



▲會計系舉辦穩懋當代會計學者授證典禮暨當代會計研討會。(攝影/舒宜萍)

穩懋當代會計研討

【記者陳嘉雅台北校園報導】會計系於 5 月 6 日在台北校園 D207、D309、D301、D302 研討室，舉辦「2023 穩懋當代會計學者授證典禮暨當代會計研討會」。穩懋半導體董事長陳進財校友頒發 2023 穩懋當代會計學者得獎人，贈與臺灣大學會計系特聘教授王泰昌，並邀請主講：「財務會計與審計的研究基礎」。

會計系主編《當代會計》期刊，政治大學教授陳明進、戚務君、臺北大學教授李建宏、中正大學會計與資訊科技學系教授黃勁彥擔任論文發表主持人，共計收錄 15 篇發表論文，議題豐富，涵蓋審計、資訊、財管、公司治理、ESG、薪酬等。

陳進財致詞表示，設立「穩懋當代會計學者」，每年表揚在臺灣會計教育與研究有重要貢獻的傑出學者，也希望《當代會計》期刊透過學者的參與，使其內容更為豐富和更具影響力。楊立人致詞提及《當代會計》學術期刊，由淡江會計教育基金會出版，目前已發行超過 23 年，在各界支持下持續入選「TSSCI」評比，於商管學術界具有重要性。希望未來能持續與學者有更多深入交流，共同為會計學術界盡一份心力。

AI 學院協辦亞太社會創新高峰會

【本報訊】2023 亞太社會創新高峰會於 5 月 6、7 日在宜蘭傳藝中心舉行，共有 24 場論壇和 6 場工作坊，邀請 14 國 112 位國內外講者，探討社會創新如何改變亞太地區，主題包含區域創新合作、極端氣候、環境永續、科技與地方創生等多種面向。本校 AI 創智學院帶領 47 位學生志工前往協助，工學院暨 AI 創智學院院長李宗翰並主持論壇。

李宗翰主持「以科技穿越邊界，智慧韌性城鄉」論壇，邀請數位發展部數位產業署署長呂正華、台灣微軟公共業務事業群總經理陳守正、國立政治大學社會科學學院空間社會資料整合研究中心執行長林士淵作為與談人，探討科技如何應對城鄉發展面臨的挑戰，實現智慧韌性城鄉的目標，而科技的發展和應用，能夠為此提供許多可能性和解決方案。李宗翰向觀眾揭曉論壇主題「以科技穿越邊界，智慧韌性城鄉」，及 3 位與談人個人特色的 4 張圖片，均由 ChatGPT 生成，使用關鍵詞包括科技、智慧、城鄉、邊界和穿越等。這些圖片展現人工智慧在創意和視覺效果方面的潛力，讓觀眾驚嘆不已。



▲AI 創智學院協辦 2023 亞太社會創新高峰會 4 位與談人。(圖/AI 創智學院提供)

SAS 應用在 AI BI CI 統計系辦國際認證

【記者蔡怡惠淡江校園報導】統計系於 5 月 8 日下午 3 時在守謙國際會議中心 HC305 與 HC306，舉辦「引爆 DATA—融入策略洞悉未來 專業顧問分享資料科學趨勢與應用」SAS 講座，邀請 SAS 公司 4 位主管們分享其應用層面，幫助學生瞭解資料科學，於金融和醫療生技業的各項領域發展現況。統計系主任楊文表示，現階段和 SAS 公司共同舉辦校園認證專班，通過考試同學可取得 SAS 國際認證。

在金融業主題上，資深顧問陳書偉率先分享：「銀行數位轉型和客戶關係管理的演算法邏輯」，可運用 SAS 解決如：反洗錢、詐欺偵測和信用卡盜刷防範等策略；在醫療生技方面，由業務經理潘紹平介紹 SAS 在數據研究 (Artificial Intelligence; AI)、商業智能報表 (Business Intelligence; BI) 和臨床專家 (Clinical Intelligence; CI) 的應用，也介紹台北榮總與 SAS 合作的人工智慧預測系統，能幫助醫生快速透過顏色警示，得知哪一病床有演變成急症的可能，透過數據達到「知所未知」，及時救助病患。

邀美國明尼蘇達大學 Yousef Saad 教授 數學系舉辦熊貓講座

【記者麥嘉儀淡江校園報導】數學系 5 月 16 日下午 2 時將在守謙國際會議中心有連廳，舉辦理學院熊貓講座之一，數學系特聘研究講座教授郭忠勝，邀請美國明尼蘇達大學 CSE 特聘教授兼 William Norris 主席 Yousef Saad (薩德約瑟夫)，主講題目為：「Numerical Linear Algebra: from Scientific Computing to Data Science Applications」。Saad 教授將於演講後，將拜會校長葛煥昭及董事長張家宜。

薩德約瑟夫為國際知名頂尖的數值線性代數專家，研究論文質與量均非常傑出，且具極高引用次數。經常受邀擔任國際會議之主講者。數學系希望藉此熊貓講座邀請訪問機會，給予本校教師們前瞻及創新的研究建議，並於 5 月 17 日在守謙國際會議中心 HC307 舉辦 International Conference on Applied Mathematics 國際研討會。

文學週孔子現身 外語週演出各國舞蹈

【記者李意文淡江校園報導】「至聖先師」孔子影像現身 5 月 9 日中午 12 時 20 分的文學週開幕式，與主持人、歷史系系主任高上雯對談，孔子說：「聽說中文系和歷史系常常提到我，孺子可教啊！」文學院舉辦第 42 屆文學週，以「跨域與永續：文學院的新時代」為題，於 5 月 8 日起在文館二樓大廳展出，預計展出至 5 月底。

文學院播放「文五合一」宣傳片，更結合「跨領域創新」成果，由文學院專員林泰君製成元宇宙導覽影片，邀請孔子以活靈活現的姿態、溫柔的語氣，介紹各系特色，孔子說：「剛看見歷史系研發了滬尾宴，也關心資圖系，本校這麼大的圖書館，怎麼沒看到竹簡？看到大傳系學生關



▲文學週以「跨域與永續：文學院的新時代」為題展出。(攝影/林楷博)

蔣國樑古典詩創作賽 財金四孟容獲獎

【記者宋品萱淡江校園報導】中文系主辦第 13 屆「蔣國樑先生古典詩創作獎頒獎典禮暨立夏詩會」，於 5 月 6 日上午 10 時在淡江校園覺軒花園舉行。來自全國 14 所大專院校的投稿作品共 128 件，由成功大學台文二李寬宏以「登湄洲島」獲得第一名，台北科技大學技職教育吳瑋以「遊廬山」拿下第二名，本校財金四孟容以「旅遊墾丁、太魯閣、嘉明湖及知本共 4 首詩獲得第三名。佳作三名分別為東吳中文碩二莊岳瑛、本校中文四鄧沅峰及輔大醫學六曾詩耘。

主辦人中文系助理教授普義南說明，立夏詩會於當日上午現場抽出韻目「下平五歌」及題目「立夏」，參加同學在期限內完成一首七言絕句，由左詞宗林正三詞長和右詞宗陳建男詞長，從 58 件參賽作品中各選出前 20 名，去除重複共計 32 件作品入圍。

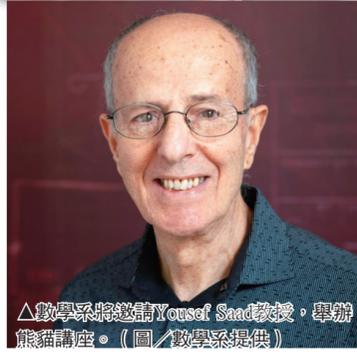
航太系承辦台灣無人機創意賽

空學會舉行的無人機競賽，今年協辦單位包括苗栗縣政府、苗栗縣航空模型飛行協會，以及桃園市無人飛機飛行職業工會，可說是跨產、官、學的年度「無人機盛會」。

航太系主任蕭富元表示，這項競賽為訓練國內航太相關科系學生設計、製造無人機的能力，本項賽事以固定翼機種為主，與一般民間航模協會競賽著重表現高超飛行技巧不同，這項比賽較偏重理論及培養學生設計、製造無人機的能力，盼為國內無人機相關產業培養新血及蓬勃生氣。

王怡仁教授表示，此次參賽的主題是將飛機螺旋槳的下游氣流再回收，利用流場振動能源轉換為電能，可提供無人機之備用電源。他所指導的冠軍隊「Avenger 黑面鵝」團隊從創新發想到實作及完成測試，團員們腦力激盪，歷經無數次的實驗，終於實現夢想。他觀察到：「現在的學生將網路知識及上課所學互補，且做出實際的成品，這些能力一屆比一屆好。」他認為藉由和其他學校同學之間的競爭及互動，參賽同學們的榮譽感激發出對於航空的熱情，讓他對於航太工程的未來充滿信心。

自民國 96 年開始，由中華民國航空太



▲數學系特聘研究講座教授 Yousef Saad 教授，舉辦熊貓講座。(圖/數學系提供)

吳萬寶表示，這是他參加多年外語週開幕式以來最特別的一次。本次外語週攤位以「cinema」為主題，在蛋捲廣場舉辦露天電影院，六系也配合此次主題，挑選一部電影作為各系攤位「特映」，如英文系選擇了知名經典電影《哈利波特：神秘的魔法石》作為代表，別具特色；各系也推出了對應自己系上所選電影主題的「特餐」，如日文系攤位的冰淇淋蘇打，十分符合自身特映的電影《夏日大作戰》，法文系也販售法國特色點心、紅茶歐蕾、鹹甜可頌以及瑪德蓮，十分吸引人。



▲外語週開幕典禮剪綵儀式。(攝影/黃柔棠)

財金四孟容獲獎

普義南表示：「立夏詩會每年匯聚各校各學院及社會各界古典詩愛好者，互相交流、切磋，不僅能培育新世代詩人，也能打破社團、地域藩籬，增加更多合作的可能。」

本校入圍者中文三沈千庭分享：「參加者構思時可以任意走動，也能在覺軒花園、長廊進行創作。與想像中嚴肅的寫詩活動不同，反而是很活潑、生動的，沒有太多的限制，是滿有趣的一次體驗。」

這項活動是臺灣古典詩壇最大的聚會，民間詩社理事長出席、各大專詩社帶隊老師也多是現任系主任或教授，現場本校驚聲詩社、中央大學鳴皋詩社、臺灣師範大學沐風詩詞吟誦隊、輔仁東籬詩社、東吳大學停雲詩社、中興大學古韻重揚吟唱社，最後由輔仁、東吳、中央、中興、臺灣師大及本校古典詩社同學，合唱《詩經·蓼莪》，在優雅和諧的歌聲中，感受詩經古文的優美底蘊。

史瓦帝尼大使蒞校演講

【記者許有萱淡江校園報導】外交與國際關係學系系學會於 5 月 5 日下午 6 時在驚聲國際會議廳，舉辦「臺灣最後一個非洲外交聯盟：史瓦帝尼王國的重要性」，邀請史瓦帝尼王國大使蒙西比 (Promise Sithembiso Msibi) 到校演講，外交系助理教授李文基也共同參與此次演講。

臺灣與史瓦帝尼王國自 1968 年建交，維持了近 55 年友好的外交關係，也是目前臺灣在非洲的最後一個邦交國。

史瓦帝尼王國實施君主專制，因為現行實施君主專制的國家已越來越少，蒙西比大使在演講中先介紹了君主專制如何在史國內維持良好的運作，也回顧與臺灣建交的歷程，說明臺灣盟友對史瓦帝尼王國的重要。此次演講更邀請在淡江大學就讀的史瓦帝尼王國的同學穿上代表他們文化的服飾參與，成了此次演講的一大亮點。

演講後學生們踴躍提問，大使也針對問題分更多關於史瓦帝尼王國的文化，並提及他的外交工作，以及提出臺灣該如何突破外交困境的看法。近一小時的提問時間，學生們踴躍發言，大使亦熱情的回答。

美國化學會臺灣研討會 黃致為獲發表獎第一



▲美國化學會台灣分會研究生全英文發表會二度由本校主辦。(圖/化學系提供)

【記者麥嘉儀淡江校園報導】美國化學會台灣分會第 6 屆研究生研討會 (2023 The 6th ACS Taiwan Chapter Graduate Student Conference) 5 月 6 日在守謙國際會議中心 3 樓舉辦，為美國化學會臺灣分會主辦，中國化學會協辦，本校化學系教授陳志欣承辦，此次論壇是第二次在本校舉辦，全程以英文進行，吸引全臺各大學，還有來自印度、巴基斯坦、衣索匹亞、泰國等國約 120 位同學參加交流分享。

論壇活動包括口頭論文報告及壁報論文報告兩部份，依有機、無機、物化、分析四組平行進行。為鼓勵與會學生，設有口頭報告獎及壁報論文獎。共設有 32 個獎項，其中有三個人氣獎，由參加學生投票決定，其餘 29 個獎項，每組三位專業人士評比。本校化學系博士班黃致為獲壁報獎第一名，化學系碩士班黃霖鳴獲壁報獎，都是陳志欣實驗室的同學。

黃致為表示，感謝陳志欣老師的鼓勵與指導，他在本校碩博士班期間，已發表約 7-8 場研討會，「能將自己的實驗成果與他校交流，參考實驗完整性與內容豐富度，並聽到不錯的建議，希望將來能往更高點數的期刊邁進。」

網路看更大

http://tkutimes.tku.edu.tw

法文系戲劇公演獻荒謬劇

法文系 5 月 9 日於實驗劇場演出法國荒謬劇作家尤涅斯柯的劇作《課堂驚魂》。沒有華麗的舞台背景，只有一張桌子三張椅子，襯托出 4 位演員的演技及劇情，獲得觀眾讚賞。(文/賴映秀)

日文系戲劇公演座無虛席

日文系 5 月 11、12 日下午 6 時 40 分在實驗劇場舉行年度戲劇公演。演出日本知名劇作家小川未玲《お勝手の姫》(任性的公主殿下)，由副教授王憶雲指導，演出座無虛席。(文/朱映嫻)

圓山飯店董事長林育生談經營

歷史系邀請圓山大飯店董事長林育生 5 月 9 日在驚聲國際會議廳分享「圓山的過去、現在與未來」，過去作為國家級宴請元首的飯店，如今結合文化休閒場域發展出另一條路。(文/高瑞好)

余志偉：藝術攝影能變優秀

淡江影像藝術工作坊舉辦《顯影》攝影展 5 月 4 日晚上 7 時，於黑天鵝展示廳舉辦座談會，由世新大學助理教授胡齊元主持，邀請「余志偉、韓筠青為學生作品講評。(文/吳苜菀)

商管學院頒陳梧桐獎學金

商管學院 5 月 5 日中午 12 時舉辦本學期陳梧桐獎學金頒獎典禮，共有財金二林峯秀、產經三沈佩綺、風保三陳思恩、財金雙碩一周鈺鈴、國企二陳有婕等 5 名同學獲獎。(文/彭玉佳)

中和高中參訪本校大好感

中和高中師生 5 月 4 日下午到校參訪，由招生策略中心接待，依需求安排參訪相關學系，希望協助師生對淡江環境與學系有初步認識，讓學生對自己未來的規劃更明確的指引。(文/陳奕良)

林琨堯教你製作影音報導

通核中心「數位環境與媒體新素養」課程，5 月 4 日邀請公民記者林琨堯，以「教你做一則公民影音報導」為題，教授製作影音新聞報導的技巧，並分享採訪、拍攝和剪輯經驗。(文/林育珊)

戴九功導演講影視甘苦談

大傳、資傳、歷史及資圖 4 系 5 月 8 日在商管 603 室舉行聯合講座，邀請大傳系第 11 屆傑出校友戴九功導演，主講「影視實務演講—金獎導演「戴」你認識職場甘苦談」。(文/歐靜汶)

期末教學評量填答抽獎金

本學期「期末教學評量」開跑！品保處針對教師教學進行問卷調查，大學部畢業班課程至 5 月 15 日下午 1 時止，大學部非畢業班及碩博士班課程至 6 月 5 日下午 1 時止，歡迎踴躍填答抽獎金。