

工學院 AI 創智學院魅力 邀高中生來校探索

【賴映秀淡水校園報導】配合本校「逐光-2024 年淡江大學學系博覽會」，工學院與 AI 創智學院將於 3 月 9 日上午 10 時至 13 時於工學大樓三樓中庭跨域廣場舉辦「系所探險趣」活動。兩院院長李宗翰邀請高中生帶來對未來的夢想與好奇心，攜手家人與同學，一起來美麗的淡水，這場為「未來的科技探險家」所辦理的活動，貼心安排午餐，活動後參加在守謙國際會議廳舉辦的「逐光-2024 年淡江大學學系博覽會」。短短三小時，除安排各系簡介，將邀請對於兩院各系學術領域有興趣的高中生及家長，實地到兩院重要的場域、實驗室走一趟，包括 AI 實境場域、機器人足球系統實驗室、精密數位儀控機械實驗室、無人飛行載具實驗室、太空科技實驗室、場發射式電子顯微鏡研究室、風工程中心、海事博物館、智慧 E 筆、建築系館等並交流餐敘。

EMI 活動夯 歡迎師生報名

【記者林芸丞淡水校園報導】全英語教學推動中心致力提供師生全英語支持性活動，有的項目報名資訊在上活動報名系統之後，很快就額滿了。有興趣的師生請關注活動報名系統資訊。

EMI 也開設了學生的課程，包含多益 800 分保證班、托福進階必勝班：口說與聽力、雅思寫作實戰專班、托福寫作實戰專班等，讓同學增加英文實力。目前「英語簡報急診室」仍有名額，預計於 3 月 4 日至 5 月 24 日進行，共 4 位教師提供諮詢，分別為：運管系副教授鍾智林、英文系教授林怡弟、副教授李佳盈、副教授林銘輝，諮詢為每次 50 分鐘，採取一對一的方式進行。

應用數位與資安企業實務 中文資管 2 系新設講座課

【記者歐靜文、楊成勳淡水校園報導】為因應數位時代的來臨，中文系與資管系在本學期新開設講座課程，中文系「應用中文數位實務」、資管系「資安企業實務應用」，兩項課程將邀請校外業師，教導應用實務並能實際操作學習，歡迎選修。

「應用中文數位實務」講座課程，將中國文學等資料文本，結合研究與產業科技，融入數位資訊技術。課程也納入文學院「智慧人文實務創新學分學程」中，培養同學在 AI 環境下有跨領域的敘事能力。將邀請臺大博士後研究曹德啟、彰化師大助理教授胡其瑞及故宮博物院數位資訊室助理研究員林農堯蒞校演講。

授課教師，中文系助理教授陳洁淨表示，課程中使用 Markus（文本標記入門款）與 DocuSky（數位人文學術研究平台）為主要使用介面，之後教簡報、影音剪輯、Podcast 與電子書，帶學生實地製作。

資管系資安講座邀請遠傳電信、數聯資安高階主管蒞校演講，傳授資安維護技術、新興科技安全、資安健診與弱點掃描等技術課程。資管系助理教授鄭培宇邀請數聯資安服務處處長陳宏昌、資深經理姜宏仁、資深工程師尹碩偉、副理李怡萱與黃道宏，以及遠傳電信經理賴政哲授課。



【記者陳子涵專訪】淘寶、抖音、快手等直播平台快速成長，會員人數驚人，成為線上經濟的熱灶，與低成本創業的樂園。許多年輕人投入開設創業夢，佼佼者瞬間帶領起風潮。其中統計系校友，綠水田文創共同創辦人陳亦菱，3 年前即打下江山，屢創佳績。曾任「紙品的美好」業務總監、WB 美麗婚禮講師、可洛依婚禮設計共同創辦人，策劃高端海島婚禮，如知名的吳奇隆劉詩詩峇里島高端婚宴，更擁有超過 300 場大陸平台直播經驗，曾協助藝人劉畊宏、吳宗憲、寇乃馨等策劃直播帶貨，最高紀錄創下兩晚約新台幣八千萬元的業績。

學統計 對數字敏銳更得心應手

提到在淡江就讀的往事，陳亦菱笑著說起她當年參加系學會的點滴，因統計系鼓勵學生積極參與各項活動，她除了系學會會長，也參加其他社團，如職棒研究社、合唱團以及排球球隊，「豐富的社團經歷，培養了聯繫和協調工作上的能力，更豐碩了人際交往和組織協調機會。在日後創業時，更加思緒敏捷，得心應手。」

除了學會如何在社團內外進行有效的溝通聯繫，她也需要積極參與尋找贊助等事宜，在學科方面，由於就讀統計系，使得

校友余維斌新設 最高可領108萬元 菁英獎學金 頒予 林郁如 李承恩

【記者黃柔蓁淡水校園報導】由物理系校友余維斌創辦的宜特科技股份有限公司，與物理系合作，選拔優秀學生赴宜特科技實習，第一屆「菁英培育獎學金」核定結果出爐，由尖端材料科學學士學位學



▲教授葉炳宏（右1）帶領學生參加MRSTIC國際研討會暨中國材料科學學會，左3、4為李承恩及林郁如。（圖／物理系提供）

台灣物理年會 陳玟君謝宗哲獲壁報佳作

【記者黃柔蓁淡水校園報導】2024 台灣物理年會暨國家科學及技術委員會計畫成果發表會，於1月在國立中央大學舉辦，本校物理系主任莊程豪指導物理四陳玟君、碩二謝宗哲，現場發表學術研究論文，獲成果發表會「新興能源科學領域」壁報佳作獎。

莊程豪表示：「淡江物理系學生努力拼搏精神，和對科學熱愛的態度，已被外校評審教師們贊同，才能脫穎而出獲獎，身為他們的指導教授，十分開心也感到與有榮焉。」

台灣物理年會為因應變化快速的新興研究領域，鼓勵各校研究團隊進行跨領域合作，每年與國科會合辦論文成果發表會，由各大學及研究機構大學生至碩博士生及博士後研究員投稿中，遴選天文／重力／宇宙學領域、原子／分子領域、生物物理／生物影像技術領域、新興能源科學領域與電漿物理領域等論文，設有口頭發表獎

教科系畢展 週二起呈現多元數位教材



【記者陳楷威淡水校園報導】教育科技學系大四畢業展覽將於3月5日至8日在黑天鵝展示廳展出，主題為「100種恐龍的生活」，歡迎師生前往觀摩。

教科系主任陳慶帆表示，由於今年的大三開始將畢業專題課程提前至上學期開設，讓大四生不管是出國遊學還是企業實習，學生都能夠有更好的時間做規劃，因此這學期將史無前例的會有兩個畢展：一場是大三一場是大四。他讚賞學生作品：「今年相較以往，運用軟硬體工具更多元，也更不侷限於螢幕界面的數位教材，像是桌遊、結合現實場景的AR運用，或頭戴VR進行體驗等，相當精彩。」

畢展內容方面，上學期現場呈現業界專家評選第一名的主題：「故事未完成：內

腳本等，每一項都需要精心計劃，接到專案後，他首先進行對所需工具的分析，並制定執行計劃，同時也考慮如何應對可能出現的突發狀況。

在直播行業，初始階段工作可能相當繁瑣和複雜。收到商品後，建立表格、建檔、入庫等繁重的工作必須一一完成，儘管需要耗費大量時間，但事前準備能為後期節省寶貴的時間，即使面臨緊急任務，陳亦菱仍然堅持要慢下來計畫及思考下一步，認為慢慢來反而才能取得最高效率。

對陳亦菱而言，關鍵在於將事情按優先順序排序，精確分配。即使工作看似複雜，但只要在一開始投入足夠的力，後期的執行階段將會事半功倍。陳亦菱分享，在面對疫情時，有一次三天前才接到一場年貨帶貨直播，最大的挑戰是，必須在週一許多市場休市的情況下，找到能配合的廠商出貨，還要在短時間內將所有的流程打點好，陳亦菱卻依舊做出了很多人都意想不到的業績，「許多人不相信我們近九成的直播，都是在臺北完成的。」她回答。

隨機應變 細心是成功不二法門

「細心」便是陳亦菱成功的不二法門，她總是做出超越合約上的項目、堅持進行

程四年級林郁如及物理四李承恩獲選。他們學業成績表現優良、實作課程或是設備操作上嫺熟優異，經指導教授葉炳宏推薦後，面試甄選獲獎。

宜特科技特設此獎學金，大學部三年級至碩士班學生可申請，大學部可獲得一學年24萬元獎學金、碩士班一學年30萬元，如果從大三申請到研二畢業，最高可獲補助108萬元，宜特期許透過培育計畫，提供到宜特實習的機會，讓品學兼優學生能安心向學。

及壁報優等或佳作獎。

陳玟君主題為In-situ investigation of the effect of the ferromagnetic properties on the hydrogen catalysis and storage in Ni/rGO systems（原位探討氧化鎳與石墨烯系統中氫催化與儲存間的鐵磁性特性），她分享得獎時驚嚇大過於驚喜，感到非常榮幸，覺得有被認可的成就感，陳玟君解釋，研究樣品使用的是滴乾法，實驗中時間比較難以掌握，從大二下開始一步一步累積到現在，感謝莊老師跟實驗室夥伴們的帶領。

謝宗哲發表的主題為「Controllable lattice and chemical structure of large-scale graphene

週二起呈現多元數位教材

容策展民的時間方針」，由教授何俐安指導，包含張平易、林逸萱、蔡雨璇與李茹婷。在本週展場的策展設計上，找到策展專家教設系助理教授邱俊達指導，現場有精緻的線上展覽與網頁學習課程。

展覽前由全系教師線上評分選出4組優選，兩組並列第一名：「歐力『碳』險記」由助理教授林逸農指導，組員吳羿嫻、范珈瑄、籃羽彤、林芳儀。協助台灣中油公司以環境教育做為教材，包含互動式數位教材及AR桌遊，讓學習者了解如何在生活中實踐減碳行動。另一組：「鼠咬鼠咬——鼠鼠照護秘技乎你知」，組員林品希、邱丕珣、張睿璇、吳萱，由副教授沈俊毅指導，與台灣愛鼠協會合作，內容包括教導寵物鼠飼養觀念、鼠種介紹等。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。

▲陳亦菱注重細節，精心計畫，在直播平台屢創佳績。（圖／陳亦菱提供）

著對直播更有幫助的事。

在直播複雜又細緻的工作中，陳亦菱強調，面對困難時最關鍵的是，能立即做出修正。「遇到了就解決」成為她的工作哲學。每次結束一場直播，她會投入超過兩倍的時間進行事後檢討。包括仔細觀察各時段觀看人數的高低，並尋找影響這些數字的關鍵因素，例如直播主說了甚麼話、做了甚麼動作，更能吸引觀眾注目，陳亦菱的企圖心讓她的事業繼續火紅。