

感念師恩語錄

大傳三林宜君感謝大傳系助理教授劉倚帆
從大一下修行銷傳播論以來，劉倚帆老師一直非常照顧我們，負責任。一直到大二、大三，繼續修劉倚帆老師的課，都讓我感到非常期待。此外，我私下也和老師討論未來出路問題，感謝老師協助我順利申請到下学期可以到大陸廈門大學交換的機會。(文/林芸丞)

資傳三歐靜汶感謝資傳系主任賴惠如
賴惠如主任在我大一這一年給予我非常多的幫助。當我擔任系學會會長時，曾面臨團隊領導上與幹部的一些爭執。主任教我如何有效地引領系學會，成為一位優秀的領導者。她不僅細心觀察我的狀況，還給予我堅定的支持和鼓勵，讓我感受到像母親一樣的溫暖。大三時沒有選修她的課，但主任仍持續關心。希望主任永遠保持美麗，身體健康！(文/歐靜汶)

國企四羅婉瑄感謝國企系副教授賴錦璋
自從大一上經濟學課程以來，我每週都迫不及待地期待著經濟課的到來。老師的教學方式總能讓我們以愉快的心情學習。他讓原本嚴肅的經濟學變得生動有趣。更令人開心的是，課後老師總是樂於花時間幫助同學解決疑難問題。能在大學遇到賴老師真的是非常開心。(文/林芸丞)

西語四陳曉的感謝國企系副教授鮑世亨
在漫漫四年中，讓我由衷感謝且視為貴人的人是鮑世亨。據說老師是有名的「大刀」，被他當過的學生不在少數。每一下課圍著老師問問題，老師總是不厭其煩解答；即使偶爾不敵睡魔，還坐在第一排，老師也總是有耐心的叫醒我，提醒我課程進度。老師教會我的不只是課業，更是堅忍不拔的毅力，以及在一次次挫敗中站起的決心，讓我一生受用。(文/陳曉)

經濟三陳奕良感謝經濟系主任陳昭良
主任是我大一時的班導兼經濟學老師，大一下學期疫情復燃，那段期間我也居家隔離，第一次遇到遠距教學，令我無所適從。向老師報告需要在家隔離，老師非常用心的幫助我在順利遠距上課，也知會了系助理，使我在各堂課上都能順利遠距。後續也傳訊息來關心我的身體健康及遠距上課的情況，使我感覺到非常安心。(文/陳奕良)

財金四陳重印感謝國際大使團老師劉駿志
擔任國際大使團幹部這兩年，劉駿志給予非常多的幫助。曾因社團活動需經費支援，他全力幫忙爭取補助金，事後也細心的教導我核銷，且積極宣傳社團活動，像是中文桌、學伴大會，有他的協助，我們的活動更加順利。他待幹部如同朋友、小孩一樣，常關心我們，真的很感謝他，國際大使團在疫情下仍有好的表現，拿下社評獎項，駿志老師功不可沒！(文/何柏均)

外交三游又葵感謝外交系副教授鄭欽模
大一新生的第一堂課，看到鄭欽模老師在臺上，對新生們苦口婆心的叮嚀，就認為他一定是個為學生著想的教授，而老師擔心新生們剛開學不適應新生活，更犧牲了自己的課餘時間與我們聚餐。還有一次在我遇到不公平的事情時，鄭欽模耐心的安慰我，點醒了我許多，這份好我久久都忘不掉，謝謝老師的付出，我都記在心裡！(文/許育萱)

教科二李而義感謝教科系教授何俐安
修習教育心理學時，很感謝俐安老師的耐心教導，對書籍內大量專有名詞和人物歸納整理，對我們學習有很大的幫助，因此在後續專題、報告製作時都非常的順利。在期末專題呈現時，俐安老師很熱情的一同參與我們小組所設計的教學活動，在行為取向學習理論(有獎徵答)，用增強物(答對時的獎品)影響學習主動性，與其他同學一起舉手搶答問題，給我們很多信心和支持。(文/李而義)

教科二陳楷威感謝教設系助理教授李長潔
感謝李長潔老師在大一帶領我們認識「永續」，也教導利用社群平台傳遞想要的知識與理念。加入永續種子社群是因為看到永續中心舉辦的活動很有趣，也因此受到啟發，希望人生的每一天對社會保持好奇與關注，並盡自己的能力愛地球。(文/陳楷威)

水環三陳俊皓感謝課外組張哲維
感謝課外組的哲維哥，這一年來給予我在系學會的幫助，讓我總是在最即時的時候得到回復，也曾在我最迷茫的狀態中，給我最中肯的建議，也聽我吐了很多苦水，哲維哥總是像一個大哥一樣和我們相處，讓我們的溝通沒有任何隔閡，雖然現在卸下系學會會長一職，希望以後還有機會能回去找你聊聊天談談心，大愛哲維哥！(文/歐靜汶)

春風化雨 桃李成蹊

30年 黃瑞茂 關注經濟也要保護環境

【記者林曉薇專訪】建築系教授黃瑞茂獲得教育部30年資深優良教師，他的諄諄教誨培育出無數學生。黃瑞茂在1993年到本校，開始建築和都市計劃領域的教學生涯。當年臺灣正經歷著巨大的變革，建築領域也隨之改變，從以前默默忍受轉變為有機會表達意見的時代。經歷了工業化的高速發展，但這也伴隨著對環境的犧牲。因此開始在淡江大學教導學生，關注如何在經濟發展的同時保護環境。這三十年來，他努力思考如何調整教育內容以應對這些變化。



為了關心這個議題，他積極參與了多個社會運動，包括環境保護、交通改善以及無殼蝸牛等議題。隨著解嚴的到來，台灣的社會氛圍逐漸開放，大家也開始討論地方歷史和古蹟保存等議題。這些議題都與生活環境相關，因此在他的教學中嘗試將學生引導到真實場域，並從中學習。他帶領學生參

與各種實地考察，從淡水到北投、士林，甚至遠到馬祖東引，及台灣各地的農村，都成為他教學的一部分。他的目標是將台灣在都市和農村轉變中所面臨的問題帶入課堂，鼓勵學生進行相關的討論，特別聚焦於生活環境的議題。

他在建築系度過的這幾年間，不僅自己不斷學習，也積極引導學生參與經濟和交通等專業領域的意見，自2014年成為系主任以來，他的焦點轉向校內事務，包括參與校史館的改造工程，與校友們攜手合作完成了一個為期十個月的改造項目。此外，他也積極參與學校的各種改造計畫，包括小型空間的改造和大型建築設施的升級，並帶領學生參與實際工程，例如游泳館的一樓改造，展現了他的專業知識和貢獻。

他提及校史館和守謙國際會議中心，將校園的不同部分整合在一起，將最新和古老的元素融合，實現人文和科技的結合。校史館的改造，嘗試把淡江的歷史和資產轉化為具有啟發性的展覽，凸顯了學校百年樹人精神，並展現了淡江在教育、資訊技術和志工領域的卓越成就。他強調淡江校園的豐富資產應該被整理成具有未來影響力的展覽，讓學生可以從中獲得啟發。最近，他參與淡江校園整體規劃的經歷，尤其是新東村計畫，創造一個能夠觸發活動和互動的校園環境，值得期待。最新的USR計畫(2023)被稱為「山海河」，強調「共創設計行動」，讓參與者有能力解決問題，面對挑戰時一起創造解決方案。

曾秋桂 AI 教育 引導學生

【記者方健霖專訪】「不知不覺就教了30年，我還是不要接受採訪了，這樣人家才會以為我18歲。」和日文系教授曾秋桂聊天，隨時能從字裡行間感受到老師的幽默風趣，也因為這份幽默感，讓她總是和學生打成一片，了解學生的需要，實際照顧到每一位學生的需求。

「老師與學生的關係從本質上一直沒變。」曾秋桂分享，30年來見證著教育時代的變遷，雖然現在科技進步，還有線上課程，但她著重於能和學生實體互動，因為老師的責任不只在課本知識，更重要的是教學生學會「面對」，畢竟「讀書容易，做人難」，所以每一位和她談過後，離開辦公室的學生都是帶著笑容的，讓曾秋桂知道，她所堅持的教育精神是對的，而這份堅持也為她贏來無數的敬重。

曾秋桂在淡江教書，一路走來到現在傳承的階段，一向以身作則，讓學生從老師的行為上思考其意義，以此和學生表達親力親為的重要性，更能向學生傳達「言傳不如身教」的道理，充分表現出一個老師該有的模範。

相信大家都知道「村上春樹研究室」的創辦人就是曾秋桂，

而往往成功的背後，都有著看不見的努力，值得令人學習的地方，而曾教授的成功就是兩個字——「堅持」。她發現每個從日本留學回來的學生都愛看村上春樹的作品，到後來基本上流行著一股村上春樹風。得學校賞識支持她的計畫，做她背後的強盾，她以學校跟學生的支持作為養分，一眨眼11年了，也為她帶來了「人脈」，認識了和村上春樹研究相關的學者，她感謝自己的堅持。「學習就像船，不進則退。」曾秋桂身體力行，現在更注重AI學習，她就去學AI，再將AI帶到日文教學裡面，她表示：「老師不能一直停留在過往，一定要學習新的知識，甚至是學一些學生也不知道的，他們才會更願意來聽。」

而往往成功的背後，都有著看不見的努力，值得令人學習的地方，而曾教授的成功就是兩個字——「堅持」。她發現每個從日本留學回來的學生都愛看村上春樹的作品，到後來基本上流行著一股村上春樹風。得學校賞識支持她的計畫，做她背後的強盾，她以學校跟學生的支持作為養分，一眨眼11年了，也為她帶來了「人脈」，認識了和村上春樹研究相關的學者，她感謝自己的堅持。「學習就像船，不進則退。」曾秋桂身體力行，現在更注重AI學習，她就去學AI，再將AI帶到日文教學裡面，她表示：「老師不能一直停留在過往，一定要學習新的知識，甚至是學一些學生也不知道的，他們才會更願意來聽。」

20年 孫蓓鈺 積極心態 探索自我

【記者侯逸蓉專訪】「很開心學生可以透過課堂找到自己想要追尋的目標，而且能為他們的人生帶來改變，這是我期待在這個職場的原因」，資傳系副教授孫蓓鈺感嘆時光飛逝，轉眼間教書生涯已過20年，她也始終保持著積極學習的心態，透過與學生的相處接觸到各種議題層面與不同想法的碰撞，她將自身經驗傳授，使學生們能夠順利完成學業，從過程中累積專業知識和取得探索自我的機會。



孫蓓鈺從小接觸藝術，在不同的國家學習創作知識，「要去傳遞新的事物，並將自身經驗分享給更多的人的想法，堅定了她走上教師的道路，也成為了她的教學理念」，因為她相信學生會希望藉由老師的生命經驗來開拓視野，讓他們知道未來可以產生的諸多可能

性，引導他們朝向屬於自己的學習方向。在這20年期間，孫蓓鈺思考著如何提升學生的學習動能，秉持「主動出擊但不勉強」的態度給予協助和支持，並將藝術治療與心理學應用於學生身上，使他們感受到在學習過程中不單純只是學習知識，更多的是自我探索。她所喜歡的學生特質是希望他們能夠去意識自己、探索自己，找到自己想要追求的是什麼，孫蓓鈺說，「在人生中最年輕、最有活力的時候，不要害怕犯錯，不停地去嘗試，趁著這段時間去發掘最適合自己的方向，否則之後你會很容易跟社會與年紀妥協。」

另外，她也是一個學習欲望很強的人，「我透過學習藝術治療與動物療癒溝通，讓我將靈性療癒的層面適度地帶到專業教育中，引領學生自我探索」，現在的她依舊學無止盡，探索更多的可能性，未來期許朝向藝術治療與動物療癒溝通進修。秉持著對藝術的熱愛和教學的熱情，孫蓓鈺帶領多屆資傳系學生完成大學四年中最重要的畢業展，她分享，在資傳系跨領域的性質下，學生容易因對未來的不確定性感到不安，她會為學生指引一個大方向，讓他們放心大膽去尋找屬於自己的答案。孫蓓鈺深深覺得師生關係不是只存在於校園，而是可以更長遠，像是經營一段長久美好的成長關係一樣，這也是做教育最棒的事。

周應龍 自主學習 挑戰自我

【記者蔡怡惠專訪】「身為一名教師，教學是我畢生的志趣。」獲教育部10年資深優良教師的政經系主任周應龍，滿懷笑容地表示，很榮幸能獲得肯定。回首攻讀博士學位後，進入淡江大學任教的這幾年，他感到自己能持續留在教育界，為自己喜歡的領域貢獻己力而感到雀躍與感激。

談起自身的教學理念和教學心得，周應龍坦言，教學風格與初出茅廬時相比，有了不小的轉變。「作為老師，總想將最好的給予學生，但曾因為過於好心想，反而造成反效果。」教書認真的周應龍，曾遭受過不小的教學挫折，從前的他覺得學生應盡可能地懂懂所有政治面向及理論，一股腦地全塞進課堂，隨著授課經驗的累積，才發現貪多不見得是好事。「把知識交給學生固然重要，當內容艱澀難解，往往讓學生無法全面吸收，反而加深學習壓力。」藉由和自己的教授及學長姐討教，如今的周應龍在教學上早已得心應手，頗有一番教學心得。

「政經系不是一個有明確指向就業道路的科系，於部分科系不同，但相對的未來出路也更為寬闊，選擇機會較為廣泛。」對於未來發展，周應龍期盼同學能培養起自主學習、解決問題以及獨立思考的世界公民觀等基礎技能，建議學生遇到困難時，先進行自我反思，找到問題的本質。周應龍勉勵同學能多方查證、鍛鍊思辨技巧，而不被社會輿論及風向帶著走，為反

對而反對。此外，他更激勵同學提出相歧的看法來挑戰自己，因為老師不見得與正確畫上等號，難免會有錯誤。針對學習態度一塊，周應龍特別引用張家宜董事長說過的話：「大學最重要的是怎麼學習。」他認為學習的方法及態度會決定一切，專業知識總有過時的一天，成功的關鍵在如何終身學習，如果只是依賴他人給予的，一旦離開學校便會缺乏再學的动力。

「只要研究室的燈開著，隨時歡迎學生來敲門。」多年相處下來，周應龍和學生幾乎情同家人，甚至在課餘時間，還和同學們組隊參加師生盃比賽。周應龍回憶過往與學生的交流裡，最讓他感動的，是在大三交換出國時，串連起身處不同國家的同學，一起合拍一部生日祝福影片，令他感動。

110 教學特優教師

統計系教授林志娟 隨時做學生的安全網



【記者方亭筑專訪】「不干預學生的決定，我只做學生的安全網。」當研究所的學生歷經充足準備，一步一步拿下國內論文發表的肯定，卻擔心能力不足、害怕失敗而決定放棄前往國外發表論文的機會，林志娟對學生說「無論發生甚麼事，我幫你擋著。」當進學班學生多次經歷考試失利，對生活喪失熱忱、渾噩度日時，林志娟鼓勵學生報考校內預研生，翻轉轉職體系出身，成為投資研究專業，重拾信心。(和學生以朋友相待是最為難得的事)

曾經指導過的研究所學生，多年以後在攻頂喜馬拉雅山時，從全世界最高的郵局寄信問候；也曾和學生相約新年的第一天一起吃早餐，共同寫下這一年的人生目標；在教授進學班時期曾經鼓勵過的學生，在步入社會後仍時刻維持聯繫，兩人由理論到實務，暢談教育到產業間的投資現況與財務管理；曾經超收的研究生，在金融風暴最為低迷時，因為一篇研究，意外牽起教學生涯的第一次產學合作。

「對學生的期待不僅是一堂課的關係，更是幫助追夢的緣分。」因為喜歡幫助別人追夢，也享受見證他人成功的時刻，所以看到學生有能力卻不敢追夢時，反而是教學生涯裡最挫折的時刻。「有時候只是旁邊沒有人給你指引，不代表你能力不好。」林志娟表示，因為了解每一個人渴望被肯定、希望被接受的心理，所以更願意成為這樣的角色，幫助學生擺脫社會標籤油然而生的自卑感，陪伴左右。

教科系教授顧大維 一起面對挑戰學習



【記者吳岳軒專訪】「當我是一位老師，過去我曾做的任何喜歡的事、得到的任何一項證照，乍看之下和教學好像沒有關係。但回到設計課程時，所有曾經做過、曾學習過、有興趣的、經歷過的功與挫折，都會對今天的課堂，有所連結和影響。」教學科技博士、專職大學教授，顧大維卻擁有戶外體驗教育引導員、攀樹教練、中餐技術士和游泳教練等不同證照，看似與大學教授相去甚遠的跨界能力。

當了解到許多不同領域和專長，能提取特定知識來解決困難的能力後，使用這些經驗來處理將來遇到的問題。顧大維說，這會為他帶來很多的影響，甚至處理相同問題時，擁有不同於一般人的見解。顧大維認為，當代學生收到的資訊量比過去來得多，過程中對自己的愛好與未來可能感到迷茫，比如：不了解生硬的理論、不知道學到的知識，將來該怎麼應用？他嘗試找到這些知識與學生的連結，透過精緻的設計教學，從學生的角度去思考，讓他們能活用課堂知識。

他引用教育家約翰·杜威的話說：「教育不僅是為生活做準備，教育本身就是生活。」要讓學生找到學習而去「對生命的連結」，不只是為了工作而去學習的技能，因此很多準備與內涵，會在未來的某一天展現發揮出來，影響甚遠。顧大維自詡成為一位課堂上的「教練」，給學生提供引導、提供一些想法，但最後面對問題、克服困難的，仍然是學生自己。因此，顧大維在課堂中盡力的讓學生有真實體驗，用活動和課堂實作，親身感受。

學習與玩樂不是天平的兩端，顧大維指出，愛好和知識從來不是互相違背的，必須很感興趣，這些知識才有學習的動力，希望同學擁抱未知，體驗成長。