社論 從企業角度 看到大學品牌

在當今社會中，品牌已不僅僅限於狹義的商業品牌，還有廣義的社會品牌，如城市、學校、組織均可以有自我特色與品牌。品牌主要的功能爲：塑造形象、增進商譽、引導消費、分享市場價值、提高辨識力與市場認同。藉由品牌得以辨認某個特定產者，並使之與競爭對手區別開來。

大學品牌是指大學在長期發展的過程中，在人們心目中形成的關於這所大學之辦學水準、教學品質、校友表現等綜合性印象和美譽。大學品牌一旦形成，相關的人與事無不打上品牌的烙印。譽業生在就業市場也顯得抽手。因此，大學品牌是一種無形且高價值的資產。

形成大學品牌的要素很多，如數量多且品質優秀的畢業生、具有專業領域的影響力、學有專精的教師陣容、高水準的研究表現、獨具特色的辦學方向，以及國際化程度等。任何一所大學也不可能保證在各方面皆有美譽盛名，且並非短期內可伸取到改變，故找到市場重視且適合發展的特色，長期耕耘，是建立品牌的不二法門。對社會大眾而言，畢業校友在社會中的表現，最容易接觸與辨認，也因此最容易據以形成對該所大學的綜合印象。

遠見雜誌與104人力銀行共同合作，發表「2010年大學生評鑑調查」結果，在企業心中「成功大學」、「台灣大學」、與「淡江大學」的畢業生在各項綜合指標上皆名列前茅，成爲名副其實的大學品牌霸主。若將2008、2009與2010年的大學評鑑調查結果加以分析總結，可清楚看出金融海嘯前後的三項改變。改變的三項是：一、籃選新鮮人標準變高：企業對人事成本看得更爲審慎，對人才的「性價比」敏感度提高。二、學歷替代性變多：企業及新鮮人一致認可，在無學歷光環加分時，趕緊取得實務經驗、加強外語能力、取得專業證照，以提升競爭力。三、企業選才標準改變：企業在選才指標上轉而重視主動積極的態度、學習力與可塑性、專業知識與技能以及配合度與穩定性。

上述三項變化揭露了後金融海嘯時代企業的選才趨勢：一、職數力：企業要的是有專業獲得認可、性價比優於其他競爭者的人才。二、國際力：台灣逐步邁上國際舞台之際，國際觀與外語力的重要性與日俱增。三、成長力：企業需要具主動積極態度、擁有高學習力與可塑性、又願意與公司共同成長的人才。要以畢業生形塑學校品牌，就不能忽略市場對人才要求的轉變，並根據學校自身的整體優勢和特色，培養高素質且多量的優秀畢業生，以獲得社會普遍的認同。

本校一直以來均強調「國際化」、「資訊化」與「未來化」，這正好契合上述三項趨勢，而本校的教學目標正貴向來以深耕學生實力爲重點。這些長期點滴的努力，已經在這幾年的企業最愛排名中，展露無遺。連續輝煌的低投排名第一，是由過去校友累積而成的無上光環，現在全校師生更要鬥心數力繼續鞭死這塊金字招牌。

從供表的角度來看，大學品牌是指學校的名稱和可以作爲學校標誌的符號（如校徽等）。從廣義的角度來看，大學品牌是提供教育服務，培養教育學生各要素（師資、校園文化、教學設施等）的總和，是外延和內涵的統一。品牌代表著大學具好的辦學品質，代表成功的文化氣質，預示學生今後的社會地位，昭示著學校悠久的歷史，是多年累積的優質教育資源，也是準備自身長足發展的一種軟實力。

Ms.Q之31 社團評鑑的品質管理

本校一直以來很注重社團的發展，每年實施社團評鑑，以提升社團素質及競爭力，一起來看看它的TQM流程吧！

問：每年到了這個時候，本校所有社團都動了起來，無不希望自己一年來的成果能夠在社團評鑑當中取得好成績！請問，本校進行社團評鑑也需要PDCA流程來進行管理嗎？

Ms. Q答：當然囉！爲了能讓學生社團能夠藉由良性的競爭與互動，學習彼此的優點與長處，建立社團評鑑的流程時，更需要一套PDCA來進行管理，快點著Ms. Q一起來瞧瞧吧：

P（Plan）--擬定社團評鑑實施要點、實施企劃書；D（Do）--進行資料評分與觀摩，依據本學年度社團評鑑獎項實施規則要點，本校邀請校內、外評審老師，依據計畫與執行、活動績效等項目逐一評分，各社團出在活動中心設備展出相關資料，進行交流與心得分享。而社團之夜暨頒獎典禮上，不僅可以讓學生社團藉由此一機會在舞台上展現一年來學習的成果，並頒發獎項、獎金與講座給優秀的學生社團以鼓勵；C（Check）--典禮之後，將評分表及評審意見彙整表，送至各社團以供參考；A（Action）--每年也將舉辦一系列的社團經營工作坊課程活動，依據不同的主題，加強學生於社團中的領導管理能力，提升同學們未來就業競爭力唷！

本校在培養其他社團菁英方面眞是有一套！同學們也要趕快來去參加社團吃！（王育瑄整理）

讀天賦自由

導讀鄭惟厚 數學系教授

最近和導生會談時，曾問他們以後想要做什麼，除了有些人說近程目標是考研究所之外，幾乎沒人有比較肯定的答案。這就是我們的教育制度造成的後果，從小到大，學生多半接受單方向的灌輸，以致於很少人有自己的想法。

我們的教育制度過度強調成績，然而學校的好成績不等於人生的好成績；好的教育環境必須讓孩子產生學習慾望，並自然發現自己的熱情所在。每個人擅長的事不同，能夠做自己喜歡且擅長的事，自然就會顯意投入、做出好的成果。《讀天賦自由》這本書就在談這個主題。

可能許多人在中小學都有過不受重視的經驗。可是大家一定想不到，被頭四成長過程中的一個小小的保羅妻卡尼在整個求學期間，居然自始至終沒有任何人注意到他有任何音樂天份。在學校不受肯定的人，可能很多人從此就覺得自己「不行」了，事實上每個人擅長的事都不同，個人才華可以有很多種展現方式，在學校時不被老師認同，多半的原因只是：老師只注重主要科目的成績。《讀天賦自由》這本書提到很多人找到天賦所在、活出天命的故事；讀這本書能得到啓發，給自己一個機會。人生永遠不嫌遲，一個人的能力有可能在不同的生命階段，以不同的強度展現。爲了更加豐富自己的生命，建議人人都該讀這本書。

書名：讓天賦自由
作　者：魯賓遜
譯　者：謝甄蓉
出版社：天下遠見
索書號：176.4 /8627

焦點人物 運管系的姆同學 處事成熟喜感依舊

自許「做個有內涵的Star」郝劭文曖曖內含光

【記者陳依萱專訪】穿著一雙胖胖的藍色勃肯鞋，耳上掛著mp3，若你行走在學校，覺得擦身而過的那位年輕人似曾相識，別懊惱，他就是當年那個紅遍半邊天的童星--郝劭文！

一笑起來，郝劭文雙眼瞇成一條縫，圓鼓鼓的雙頰，像極小時候鬼靈精怪的模樣，仔細一看，這位當年的小紅星，似乎在時間的洗滌下，多出幾抹內敛的氣息。3歲便步入演藝圈的他頗具喜感，與釋小龍搭檔演出的電影《新烏龍院》，才上映便大受歡迎，在電影票100元有找的時代，創下上億票房佳績，排隊等著與他拍照的人群絡繹不絕，由於片約不斷，小小年紀就拍了20餘部電影，但10歲時，卻在母親對其課業的要求下，逐漸消失在聚光幕前，回歸平凡。

趁下童星光環的郝劭文，從升高中的暑假開始便利用假期打工，做過冰店、日式料理服務生及電影售票員等工作，雖然辛苦卻甘之如飴。贊極170公分的他，目前就讀本校運管二，嘗試之間仍延續小時候無厘頭式的幽默，卻又隱隱約約透漏著些許沉穩，而他不時掛於嘴角的微笑，卻又眞誠地平易近人。

隨著年紀增長，認不出他的人變多了，可跟出他的，又總喜歡來炎段今昔對比。「有人看到我，說我看起來和小時候一模一樣，但也有幾位毒舌派的，說我看起來比電視裡出現的樣子還要矮！我總笑著回答：『可能是你家電視比例壞了吧！』問到常被拿來與小時候比較是否會感到反感？郝劭文頓了一會，緩緩說道：「從小我就是郝劭文，就算別人眼中的我長大了，變得不一樣了，我依舊是郝劭文。」

說起對郝劭文在學校最喜歡做的事，無非是與三五好友，在空空時坐在文館側門的露天桌椅聞天野餐，他幽默地說：「我總仲長孩子來同學的食物，趁多人一起吃，吃到的菜色趨豐盛！」運管二鄭尹琺笑說：「一開始知道自己和郝劭文同系時，覺得很新鮮，迫不及待地想看他和小時候的差別，相處過後，發覺郝同學眞的是『好同學』，雖然長得和小時候十分相像，但言行舉止比一般大學生成熟，也非常親切、健談，和他聊天可以學到很多事物。」運管系副教授陶治中說：「郝劭文平時與同學相處時謙虛、隨和，很少提及演藝界的事，若遇到分組報告，通常扮演組長的角色，帶領同學蒐集資料，他是顯智多星，總會提出許多不錯的鬼點子。」然而他也不忘提醒郝劭文，在兼顧演藝事業的同時，不忘做好時間管理，維持剛及格及的執行力，爲整人建立正面的形象。

「公務員」這個名詞套在郝劭文身上，怎麼想就是有些kuso，但這卻是郝劭文原先的志向，這或許是他身上魔羯座務實的血液在作祟吧！但前些日子，郝劭文卻在因緣際會下復出演藝圈，與白歆惠等藝人一同拍攝「閃亮的日子」，他的心中再次激起了波瀾。「離開演藝圈約十年之久，無論拍攝的環境、流程都和以往大相逕庭，我等於是進入一個全新世界，什麼事情都好奇，什麼事都想重新學習。」那既熟悉又陌生的鏡突感，似乎漸漸勾起他的鬥志。郝劭文突然在採訪時神來一筆：「我從小外型圓滾滾的，非常了解胖子的心情，所以飾演胖子一定能唯妙唯肖！」這樣的郝氏幽默讓人好氣又好笑。

「人只能前進，不能後退！」目前致力於累積演藝實力的他，常在家裡研讀劇本，對著鏡子練習做表情，也時常看小時候拍攝的影片，嘗試找回當時的感覺。除拍電視劇外，郝劭文亦期望未來能跨足舞台劇，「許多人告訴我，電視劇較沒有時間精雕細琢，而舞台劇讓演員有更多時間挑剔自己的表演，是最鍊演技的好機會。」

「以往我的電影幾乎都和朱延平導演合作，朱導演非常了解小孩的習性，在他的帶領下，我能夠將自己的特性自然地發揮，能遇到他眞的非常幸運！」直到現在，郝劭文依舊於每年除夕時，跟著家人向朱導演拜年，對他而言，朱延平彷彿是人生中最重要的伯樂。對於與他一同「重出江湖」的釋小龍，郝劭文則抱予祝福。「釋小龍正巧填補了華人新生代演員，缺乏武打術星的缺點，我很期待往後再度與朱導演及釋小龍合作，重現當年的經典組合。」

5月30日在中視播出的《就是要香港》，有許多當紅明星演出，郝劭文在裡頭也有吃重的角色，「我希望透別人眼中看到的我，並非一味的搞笑，而是一個有實力、有內涵的Star！」這位昔日在演藝界閃耀的童星，在一陣蹌光霓曙後再現演藝圈，相信大衆也會拭目以待。敞開雙臂迎接這悲於自我，卻又與衆不同的郝劭文。

▲曾經紅透半邊天的童星郝劭文復出拍戲，笑起來雙眼瞇成一條縫，喜感十足。（攝影／陳柏菁）

全民英檢祕笈

■ 郭岱宗（英文系副教授）

一、字彙（取材自國學鑽讀（4））

1、山崩、雪崩 avalanche【ævəˌlænʃ】；
2、走山landslide3、溜滑坡slide；4、土石流mudslide
5、政府當局 the government authorities【ðə ˈɡʌvərəɪtɪz】
6、亞熱帶的 semi-tropical；7、颱風 typhoon【taɪˈfʊn】
8、醫治 treat；9、奇妙的 miraculous【mɪˈrækjələs】
10、免疫力 immune【ɪˈmjʊn】system
11、毒品 cotic【ˈkɑtɪk】；12、感染丸 XTC
13、肝 liver；14、腎 kidney【ˈkɪdnɪ】
15、心血管的 cardiovascular【kɑrdɪoˈvæskjəlɚ】
16、衰竭 failure；17、憂鬱症 depression
18、躁鬱症 anxiety【æŋˈzaɪətɪ】disorder
19、恐慌 panic（v.）；20、憤懣 resent

二、講譯爲英文

1、台灣位居亞熱帶，又是海中之島，所以飽受颱風之苦。

____an island ____ in ____ area, Taiwan____ a lot from ____.

2、台灣經常有颱風，造成水災、土石流、走山、山崩等等。

____often ____Taiwan, ____floods, ____ ____, etc.

3、並不是所有的感冒都要打針吃藥。

Not all the ____ need to be ____.

4、只要我們把免疫力提到最高，我們的身體就有奇妙的自療能力。

Our ____ has ____ healing ____ as long as we bring the ____ out of our ____.

5、有三樣東西決定我們的健康與否：飲食、身體、心靈。

The three things that decide our ____ are food, body and ____.

6、不要磕毒品，包括搖頭丸！

Stay ____ from ____, including ____.

7、搖頭丸會影響情緒、進取心、睡眠。

____affects your ____, ____ and sleep.

8、毒品會引起肝臟、腎臟和心血管衰竭。

____cause____, ____ and ____system ____.

9、人生太短，不要爲過去的事懊惱，也不要爲未來的事恐慌。

Life is ____ short ____ ____ for the past or ____ for the ____.

10、運動可以促使我們身體分泌一種天然的化學品，叫做 endorphin, 讓我們遠離憂鬱。

Exercise ____ a ____ ____ called " endorphin" in our body that makes us feel ____ free.

三、答案

1、Being；located；semi- tropical；suffers；typhoons
2、Typhoons；hit；causing；mudslides；landslides；avalanches
3、colds；medically treated
4、body；miraculous；power；best；immune system
5、body；mind
6、away；cotics；XTC
7、XTC；mood；aggression
8、Cotics；liver；kidney；cardiovascular；failure
9、too；to resent；panic；future
10、boosts；natural chemical；depression

校園視窗

● 淡水校園《《《《 知識之城

航太週教同學做飛機

航空太空工程學系於24日至28日在新工學大樓中庭廣場舉辦「航太週」，現場展出「UAV無人載具飛行實驗室」歷年來參加比賽所製作的飛機「GRACE」、「SOAR」、「LIBRA」等5架，並展出舊金山國際機場的大型空照圖和機場模型，現場還有螺旋槳手持機的製作，利用橡皮筋爲機身飛行的動力，同學只要花20分鐘即可做出一架屬於自己的飛機並享受飛機升空的樂趣。航太二選連豐興心的說：「很特別，像竹蜻蜓上長了翅膀，跟以前玩的紙飛機都不一樣！」另外邀請長榮航空副機師陳宜宏於25日晚上7時在B713揚聞機師的神秘面紗，向同學介紹機師的訓練過程。（陳瑩臻）

● 蘭陽校園《《《《 智慧之園

江文也百年紀念音樂會週二演出

爲紀念音樂前輩江文也誕生百年，由國立台東大學主辦，淡江大學蘭陽校園室內樂社暨學生宿舍自治聯誼會協辦的台東大學音樂系巡迴音樂會，將於6月1日（週二）晚上7時在強邦國際會議廳盛大演出，由戴金泉老師指揮，潘盈君老師擔綱鋼琴，演奏7首江文也編寫的合唱曲及12首榮耀張曲目，蘭陽校園舊音樂會演出的首站，師生難得有機會一飽耳福。（蘭陽校園）

促進健康活動週三舉行

爲促進全民健康，6月2日（週三）下午1時至5時，由員山榮民醫院醫師到校進行免費的體脂、血壓、視力等健康檢查活動。（蘭陽校園）

● 台北校園《《《《 知識之海

中等教師專長增能班即起報名

成教部將於7月5日起開設「中等教師專長增能班」，共有「教學科技」等6班，由蔡東燁等老師分別授課，此外，另配合教育部政策特增開「生活防災教育」專長增能班，提供中學教師實際應用生活防災教育，已規劃完成有關颱洪、坡地、地震等領域之課程及相關師資。各科上課36小時，出席達2/3以上並成績及格者授予學分2學分。

本課程全額免費，歡迎符合資格之中等學校教師踴躍報名參加，該課程即日起接受報名，相關課程及資訊可於網址：http://www.dce.tku.edu.tw「最新動態」查詢，或電洽2321~6320分機承辦人鄭曉鈴。（進修教育中心）

● 網路校園《《《《 探索之域

「第二梯次教師數位學習專業成長研習工作坊」即起報名

本校學習與教學中心執行「教育部大專院校數位學習推廣與數位學習教育合作計畫（北區）」，將於6月9日至11日舉辦「第二梯次教師專業數位學習成長研習工作坊」。本梯次活動移師至國立彰化師範大學進德校區舉行，本研習之目的爲藉以循序漸進方式帶領教師、助教們進入數位學習的殿堂，透過實作演練方式協助其確實掌握數位學習要領，進而規劃、設計出數位學習教材。本場次即日起開放線上報名，詳情請見教育部大專院校數位學習推廣與數位學習教育合作計畫（北區）網站http://nco.learning.tku.edu.tw。（遠距組）

淡江六十 保證品質 淡江壯麗 名揚國際

第一波奠基 開創高等教育奇蹟

（1950年~1980年）

■ 資料及照片翻拍來源／《淡江大學校史》、《民國四十一年》、《淡江二十年》、《淡江交通學會第四屆畢業同學紀念冊》

文／林姍亭、黃雅雯、王妍方、戴瑞瑤整理

民國60年代學生在綠草如茵的草地上，自在愜意的閱讀。

現今大學的競爭愈趨激烈，私人興學也如雨後春筍，但在台灣的私校之林中，唯有淡江在歷史上的意義是非常獨特的，身爲台灣第一所私立高等學府，本校肩負教育使命，培育心靈卓越人才，化育22萬校友，連續13年獲得天下《Cheers》雜誌「1000大企業最愛大學生調查」私校第1，備受肯定，雖然一路走來艱路藍縷，卻此成績斐然。因此在再校60週年校慶前夕，本期專題刊載前輩，分期打整第一波到第四波的發展，與迎接第五波之遠景。

民國52年，學生穿著制服在宮燈教室上課，相現今同學上課的情景大不同。

民國50年代，本校參加全國青年盃及全省大專賽，所向披靡，獲得高及半身的冠軍獎盃。

本校從異理街舊址遷入五虎崗校本部時，先建設宮燈教室，之後才在校本部道路加設宮燈。

民國42年舉行淡江英專基地奠基儀式，由建設委員會主任委員杜家賢和廠校長張馥蓮親自主持，在今天克里坡發上面一塊的右邊樹立「淡江英專基地」基石。

民國史上 私人興辦大學的第一年

淡江誕生於政府播遷台灣之初，國家憂患之際，遂以「樸實剛毅」爲校訓，不僅是台灣成立的第一所私立高等學府，也爲私人興學開風氣之先，係張驚聲、建邦父子創始於民國39年，原擬以興辦國際水準之大學爲目標，因受當時政令之限制，遂按衆進方式，首先以淡江英語專科學校問世。

民國39年，向教育部申請辦理「淡江英語專科學校」獲准，英專第一班入學學生，計有60餘人，歷經淘汰，畢業時僅剩18人，後期同學戲稱「十八羅漢」。這是淡江的第一年，也是民國史上，私人興辦大學的第一年。

淡水鎮辦永久校舍基地 打造學術殿堂

民國42年是本校的轉折點。英語專科學校的教育成績被國家社會肯定，淡水鎮機等設永久校舍基地，就是現在我們腳下，已孕育數十萬名矜外學子的這片土地，大屯山麓－五虎崗；這年起，本校逐步拓展藍圖，擴充硬體設備，發展淡江文化理念，打造建全堅強的學術殿堂。

校地底定後大量工程即需著手進行，尤以「交通問題」爲首要解決的當務之急；當時從淡水車站通往本校的唯一交通道路，爲全長約1公里的土石泥路，本校與淡水鎮公所共同修建，46年舖築完成，定名爲「英專路」，是通往學校的要道，再往前行，石階高達132級的「克難坡」矗立眼前；草創初期，校園周邊，山林圍繞尚待開發，毫無任何接駁設備，校內師生無論晴雨寒暑，都必須秉著克難精神往上爬登才能到校；英專路及克難坡陪伴本校一同走過歷史的消流，石階上都是前人一步一腳印走出來的堅毅精神。

文理起家 聲名遠揚

民國47年，不斷向教育部申請及用心建設下，淡江從「英語專科學校」改制爲「淡江文理學院」，除了以創校的英語專科外，還設立中國文學系、外國語文學系、數學系、化學系、商學系等5個學系，53年再新增物理系；本校以英語教學打開教育大門，放外語爲最早設立的學系，53年至55年間除了外文系英文組還增設西班牙語、法語、德語等語文組及東方語文學系（現日文系），培養多元文化及外交實易人才，累積奠定淡江雄厚的外語實力；當年社會發展工業化學，國家長期致力於科學發展及經濟建設，爲配合及培育相關科系學子，興建「鍊重化學館」。民國48年九週年校慶時舉行落成典禮，56年興建驅先紀念科學館；學校以英專起家，因此相當注重語文教學，於民國55年興置文學院，十餘年來不斷擴充設備，延攬名師，增加系所及圖書資源，同年新增歷史學系及教育資料科學學系。

工學院的發軔 見證歷史

工學院於49年開始積極培養工科相關人才，從最剛開始的測量專修科（土木工程學系前身）逐步拓展相關科系，民國53年台灣社會安定，經濟繁榮，建築業一片蓬勃，需要大量的新興人才，我校遂於當年創立建築系；58年，校內斥資數百萬建造實驗室及實習工廠，59年增設機械工程學系、水利工程學系，60至66年間成立化學工程系、航空工程系、電子工程系、電子計算機科學系、

▲民國50年代軍訓課全副武裝、實地演練。

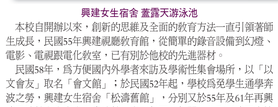
民國46年本校興淡水鎮公所合作鋪築完成英專路，圖爲現今淡水捷運站對面英專路入口。

輪機學系及航海學系等，當中如航空工程系及電子計算機科學系等都爲國內首次教育單位開辦教學，尤以電子計算機學系的創立開全台風氣之先，轟動社會；59年科技飛躍進步，全球邁入資訊革命新觀念，電腦的問世及普及改變了人類文化與思想。本校看見電腦科技帶來劇變，爲加強教學與研究，陸續租用和引進IBM1130、IBM370/148系統的電腦，並不斷擴充磁碟機、終端機等設備，除引進電腦設備的創舉外，編纂CAI教材及負責大學入學考試聯招電腦作業，爲國內教育界及本校資訊化翻開劃時代的一頁。台灣政府爲緩和當時通貨膨脹推出十大建設，正逢勞力密集的輕工業邁向資本密集的重工業的時代，

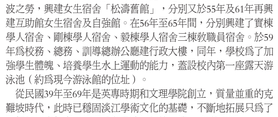
民國51年牧羊樓落成，中華民國第一任監察院院長，同時也爲中國書法家的于右任親臨剪綵。

淡江英專40學年度第一學期開學典禮在淡江中學舉行。

民國50年代，本校參加全國青年盃及全省大專賽，所向披靡，獲得高及半身的冠軍獎盃。



民國56年「英語講習班」，使用語言教室的情景，跟見本校的設備在當時已十分先進。



二十週年淡江文理學院院慶舉辦萬米賽跑，當時的操場和現在的情景差異很大。

三環五育 建設學生活動中心

在一片牧學環境的建設浪潮中，隨之而起的是三環五育的教育方針，在專業課程之外，課外活動配力的培養也同時展開；學生活動中心於民國51年落成，爲本校校史打開了全新的一頁，當年學生也熱烈響應「捐助活動」；在50年代那樣保守的社會，我校對於教育已有一番全新的見解，爲學生課外活動、五育發展打開契機。本校歷史悠久、學風開放，不僅在教育的思想創新，連學生在社會上的脈動都相當前衛，民國65年，本校學生李雙澤在淡江民歌演唱會上彈吉他唱起自己的歌，揭開民歌的序幕，此後民歌浪潮襲捲各大校園。

興建女生宿舍 蓋露天游泳池

本校自開辦以來，創新的思維及全面的教育方法一直引領著師生成長，民國55年興建藏書館，從簡單的錄音設備到幻燈、電影、電視教電化教室，已有別於他校的先進器材。

民國58年，爲方便國內外學者來訪及學術性集會場所，以「以文會友」取名「會文館」；於民國52年起，學校爲是學生通學奔波之勞，興建女生宿舍「松濤舊館」，分別又於55年及61年再興建互助館女生宿舍及自強館。在56年至65年間，分別興建了實樓學人宿舍、剛樓學人宿舍、毅樓學人宿舍三棟教職員宿舍。於59年爲校務、總務、訓導總辦公廳建行政大樓，同年，學校爲了加強學生體魄、培養學生水上運動的能力，蓋設校內第一座露天游泳池（約爲現今游泳館的位址）。

從民國39年至69年是英專時期和文理學院創立，實量並重的克難坡時代，此時已穩固淡江學術文化的基礎，不斷地拓展只爲了更加的屹立扎實。這個階段是淡江的第一波--奠基時期。

商管學院育菁英 創造經濟奇蹟

「商管學院」自創立開始即一鳴驚人，隨時間更迭及商業的多元發展，孕育許多業界商業人才，與台灣社會共同創造經濟奇蹟。追溯商管學院創立過程，從46年即設立的商業科至64年，發展了企業管理、會計、統計、銀行、保險、國際貿易及合作經濟等7個學系；爲培養高級專業管理人，47年成立商學系，民國54年成立銀行學系及國際貿易學系；民國62年，經濟發展迅速，國民生活水準提高，保險知識的需求日益重要，遂成立全國唯一的保險學系；至民國69年改制大學後，再創立「管理學院」，原屬商學院之會計系、統計系及企管系劃分入內，當時的政經狀況影響教育政策，本校配合經建發展及中程規劃，爲造就會計及財務管理從事人員，於62年分別獨立爲會計系及統計系（會統學系前身）。

董事會主任秘書 馬新民

我在民國51年入學，學校非常小，無論行政單位和教室都集中在宮燈教室，但有個新鮮，每天上下課都用人工打鐘的方式。

54年張創辦人引入美式的視聽教育，運用電影、幻燈片等器材教學，我們當時看到那些器材，都覺得好新奇、好美妙啊！還記得沒有視聽設備前，英國文學上到莎士比亞，老師都要自己搬台厚重的留聲機，好不辛苦，待教室有視聽器材，我們運用電視、控制台等學習「每日英文」，由於教室不大，每班都要切成A、B兩個組別輪流上課，但和以往比起眞不可同日而語。當時我擔任助教，學校還由於希望我們多運用電影、幻燈片在校學上，還規定得花兩個星期學習攝影，使用錄音機吧！

51年造物中心正在興建，同學們紛紛捐款，我們相信它落成，我當時也捐了500元，於是對活動中心特別有感情！然而現在淡江建築多了，一旁的綜田少了，人群多了，不比以前清靜，我每天上班，還是會回憶念當時夕陽西下、觀音山的美景，和清晨的雞啼。

圖書館館長 黃鴻珠

我來淡江的時候，不像現在的淡水捷運站，也沒有指南客運公車可搭乘，每次從台北過來，都要花上一個多小時坐火車，另一個交通方法是從北門搭「野雞車」（4、5人同搭一部車直達淡水），印象中要花60多塊錢，光是交通方面這幾年的變化差距就很大。第一波的建築物很少，學生幾乎都在宮燈上課，而不像現在學校大樓林立，下課後我們常在宮燈旁的草皮上看夕陽，不僅校內，連鎮上的房子都不多，所以落日餘輝一覽無遺相當美麗；淡水一直都很美，可能也是因爲建築物少的關係，以前的淡水更美。

雖然我校是私立大學，但在軟體及知識文化的培訓上卻是相當超前，像是語言練習軟室IBM電腦的設置，令當時海內外教育單位驚豔，並效法學習。

土木系退休教授 漫義弘

來淡江時，校內的建築只有宮燈教室跟活動中心，交通也不發達，除了學校的交通小巴士，要上山的方法就只剩下走路；土木系的前身是測量專修科，雖然是指南的科目，測量儀器購置卻很齊全，那時還斥資約260萬建造材料實驗室，是一項龐大的工程，連按能發電廠都會來向學校借萬能實驗室做比力、彎曲、硬度等檢測；設備相當超前，當年我還在當教授時，校內學生成績未達全班前三分之二的都必須當掃重修，相當嚴格，所以讀書風氣很好，培育了許多人才，所以現在土木系的老師很多都是當年淡江人。

產經系退休教授 盧慶塘

與淡江的淵源很深，從超初的小工友，到半工半讀的學生，甚至擔任助教，而後又來到淡江任職，回憶第一波時期，初見淡江大學的樣貌時，是在我還是個十六、七歲的小夥子時，因家境不好，就在學校擔任工友一職。本校的舊址原在淡江中學，當時的圖書館其實相當老舊，是用木板搭成的，因此只要有人在二樓走動，一樓的閱覽室就會有灰塵紛紛落下，那景象現在回想起來眞的很有趣！

搬到五虎崗後，大多數的建築都未建立，而是稻田及水田，只有宮燈教室已經建好了，但大多數的建築物都尚未完工，還林立著許多工人的工寮，等著爲淡江興建更多的建築物。現在回想起第一波時期，可說是相當緻密。

民國50年代，現今的書卷廣場最早爲工學部教室。

民國40年代，花木初植，覺軒花園附近的宮燈教室尚未建起，圖爲自覺軒花園照過去的景色。