501舉辦「教學助理期前會議」，邀請特優教學助理分享教學經驗，活動採實體及MS Teams 遠距同步與會，逾40人參與。

學務長武士戎致詞表示，自己讀研究所時也擔任過教學助理，在授課的過程中只要用心準備，除了讓學生受益，自己絕對也會有所收穫。現在助教們整理教案的方式比以前方便許多，鼓勵大家要把所做的教案都完整保存，若能多準備些英文教案，提升英語能力，將來肯定有其用途。接著，由諮詢中心組員李健蘭解說教學助理的認證、培訓、任用制度及權益。特優教學助理、英文系博士班洪偉翔分享，教學前除了要備課，建議多使用線上平台作為輔助教學，讓學生在實體參與外，課後也能夠在平台上回應或是繳交隨堂練習，透過多種管道來協助與學生進行互動及學習，也能將輔助資料上傳至平台，讓學生隨時都能夠閱讀，如此可提升其學習效果。

【記者謝采宜淡江校園報導】為促進傳統文化的發展，延續詩人蔣國樑先生致力於古典詩創作及推廣之精神，並傳承古典詩歌之美，中文系舉辦第十二屆蔣國樑先生古典詩創作獎，向全國大專院校同學徵稿，鼓勵青年學子創作古典詩。自3月1日起至4月15日截止收件。甄選題目以「臺灣」為範圍，自選主題，人事物皆可，創作四首絕句，題目自訂。體裁為七言絕句，限平聲韻，必須符合格律。四首如能作成「聯章」更佳。所謂「聯章」，即一題多首，除了每首本身有其章法結構外，各首之間亦有其起承轉合的關聯性或次第性，形成整體的結構。

中文系表示，評審分為初審、複審及決賽三階段；每一階段均聘請國內知名詩人或學者，組成評審委員會評審之。如未達水準，得由決賽委員議定從缺，或不足額入選。

詳細報名表、比賽辦法及相關注意事項，可至中文系網頁（網址：http://www.tacx.tku.edu.tw/）查閱下載。

【記者謝采宜淡江校園報導】由文學院主辦、中文系承辦的38屆五虎崗文學獎將於3月14日起至4月15日徵稿，最高獎金為小說組首獎獎金1萬元整，歡迎全校同學將所經歷的悲歡離合，及豐沛情感化為文字。主辦的指導老師、中文系副教授林黛曼表示：「歡迎同學提筆為文，自述真情。」

徵稿類別有小說、散文和新詩三種。小說組字數約5,000至10,000字，散文組1,500至4,000字，新詩組30行以內（形式不拘，空白行數不計）。獎項各組各取首獎一名、推薦一名及佳作3名，三項首獎獎金分別為小說組1萬元，散文組6,000元及新詩組5,000元。之前中文系曾集結五虎崗文學獎得獎作品出版《旅時》、《迷途》、《比天空還遠的地方》、《我們終究還是錯過》，以及去（2021）年初才出版的《夏天已過去過》。

好，小朋友都很喜歡，並且反映下次還想再參加。這些參與者的回饋，讓我非常感動。」

這次活動能順利舉行，除了感謝課外活動輔導組的大哥、大姐，以及輔導員的耐心指導外，還有全體夥伴的付出，大家都從中獲得了感動與希望，所以每個人都不後悔參加這個服務隊。（文／鄭佩維）



▲軟網社1月27至29日在本校網球場舉辦「軟網總動員」活動。（圖／軟網社提供）

## 淡江時報招募文字攝影記者

【張瑜倫淡江校園報導】你想體驗新聞工作者的生活嗎？想透過文字、攝影來記錄淡江的大小事嗎？《淡江時報》強力徵求文字記者和攝影記者，凡大一、大二，以及碩一同學，全校不限院系，只要對新聞採訪寫作、新聞攝影有興趣、想學習者，歡迎加入我們的行列，讓你不用進入職場就可以累積傳媒的實戰經驗。

現任文字記者、法文四李沛育分享，「參加淡江時報以來，我認識到學校更多不同的面向，藉由出任過程增加許多接觸校友的機會，讓我的視野更為寬廣，兩年的採訪與寫稿經驗，也讓我的寫作能力大幅提升。」現任攝影記者、國企二羅婉瑛表示：「一直對攝影很有興趣的我，在去年成為淡江時報的攝影記者，為學校許多活動拍攝不少照片，不僅協助

## 武士戎勉教學助理提升英語能力

助教學，讓學生在實體參與外，課後也能夠在平台上回應或是繳交隨堂練習，透過多種管道來協助與學生進行互動及學習，也能將輔助資料上傳至平台，讓學生隨時都能夠閱讀，如此可提升其學習效果。

## 蔣國樑古典詩徵稿中

【記者謝采宜淡江校園報導】為促進傳統文化的發展，延續詩人蔣國樑先生致力於古典詩創作及推廣之精神，並傳承古典詩歌之美，中文系舉辦第十二屆蔣國樑先生古典詩創作獎，向全國大專院校同學徵稿，鼓勵青年學子創作古典詩。自3月1日起至4月15日截止收件。甄選題目以「臺灣」為範圍，自選主題，人事物皆可，創作四首絕句，題目自訂。體裁為七言絕句，限平聲韻，必須符合格律。四首如能作成「聯章」更佳。所謂「聯章」，即一題多首，除了每首本身有其章法結構外，各首之間亦有其起承轉合的關聯性或次第性，形成整體的結構。

中文系表示，評審分為初審、複審及決賽三階段；每一階段均聘請國內知名詩人或學者，組成評審委員會評審之。如未達水準，得由決賽委員議定從缺，或不足額入選。

詳細報名表、比賽辦法及相關注意事項，可至中文系網頁（網址：http://www.tacx.tku.edu.tw/）查閱下載。

## 五虎崗文學獎 等你來挑戰

【記者謝采宜淡江校園報導】由文學院主辦、中文系承辦的38屆五虎崗文學獎將於3月14日起至4月15日徵稿，最高獎金為小說組首獎獎金1萬元整，歡迎全校同學將所經歷的悲歡離合，及豐沛情感化為文字。主辦的指導老師、中文系副教授林黛曼表示：「歡迎同學提筆為文，自述真情。」

徵稿類別有小說、散文和新詩三種。小說組字數約5,000至10,000字，散文組1,500至4,000字，新詩組30行以內（形式不拘，空白行數不計）。獎項各組各取首獎一名、推薦一名及佳作3名，三項首獎獎金分別為小說組1萬元，散文組6,000元及新詩組5,000元。之前中文系曾集結五虎崗文學獎得獎作品出版《旅時》、《迷途》、《比天空還遠的地方》、《我們終究還是錯過》，以及去（2021）年初才出版的《夏天已過去過》。