

推動傳統人文數位轉型 張炳煌獲有庠科技傑出教授獎

【林品瑜淡水校園報導】本校中文系教授、文錕藝術中心兼書法研究室主任張炳煌，榮獲財團法人徐有庠先生紀念基金會第23屆「有庠傑出教授獎」科技人文類傑出教授，表彰他「將傳統書畫與數位科技、AI技術結合，受到國內外肯定與重視，實為人文藝術與科技應用的表率」。

頒獎典禮10月13日下午14時，在台北遠東香格里拉飯店舉行，張炳煌偕夫人蔡愛珠出席、並在本校學術副校長許輝煌、秘書長馬雨沛、工學院兼AI創智學院院長李宗翰、中文系系主任殷善培等人見證下，接受亞東科技大學校長黃茂全頒獎。

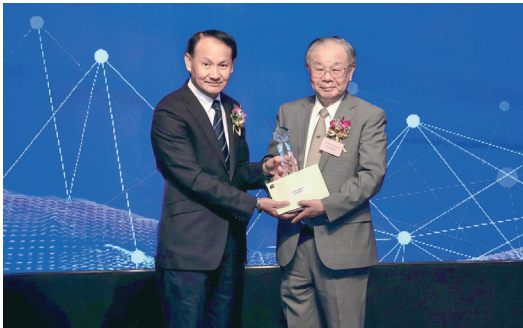
張炳煌致詞表示，對於自己在傳統人文領域結合科技的努力受到嘉勉深感榮幸，獲得

的獎金也將全數捐贈本校，作為傳統人文數位轉型的經費，更希望藉此機會繼續學習，努力開拓，對傳統人文及書法的永續發展有所助益。接著說明「數位e筆」的研發計畫仍持續進行，並隨時將研發成果提供於推廣書畫應用，同時預告研究團隊將於11月推出書法的布局、落款及各種字體選用的AI系統，期望以此作為開端，持續推出超越傳統學習及創作的成果。

張炳煌於受獎後接受本報採訪表達，十分慶幸能在書法的生涯中進入本校，在三化理念的影響下接受AI的洗禮，並在跨領域同仁的支持下共同研發e筆，感受到數位轉型之快速，學無止境。他期許自己「與時俱進、洞燭機先」、「定好主軸、廣納各方」、「掌握機緣、努力堅持」。

張炳煌現在除於本校服務之外，亦擔任中華民國書學會會長、國際書法聯盟總會會長、中華民國詩書畫家協會理事長、國際蘭亭筆會會長、書友雜誌發行人、台灣e筆數位書畫藝術學會理事長。年輕時期便投入書法的學習、創作和推廣，曾在日本、台灣及南洋各地舉行個展，相關著作數十餘冊。

頒獎現場有多位師長陪同，他們接受本報採訪表示對張炳煌的推崇。許輝煌認為這個獎象徵對教師創新與跨領域努力的認可。而與他一起合作研發e筆書法的李宗翰，則感受到他從「數位e筆」到「智慧e筆」逐步實踐的精神。殷善培則稱許張炳煌實至名歸，「將能激勵系上更多教師積極探索如何將科



文錕藝術中心主任張炳煌（右）獲第23屆「有庠傑出教授獎」科技人文類傑出教授，接受亞東科技大學校長黃茂全（左）頒獎。（攝影、AI後製／李而義）

技應用帶入人文教學，同時讓學生看到更多中文系的發展可能，進而選擇就讀。」

【熊貓講座】Schipper從「重大性」探討審計實務的誠信與專業

【記者黃國暉淡水校園報導】商管學院會計系，10月16日下午2時在守謙國際會議中心舉辦熊貓講座，邀請美國杜克大學福夸商學院Thomas Keller企業管理教授Katherine Schipper，以「What Do We Know about Materiality?（我們對重大性的理解）」為題，探討重大性在財務報導與確信過程中的核心角色，詳細解析重大性判斷的雙重功能、實證結果與ESG報導的延伸挑戰。

學術副校長許輝煌致詞時，稱許Schipper教授對學術交流的貢獻，說明熊貓講座由創辦人張建邦先生及夫人捐贈基金設置，延攬國際大師及菁英蒞校擔任熊貓講者，以提升本校學術水準與聲譽，邁向國際頂尖大學行列。他特別感謝Schipper教授的到校分享，並代表致贈精緻茶具組。

演講中，Schipper教授首先點出「重大性」為財務報導與審計確信的核心概念，其影響範圍不僅涉及會計數字的揭露，更牽動企業與投資人的決策。強調重大性評估不僅是法定要求，更是具有實際影響力的專業判斷，兼具「納入目的」（inclusion）與「排除目的」（exclusion）兩大功能——前者確保影響投資決策的重要資訊被揭露，後者則避免

瑣碎資訊造成誤導。

Schipper教授援引國際會計準則理事會（IASB）及美國證券管理委員會（SEC）等權威指引（如SAB 99與SAB 108），說明重大性應依企業與時空背景而定，並無固定公式可循。雖然實務上常以稅前淨利百分比作為參考，但「數量大小」與「事項性質」同樣重要。即使金額不大，若足以影響盈餘趨勢、扭轉虧損為獲利、影響契約遵守或掩蓋非法行為，仍可能構成重大。

Schipper教授結合多項實證研究，揭示重大性判斷在審計實務中的深遠影響。研究指出，即使是小幅度的財報更正公告，也可能引發市場反應，顯示所謂「不重大錯誤（immaterial errors）」實則具有預警價值，往往與財報失真和治理問題有關。她認為審計資源應依風險高低適當配置，對潛在高風險領域投入更多工時與查核程序，以維護財報品質與資訊可信度。

演講中，Schipper教授亦將視野延伸至永續報導（Sustainability Reporting）應用的挑戰。說明隨著IFRS S1與歐盟ESRS等準則推行，重大性概念已從財務層面拓展為「雙重重大性」（Double Materiality），要求同時評估外



Schipper教授（左9）與商管學院院長楊立人（左8）及會計系教師合影。（會計系提供）

部社會環境對企業的財務影響，以及企業活動對社會與環境的實質衝擊。

Schipper教授演講最後，總結「重大性」既是一項關鍵的決策工具，也是一個靈敏的診斷指標。當它被審慎運用、透明揭露時，有助於提升財務報導的資訊價值與可靠性；反之，若機械化或過度寬鬆地套用，可能掩蓋

逐步浮現的財務與治理風險，最終侵蝕市場信任。

Schipper教授10月16日上午亦由商管學院院長楊立人、會計系系主任張瑀珊、教授林谷峻、助理教授黃天偉陪同，分別拜訪校長葛煥昭及董事長張家宜，並參訪校史館，認識本校及淡江文化之推動歷程。

Philippe Souplet以爵士琴聲詮釋數學與音樂的共鳴

【記者黃佳信淡水校園報導】應用數學與數據科學學系10月29日下午4時，在文錕音樂廳舉辦大師演講。邀請法國索邦巴黎北大學（Université Sorbonne Paris Nord）數學系教授Philippe Souplet，以「Mathematics and Music: a Collaborative Combination（數學與音樂：跨界的共鳴）」為題，結合法國爵士樂歌手Sonya Pinçon一同演出，吸引逾170位師生參與。

數學系特聘研究講座教授郭忠勝引言，介紹Philippe Souplet不僅在偏微分方程領域學術成果卓著，是發表逾130篇國際論文的知名數學家，更是技藝精湛的專業爵士鋼琴家。

Philippe Souplet先以生動的比喻揭開數學與音樂之間的奧妙連結。他從音名C、D、E、F、G、A、B談起，解析樂段結構與聲波頻率如何與數學模型對應，具體展現了音樂背後嚴謹的數理邏輯。接著分享自己同時深耕數學研究與音樂創作的歷程，強調兩者同樣需要創造力、直覺與嚴謹的結構思維。他更指出，爵士樂的「即興」並非隨心所欲，而是建立在深厚的理論與模式識別基礎上，此一過程與數學家解決問

題的思考路徑非常相似。

理論講解後，Philippe Souplet隨即進行鋼琴演奏，精彩演繹從Fats Waller的〈Alligator Crawl〉到改編自蕭邦〈幻想即興曲〉的〈Stride Fantasy〉等4首曲目，使抽象的數學概念在躍動的爵士和聲與節奏中具象化。隨後，Sonya Pinçon以醇厚而富有感染力的嗓音，細膩詮釋〈Summertime〉、〈In a Mellow Tone〉等經典爵士曲目，並邀請觀眾以拍手、彈指加入節奏，她的歌聲與Philippe Souplet的鋼琴旋律緊密交融，時而深情、時而輕快，將數學的結構之美化為可直接感受的情感流動。Sonya Pinçon表示，這是首次在臺灣的舞臺上演出，也是第一次於大學校園中獻唱，是個很特別的經驗。

最後，在觀眾熱烈掌聲下，郭忠勝帶領全場高喊「安可」，兩位加碼獻唱輕快迷人的法國香頌〈C'est Si Bon〉，活動在優美的旋律中畫上完美句點。

題的思考路徑非常相似。

理論講解後，Philippe Souplet隨即進行鋼琴演奏，精彩演繹從Fats Waller的〈Alligator Crawl〉到改編自蕭邦〈幻想即興曲〉的〈Stride Fantasy〉等4首曲目，使抽象的數學概念在躍動的爵士和聲與節奏中具象化。隨後，Sonya Pinçon以醇厚而富有感染力的嗓音，細膩詮釋〈Summertime〉、〈In a Mellow Tone〉等經典爵士曲目，並邀請觀眾以拍手、彈指加入節奏，她的歌聲與Philippe Souplet的鋼琴旋律緊密交融，時而深情、時而輕快，將數學的結構之美化為可直接感受的情感流動。Sonya Pinçon表示，這是首次在臺灣的舞臺上演出，也是第一次於大學校園中獻唱，是個很特別的經驗。

最後，在觀眾熱烈掌聲下，郭忠勝帶領全場高喊「安可」，兩位加碼獻唱輕快迷人的法國香頌〈C'est Si Bon〉，活動在優美的旋律中畫上完美句點。

產官學齊聚淡江 分享基北團隊攜手企業成果

【記者曾晨維淡水校園報導】由本校研究發展處承辦，經濟部產業園區管理局臺北分局「114年度基北團隊產業輔導成果暨經驗分享交流會」，10月15日上午10時在守謙國際會議中心有蓮廳舉行，以「驅動前瞻創新 基北智慧前行」為主題。校長葛煥昭、學術副校長許輝煌、經濟部產業園區管理局臺北分

局分局長梁又文、六大產業園區廠商，及本校主管、師生近300人參與。

開幕式由本校研發長潘伯申引言，他表示，此次活動匯聚產、官、學三方，為落實「學以致用、技術落地」的典範。葛校長致詞時指出，交流會展現基北團隊在數位與永續轉型的成果，也是產業升級的

重要里程碑，強調企業經營的核心在於「雙軌轉型」、「數位轉型」及「永續轉型」。更以淡江為例，在「AI+SDGs=∞」及「ESG+AI=∞」為校務發展願景引領下，與微軟、NVIDIA及AMD等國際企業合作，建構全臺首座「全雲端智慧校園」，近年已成功輔導逾300家企業，結合AI技術與永續理念，協助企業在數位化與綠色轉型中精進創新、邁向永續發展。

梁又文肯定基北團隊與中華科技大學、明志科技大學、國立臺北科技大學及本校，在有限資源下今年輔導超過200家廠商的努力成果。他強調，產學合作讓技術能夠深耕落地，帶動企業在ESG、能源管理與智慧製造上的轉型升級。

中華民國工業區廠商聯合總會北部理事長聯誼會會長、本校校友吳聰明擔任大會貴賓，於致詞中稱許母校長期致力於人才培育與產學合作，培養出眾多優秀企業領袖；北部理事長聯誼會榮譽會長吳銘裕亦指出，在2050淨零碳排的趨勢下，企業面臨綠色轉型與智慧生產的雙重挑戰，學校以學術量能介

入產業現場，協助企業提升競爭力，對永續經營具有深遠意義。

會中，葛校長頒發特製獎座予化學系金鷹校友、宗瑋工業董事長林健祥，表揚宗瑋工業近年在數位與生產轉型方面表現卓越，充分展現AI+SDGs=∞的精神，同時獲樹林產業園區輔導團隊推薦為亮點企業。

活動同時舉行捐贈儀式，由瞻營全電子股份有限公司副總經理陳坤智代表，捐贈價值逾50萬元的「工業電腦及AI開發工作站」予本校建邦創新育成與產學營運中心，由葛校長代表受贈，並感謝企業對教育與創新的支持。該公司長期與本校合作，此次捐贈的AI程式化平台與工業電腦，將應用於AI、機器人與無人機教學，進一步強化本校在AI實務應用與跨域人才培育上的能量。

「產業輔導成果發表」由許輝煌引言，建邦創新育成與產學營運中心主任廖書漢介紹4所輔導大學及績優廠商分享成果，並由梁又文頒獎鼓勵。本校在新北產業園區（含南軟）的輔導成果，由無毒家園公司、瞻營全電子公司分享。



經濟部產業園區管理局臺北分局分局長梁又文（左5）頒獎予6大產業園區獲獎廠商，左三為校友宗瑋工業董事長林健祥。（攝影／游寶綸）