## 社論　結合校友力量 奠基一甲子

今年欣逢本校創校60週年，對於私立大學來說這是一個重要里程碑，在歡喜慶祝的同時卻也讓人思考，如何在60年的穩固基礎上，再接再厲創造另一波一甲子的光榮？二十二萬多的淡江校友，每個人都有屬於自己對於母校的記憶及感動，不論畢業至今是否已功成名就，抑或是仍在努力打拚人生的第一桶金，每位校友都是這個大家庭的一份子！

本校能獲得《Cheers》及《遠見》雜誌評爲「私校第一」企業最愛，這是多年來所有師生、校友共同努力的成果。放眼未來，如何面對2015年，台灣將減少5萬5千位學生的少子化危機及母校如何成爲培育心靈卓越人才的優質綜合大學，與國內一流國立大學並駕齊驅，甚至躋身世界知名高等學府將是我們努力發展的方向。

由於本校爲私人興學，並非如國立大學或財團支持設立的私立大學在經費上較充足。一般私立學校之經費來源主要仰賴學雜費的收入、政府的獎補助費、研究計劃案及推廣教育的收入，然而實質上，想辦好一所優質高等學府，這些經費仍感不足，必須開發其它財源，亟需校友們的支持。

爲了擴大舉行60週年校慶活動，本校特別規劃60校慶籌委會分爲8小組人員，其中，一組即爲「校友活動及社會資源募集組」，此小組的成立，即表示學校重視校友的參與。此外，校慶活動也啟動了「智慧大樹－校友捐課」活動，透過本校在社會表現傑出的校友，邀請他們提供寶貴的經驗給在校學弟妹當作學習榜樣，藉此聯繫機會增加畢業生就業、校外實習和產學合作的機會，也找回廣大校友們對母校的向心力。

迎接60週年校慶，「校友服務暨資源發展處」除於11月6日舉辦一系列校友活動外，晚上則在台北國際會議中心三樓宴會廳舉辦「淡江之夜校慶晚宴」，屆時參加人數將突破千人，展現淡江人的向心力與參與力。另外，淡江大學中華民國校友總會和世界校友聯合會也計劃聯合出版「本校60週年校友會紀念專刊」，並發起「創校六十週年募款六千萬活動」。

提出「創校六十年 募款六千萬 一人捐一千 奠基一甲子」口號，期望獲得校友共同響應，藉這次活動，每位校友捐一千元，凝聚向心力，提升校友愛校精神，累積校友力量。校友的捐款可指定用途，舉凡協助系所發展、清寒獎學金、補助聘請特約講座、舉辦學術論壇、推動學術交流等，協助母校營造優質之教育環境。尤其學校目前在推動改善教室的軟、硬體設備，需要經費的注入。

私校經過十多年的努力，立法院教育文化委員會終於今年四月初審通過私校法第62條修正案，未來個人或事業透過興學基金會捐現金給特定私校，即可百分之百免稅，這一項好消息，也鼓舞校友捐款。本校已向美國亞洲基金會申請帳號，今後校友從美國和香港地區捐款給淡江，可透過亞洲基金會的Give2Asia專案捐款，並可獲得抵稅的收據，相信這項新方案將可促進海外校友的募款更爲熱烈。

本校孕育的二十二萬多位校友遍及海內外，其中尚未開發的潛力不容小覷，期許透過遍布全球的校友會凝聚勢力，以及專案捐款的新方案之推動下，挹注蒸蒸日上，同心協力打造最優質的教育環境。

## Ms.Q之32　商管EMBA的品質管理

本校是國內最早創立EMBA學制的大學之一，也是擁有全國第一個獲教育部核准採取網路遠距教學的MBA學程的學校喔！一起來看看「商管EMBA」整合及創新的TQM流程吧！

問：請問Q小姐，什麼是EMBA啊？它也需要TQM流程來進行管理嗎？

Ms.Q答：Executive Master of Business Administration（簡稱EMBA），意即高階管理碩士學位班，本校稱爲「商管聯合碩士在職專班」，爲的是滿足不同企業機構管理階層的在職人士進修所設立的，因此這麼重要的課程當然需要TQM來進行把關囉！現在讓我們一起來看看它的PDCA流程吧：

P（Plan）--94學年度第1學期研擬EMBA整合計畫；D（Do）--94學年度第2學期開始推動商管EMBA整合計畫，邀集各系所協調和溝通，於95學年度正式整合課程、同步招生，並設置EMBA專任執行長、聯合辦公室，以及專用聯誼室；C（Check）--於95學年度第一學期實施首次EMBA教學評鑑與教師排名，根據2006天下《Cheers》雜誌調查，EMBA排名第12名、2008遠見及104人力銀行調查，商管研究所也排名第5名；A（Action）--定期召開課程委會檢討、設置企業情境演練專用教室，成立商管EMBA聯合同學會，擴大同學們的交流平台，並舉辦EMBA聯合畢業典禮及開學典禮。

哇！從EMBA就能看得出本校辦學的用心呢！淡江的學生真的是太幸福啦！（王育瑄整理）

## 觀光客的凝視

### 導讀朱子君 旅遊系助理教授

書名：觀光客的凝視
作者：John Urry
譯者：葉浩
出版社：書林出版有限公司
索書號：992 /855 2nd ed

《觀光客的凝視》一書是一本以觀光客角度爲出發點，由淺至深地探討觀光客看到什麼，感受到什麼，旅遊之對於生命及歷史、城市的意義是什麼的一本好書。當我國極力追尋產業轉型，想要以無煙囪工業（觀光產業）爲台灣這塊小小的珍貴土地爭取永續經營的可能，這本書可爲讀者帶來對旅遊更深一層的認識，而非只是像現在的旅遊書籍，介紹吃喝玩樂就可以吸引讀者了。

「觀光經驗的建構，來自符號的消費與收集，觀光客的凝視可以是浪漫的、集體的、多元而流動的」（引自封面書評），作者提供社會變遷的脈絡、文學想像與美感經驗，讓對旅遊有興趣的讀者省思自己的旅遊活動。這本書中的章節看似討論旅遊產業發展的學術性文章，但作者用更宏觀的角度引領讀者思考旅遊的可能性及深刻性。本書將視覺研究、全球化概念、移動研究以觀光發展的概念深入淺出地一一介紹，並加以分析比較，看完這本書之後，雖然不像坊間旅遊書照片充斥的視覺刺激，但亦提供讀者更豐盛的心靈饗宴。

觀光過程中我們看到了什麼？真正被看到的又是什麼，看與被看之間的關係又是什麼？這些都是本書中想要帶領讀者去領會的。雖然在這本書裡所「看到」的多是文字，但我們所領會的，卻是時間和空間交錯的美感。

## 翰林驚聲　找到人生方向 積極投資自己

# 朱建平傳授職場必勝術：專長+3Q達人

（攝影／林奕宏）

演講題目：提升職場關鍵競爭力
演 講 人：朱建平（104人資學院人資顧問）
演講時間：2010年5月20日 中午12時10分
演講地點：Q409
主辦單位：就輔組

【記者陳韵蓁整理】如何提升專長、競爭力以實現自己的目標呢？這就要回到源頭，凡事都一體兩面，你是不是能讓自己更多元？你對自己的了解夠多嗎？你的思維夠豐富嗎？經過多方面的考量後，你才能找到人生的方向。

我們要如何保持工作優勢，才能不被淘汰呢？綜合日本趨勢專家大前研一、奇異（GE）前任執行長威爾許的觀點，以及《日經商業周刊》的報導，總結以下幾項：1、不管做什麼位置，都要「保持學習的習慣」；2、永遠做得比老闆「要求的更多一點」；3、當個「用人達人型」主管；4、隨時「拓展人脈」，並懂得「維繫」；5、勇敢邁向「繞道型」人生，試試看不同的道路，體驗不同的人生，多去不同的地方遊歷，這樣你的想法會有所提升，有不同的思考角度。

我們可以用職涯流程簡化自己的人生步驟，首先要認識自己，這是所有事情的根本，認識自己後再去思考，要投入哪個職場？等於也在找自己的方向，但確認想從事的工作後，並不是這樣就可以直接進入職場，要先充實能力做好職前準備，並且掌握「找到方向」、「職前準備」、「調整方向」3個要點，以節省時間。

根據98年就業力調查，企業主最在意的是你的良好的工作態度、穩定度與抗壓性；除了學業成績外 你應該要讓人家感受到你積極投資自己，希望自己變得更好的企圖。記住，成績單上的成績並不代表什麼，會運用專業能力才是更重要的。

台積電執行長張忠謀曾提到自己心中的好人才要有3Q：IQ智能商數--這項所擁有的能力通常是與生俱來，所以不易改變；EQ情緒商數--你是否對工作有熱情、你的團隊關係好嗎？AQ逆境商數--在逆境的時候是否依然保持你的專業？面對壓力，你是挑戰還是逃避？

清楚自己後，決定該往何處去的要素將由願景的三環決定：

（一）我想要：根據數字統計，目前只有四分之一的學生所學與職場有關，因此要找到自己的範疇，做喜歡做的事情似乎不是那麼容易，因此應有更大的勇氣去追尋自己的興趣。

（二）我能夠：很多人因爲父母的影響而沒有持續自己的興趣，請你想想在過去的成長過程，什麼是你想要的。在努力的過程中，即使沒有天賦也沒關係，只要你願意還是可以培養這項專才，但專才不是你說了算，而是有人願意付錢要你做這件情，才代表專業是受肯定的。

雖然有這兩項要素就能功成名就，但你會發現很多功成名就的人在4、50歲時卻無法突破自我、對生命不滿足，因爲他們缺乏第3點：

（三）我應當：這是一種使命感、一種信念，是生命存在的價值。簡單來說，就是當有人想到這件事情就會拜託你幫忙。

如果你選擇的工作都能符合三環，那麼選擇的這項工作是可以讓你一生勇往直前的目標。這三環並非一蹴可幾，但知道後，就可以開始摸索如何找到自己的定位。

未來的經濟環境與就業趨勢如何？Cheers雜誌在工作未來大特刊提到從校園到職場的六大準備：

1、職場非校園，別當白目鬼：主管跟你稱兄道弟，但不代表你可以不尊敬他。

2、提案不是交作業，及格不代表合格：目標只是100分，這叫剛好，因此你要做得更好，達到excellent。

3、π型人才吃香，一招半式不夠看：同學應趁現在還在學校，多修習第二專長，提升自己的能力。

4、加強團隊合作，別搞英雄主義：你可能在學校都是自己做報告，但是在公司裡面，你要學習跟別人一起完成任務，而不是獨善其身。

5、幻象不等於創意，能用的才算數：現在的學生被認爲富含創意，但創意重要的是要能實踐。

6、隨時自我評估，公司只培養看重的人才：有些人會覺得自己能力這麼好爲什麼會被取代，這是因爲你沒有讓自己的價值在公司的前30%，是屬於不可被取代的核心，如果沒有，你應該要趕快提升自己的價值

面對失業潮該怎麼辦？蹲下是爲了跳得更高。有時候我們難免會陷入「枯井」裡，應冷靜思考，找出逃生的方法，不要走到負面思考，陷入絕境。遇到困難應該逆風而上，且千萬不要用你的人生去實現別人的夢想，人生是你自己的，應該認識自己、善用優勢。對事情有正向思考，才能化危機爲轉機，面對事情做最壞的準備及做最好的打算，完成自己的旅程。

## 校園視窗

### 淡水校園《《《《 知識之城

### 華東交通大學日前來訪

華東交通大學副校長史煥平率該校經營學院院長張城、人文學院院長王新華等共6人，於5月26日上午10時蒞校拜訪，由國際事務副校長戴萬欽接待，在L522主持簡報及座談，交流兩校的特色。圖書館館長黃鴻珠表示，華東交通大學一行人參訪圖書館時，提及十分喜歡8樓及9樓研究小間，認爲是很好的設置。管理學院院長王居卿說，史煥平覺得本校管理學院規模雖大，辦事效率卻極佳，能以最少的人力達到最大的成效，十分佩服。（莊旻嬑）

### 航太系校友回娘家

航空太空工程學系於5月29日舉辦系慶大會，航太系系主任李世鳴表示，每年舉辦系慶是歷年傳統，今年爲讓在校同學畢業後能往航空專業發展，特別邀請畢業25年現任中華航空公司的專案經理方承儒回娘家分享職場經驗，學弟妹皆把握機會向學長們討教。（陳瑩臻）

### 美洲所即起學辦攝影展

爲紀念墨西哥獨立二百週年，推廣墨西哥文化，美洲研究所與墨西哥商務簽證文件暨文化辦事處於本月2日至7月3日舉辦爲期一個月的「墨西哥瓜拿華多人類文化遺址攝影展」在國父紀念館B1展出。美洲所所長陳小雀表示，西班牙殖民時期，西班牙運白銀與中國貿易，常把台灣當作中繼站，也帶來瓜地馬拉當地的文化，與台灣有密不可分的關係，此次在推出以瓜拿華多城市爲主題的墨西哥攝影展，希望藉此讓大家更了解墨西哥的文化。（湯琮詰）

### 蘭陽校園《《《《 智慧之園

### 旅遊系學生實習童玩節

今年宜蘭國際童玩藝術節將於7月3日至8月15日止舉辦，旅遊與旅館管理學系爭取到10名實習工讀的機會，主辦單位安排2天的培訓課程，包括活動簡介、活動分區介紹、緊急應變處理、工作倫理、各組別實務解說等特殊技能培訓。（蘭陽校園）

### 台北校園《《《《 知識之海

### 臺師大教學觀摩成教部

臺灣師範大學華語研究所屬華語學程講師黃昶立暨8名學生於5月24日至本校進行教學觀摩，由成人教育部主任施國肱與華語中心主任周湘華接待，並安排6位華語老師進行教學觀摩。會後座談中，台師大華語學程學生對本校華語老師生動活潑的教學紛紛表達興趣，施國肱表示，歡迎台師大學生日後任教或實習，均可考慮本校華語中心作爲其教育生涯的出發點。（華語中心）

### 成教部開辦廢棄物處理專業證照班

行政院環保署環境保護人員訓練所委託成人教育部於本月12日開辦乙級廢棄物處理專業技術人員訓練證照班，期藉由人才的培訓，協助事業、共同清除處理機構、廢棄物清除處理設施及公民營廢棄物清除處理機構設置專業技術人員，從事廢棄物之貯存等工作，落實廢棄物管理，減少生命財產損失，降低所造成之工業災害之風險。詳情請參考網址http://www.dce.edu.tw，或電洽（02）2321-6320分機37，承辦人謝雅陵。（專業證照訓練中心）

### 即起甄選華語助教

一年一度姊妹校暑期華語研習班又將開始，今年計有早稻田大學、青山學院大學等學生組團參加，爲服務這批日本來的學生，成人教育部自即日起至9日止甄選能以日文溝通之華語助教3名，負責實習教學及課後輔導，歡迎有興趣之同學踴躍報名，意者請檢附簡歷及日文檢定證明影本，email至monica@mail.tku.edu.tw給承辦人黃小涓，或電洽（02）23216320分機39。（華語中心）

### 網路校園《《《《 探索之域

### 「賽博頻道」轉播畢業典禮實況

網路及「賽博頻道」實況轉播畢業典禮。爲服務畢業生及家長全程觀看畢業典禮實況，除家長休息區體育館一樓社團辦公室、三樓桌球室及SG314、SG317、SG402共3間教室教室可觀賞畢業典禮實況轉播外，亦可利用網路經本校首頁選單「2010畢業禮讚」點選「實況轉播」收看及本校各樓館電視「賽博頻道」播出之實況轉播。實況轉播網址http://www.tku.edu.tw/graduation/2010/，詳情請洽業務連絡人馮富雄（分機 2162）。（遠距組）

## 淡江六十 保證品質　淡江壯麗 名揚國際

# 第二波定位 放眼世界　第三波提升 開創未來

### （1980年~1996年）　（1996年~2005年）

資料來源／《淡江大學校史》（民國39年~75年）、
《淡江大學校史（續編）1986~2000》、
《從克難坡到第三波》、《淡江大學「邁向第三波」》
照片及翻拍來源／《淡江大學第八屆畢業紀念冊》、
《淡江大學第九屆畢業紀念冊》、本校校園素材庫、
本校覺生紀念圖書館提供「新總館照片檔案」、本校西班牙語文學系提供
文／林姍亭、黃雅雯、王妍方、戴瑞瑤、陳依萱整理

**成長爲綜合大學 重質不重量**

歷經30年，淡江從封閉拘謹的社會教育環境中創新變革，自民國69年升格爲大學，到民國85年覺生紀念圖書館落成，這是第二波，即定位時期；改制大學後，與學院時代完全不同，本校從地區性、專業性的學院，成爲綜合性且兼顧學術整體性的大學，從「質量並重」的教育觀念進而爲「重質不重量」，積極加強學術研究，促進國際學術交流，活化系所，改善課程內容與教學方式，更新硬體設備，使本校脫胎換骨，邁向新境界。

**引進全面品質管理 開風氣之先**

民國81年張創辦人將「全面品質管理」理念引進管理機制，提升教學、研究、行政及服務品質，確保本校「學術優異、品質保證」之目標。本校爲國內最先引進全面品質管理（TQM）的大學，首先設置「教育品質管制委員會」，統籌TQM執行計畫，定期舉辦「全面品質管理研習會」、「教學與行政革新研討會」，召集教學與行政各級主管和人員，集思廣益，創造有利學校發展的策略，提升教學、行政與服務的品質。於民國82年起每一年度之教學與行政革新研討會，均增加探討與TQM相關之主題，使全校一、二級主管及教師了解TQM理論，並於民國83年舉辦行政人員TQM研習會，請專家演講研討相關主題。

**推動三化教育理念與核心課程**

本校架構出「國際化、資訊化、未來化」（簡稱三化）爲本校之教育理念。國際化方面，本校改制爲大學後，相繼設立外語學院和國內首創第一個國際研究學院。自民國57年起陸續與國外著名大學相繼簽訂教育合作協議，67年成立「學術交流委員會」專責機構，工作包括爭取國外優秀大學締結姊妹校、執行教授與學生交換工作等。

而資訊化在本校發展史上，扮演舉足輕重的角色，於民國57年創設電子計算館，69年更名爲資訊中心，並將電腦科技應用於教育行政、教學、研究、服務工作上，爲國內大學資訊化的先驅，爲增強資訊化，除了增添許多電腦儀器設備，並成立「資訊化推動小組」推動本校校園網路、圖書館數位化等工程。

未來學是本校永續經營的根基之一，鑑於科技對當代社會的衝擊，本校於60年代便在國內積極推動未來學，民國63年籌辦國內第一本專門探討未來趨勢的《明日世界》雜誌、開設未來學講座，民國65年在本校大學部開設未來學課程，而後，爲加速推展未來化，民國84年開始成立「未來研究組」，積極規劃成立全國第一所未來學研究所。

核心課程的設置也是本校重要特色，本校爲推動核心課程，民國79年組成核心課程規劃小組，並於84年正式上路，成爲全國第一所開設核心課程的大學，培養學生思考、判斷及分析能力。

**國際溝通能力植基**

爲帶動邁向國際化溝通能力植基，外語學院於民國81年8月自文學院分立，由原隸屬於文學院的英國語文學系、西班牙語文學系、法國語文學系、德國語文學系、日本語文學系及原隸屬於研究學院的西洋語文研究所共同組成，民國82年增設俄國語文學系。

民國83年，該院由文學館遷往驚聲大樓，與自城區部遷回校本部之國際研究學院比鄰，兩院加強合作，帶動本校邁向國際化之目標。同年，日文系率先推動在校生出國研習計畫，首派15名學生至日本麗澤大學修習一學期，爲國內創舉，也成功帶領本校學生踏出國際化第一步，而西語系、德文系、法文系及英文系，也於同年9月實施大三學生出國修習學分計畫。

**設立驚聲大樓 開拓研究的新境界**

時代轉變，社會要求之人才不僅須具備傳承知識之能力外更要有產生知識、應用知識與整合之能力，有鑒於此，本校於民國59年將研究列爲學校發展重點，更於改制爲大學時，力排眾議，將分屬各部研究所集中，設立研究學院，期以組成一研究體系，領導更多人從事研究，研究所也如雨後春筍不斷創建。71年，驚聲大樓在此浪潮中設立，以教學和研究雙重目標爲中樞，大樓共分爲13層，各層有其不同功用，除有教室、研究室、不同主題實驗室、還有工學院圖書室、閱覽室及國際會議廳等，具有多元性功能，其中，驚聲國際會議廳各方面皆符合國際會議之條件，自啟用以來，先後分別舉辦中華民國力學會議、國際計算機會議等，開拓本校新氣象，促進國際化之發展。

**建設體育設備 培養體育健兒**

爲培養健壯體育健兒，本校於民國72年陸續開工，新建四百公尺PU跑道田徑場一座、PU田徑場二所、富麗克排球場五所、網球場一所及可容納一千八百個座位之看台及司令台各一座，又有韻律、桌球、柔道等教室，也有浴所、更衣室等便利設備，使本校體育教學設備更爲完善。

**民國75年啟用商管大樓**

爲因應學校發展的需要，提供商管學生及逐年遷往校本部的夜間部學生教育之途，商管大樓於民國75年7月31日正式啟用。該大樓之運用包括商學院、管理學院、夜間學院、圖書館等辦公室、教室研究室、學生教室、電腦教學中心、印刷中心及展示廳等多種用途。館前更有故林董事添福先生所贈的別緻幽雅的「福園」。

民國84年2月動工的覺生紀念圖書館，不斷提升軟硬體設備，促進本校學術研究及教學品質之雙重提升，是本校邁入第三波資訊時代，新的啟航站與新的里程碑。

**覺生紀念圖書館啟用 邁入第三波**

民國85年至94年，自覺生紀念圖書館啟用到成立蘭陽校園爲第三波，帶領本校邁向國際化、資訊化和未來化的新紀元，並與國際學術同步接軌。

淡江於一、二波的積極建設及推廣，已達成階段性的目標及任務，爲促使本校邁向另一個高峰，於民國84年模擬出淡江第二曲線－S曲線。

第二曲線指的是「產業未來面對的變化」即新科技、新消費和新市場，以本校教育來看，新科技指資訊科技，本校新增多媒體教室和設備，計劃設立遠距教室等；新消費是多元文化的學生以及畢業後學生在社會上的表現所帶來的「未來的顧客」，除了大學聯招及推甄入學，還有回流教育所帶來的不同的學生來源，這些學生對學校的教學品質、設備及行政服務的要求會更高；最後的新市場是指市場競爭，面對大學院校的激增及就業人口的逐年減少，在招生「市場」上的競爭越來越大；本校爲了再創第二曲線，除了加強原有的三化政策之外更強化各校園的特色，淡水校園以學術研究爲主，蘭陽校園朝英式全人教育爲主，而台北校園發展方向將以終生教育及推廣教育爲主，加強各校園設備、師資、教學、研究、行政服務等，使本校永續增長並邁向世界一流大學。

第三波校務規劃中，包括積極推動各地區成立校友會，並在台北成立校友總會，以凝聚校友的向心力，團結校友力量回饋母校；教育品質管制委員會切實掌握學校發展正確方向，監督各院、系、所的三化政策推行，定期追蹤檢討TQM實施成效；因應國際化，大力推動大三出國留學；設計多元核心課程，培養學生具有未來前瞻的觀念，運用資訊硬體設備的技巧及藝術文史的心靈修養；大傳系在資訊中心和教學科技組的資源下成立多媒體實驗室，開發建教計畫，爭取與電視、廣播和廣告機構的合作，民國87年8月成立資訊傳播學系；本校在推廣教育的發展上，先後設立夜間部、建教中心和學分進修教育中心；辦理華語班、遊學團及舉辦學術演講活動；積極推動兩岸的學術交流，成立大陸研究所與大陸重點大學聯合在大陸和台灣輪流舉辦兩岸高等教育會議、管理科學會議等。

**整合性圖書館自動化系統 全國第一**

本校是國內最早資訊化的學府之一，建立全校電腦網路及教學設備，最具標竿性的是民國84年動工，85年落成的覺生紀念圖書館，樓高11層，8000餘坪，耗資約十億元，館內設備新穎，網路接續點多達1400餘個，爲全國首創；此階段，圖書館自動化正在逐步擴張，民國72年本校與IBM公司合作，以DOSBIS/LIBIS系統爲基礎增加處理中文、日文等東方語文的能力，成爲全國第一個融合中、日、西文爲一體的整合性圖書館自動化系統，73年開始系統逐一完成，成爲全國首套整合性圖書館自動化系統。

**積極推動國際學術交流**

自民國82年推廣大三學生海外研習開始，第三波更積極推動國際學術上的交流、國際姊妹校簽訂及師生的國際交換計畫；學術方面，除了召開國際會議之外、邀請知名學者至本校演講，88學年度增設「國際交流暨國際教育處」，積極發展及落實本校國際化理念，從56學年度簽訂第1所姊妹校（日本中央學院大學）至94學年度已有89所姊妹校。

**設立研究所 成未來學重鎮**

在第三波未來化主要任務是負責檢討、規劃與增設未來學課程，主要涵蓋國際性未來研究學術期刊的發行，未來學研究所之設立及課程教學的發展；至此波段進行大規模的改革及推動，就本校而言，未來學不僅爲教學上的學門，而是永續經營的根基，自民國63年籌辦第一本專門探討未來研究趨勢的雜誌《明日世界》，64年創刊及65學年度張創辦人開設第一班未來學課程，85學年度開設「經濟未來學」，替日後未來學學門打開先路。

**核心課程更多元 貼近社會脈動**

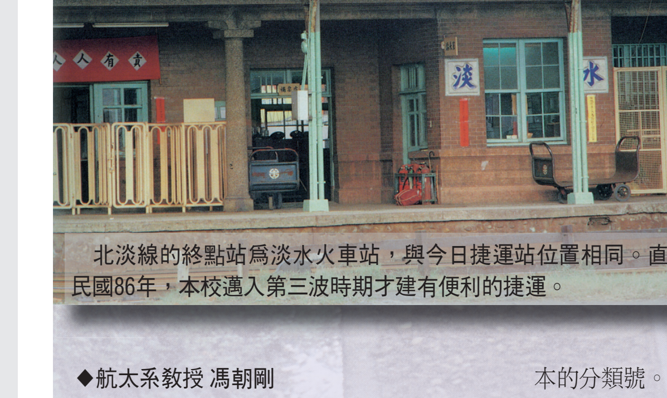
本校期望培養學生精通專業科目之外，還兼具人文與自然科學素養，以充分具備合乎時代、應付挑戰的能力，自民國82年起本校開始推動核心課程開發，至民國85年已開發了11門核心課程，而往後更因應多元文化及社會脈動，開設更多不同領域學門。

**整合跨領域 創設研究中心**

本校爲提升學術研究地位，達成跨學術領域之整合研究，於88年成立學術研究中心，積極推動校外爭取研究案。當中包括：漢學資料研究中心、科技中心、大氣環境及風工程中心、水資源管理與政策研究中心、產業經營與發展研究中心、管理系統服務中心、地球村語言及文化研究中心、國際問題暨國家安全研究中心、技術及營運發展中心、地理資訊系統研究中心、建邦中小企業創新育成中心、盲生資源中心等12大學術研究中心。

**蘭陽校園誕生 打造英式教學環境**

民國78年，獲得礁溪鄉公所提供的林美山爲設校基地，85年淡江大學蘭陽分部正式獲得教育部認可，86年由淡江大學董事會與礁溪鄉公所簽訂協議書，蘭陽校園設校基地，正式誕生。張創辦人爲蘭陽校園未來教育模式深思，建構出蘭陽校園全人教育的理念，以培育新世紀的人才爲目標，創造國內第一所英式教學環境，並附設「社區發展學院」，研擬優惠學生方案，使地方子弟有優先就讀蘭陽校園的機會。



北淡線的終點站爲淡水火車站，與今日捷運站位置相同。直至民國86年，本校邁入第三波時期才建有便利的捷運。

▲底圖爲北淡線火車駛入淡水車站一景。北淡線火車自明治34年起行駛至民國77年，爲第一、二波時期，師生們至本校求學的主要運輸工具。

◀民國70年代，外語學院的大三學生都需參與話劇表演，發展至今，成爲外語學院畢業公演的傳統。圖爲民國73年，現任西語系系主任吳寬（左二）當時爲西語系大三學生，擔任話劇《盲人樂隊》的導演。

◀民國70年代，學生在操場踢球，恣意揮灑汗水，圖中後方的中式建築爲當時的警衛室。

▲早期師生借閱書籍時，皆需查詢館藏目錄卡取書後再辦理借書登記手續，直至民國75 年啟用DOBIS/LIBIS/TALIS 圖書館自動化系統後，不但可以使用系統查館藏，借書時也不用再填寫借書卡，借閱書籍既便利又迅速。

淡江大學覺生紀念圖書總館新館剪綵啟鑰典禮

▲民國85年11月8日，創辦人張建邦（右三）、當時爲副總統兼行政院院長連戰（左三）、董事長張姜文錙（左二）、考試院院長許水德（左一）等爲本校新建之全國第一座電子化、數位化的覺生紀念圖書館落成剪綵。

**◆航太系教授 馮朝剛**

我記得那時的研究室都是2、3位老師擠一間，沒有紗窗，沒有冷氣，連電風扇都搖晃不已，常發出啪搭啪搭的聲響，窗外的景致是一片綠油油的草地及大水溝（今大學城及水溝的位置），還未像今日這樣熱鬧發達。

在研究室做研究時，皆與蚊子爲伍。爲了節省通車所花費的時間（因家住在新店，路程較遠，再加上當時台北市正積極建設捷運，因此常常會遇到塞車的窘境，通車時間則花到2個小時以上的時間），常打地鋪直接睡在研究室裡，爲防範蚊子大軍的侵襲，常常以手帕掩住口鼻，防止蚊子干擾我的睡眠，回想起來雖然很克難，但其實當時卻也不覺得辛苦，反倒覺得甘之如飴。

**◆資圖系榮譽教授 黃世雄**

以前在圖書館借書時不像現在採開架式借閱，以閉架式爲主，若要借書只能透過管理人員之手，才可能拿到書籍。借書時須填寫一張三聯單，上面必須填上自己的名字及書本的分類號。哪像現在一切自動化呢！直到30年前，接任館長後，將國外所習的資訊開發成一套系統，名爲大力士TALIS（Tamkang Automatically Library Information System），這可是全球第一套中文借書系統，除單一借閱外，更有採購系統等整合系統，之後此系統亦供台北教育大學及台北市議會借書使用。藉此也更激勵其他學校開發出各自的借閱系統。此先進的突破振奮英國牛津大學及香港的香港大學等，他們還邀請我到當地分享，並說明當時如何開發此系統呢！

**◆數學系教授 楊國勝**

當時錄取率很低，10個人考試，只錄取1人，所以學生的素質都很不錯，由於大家家境都不是很好，除了乖乖唸書外甚少課外活動，偶爾到光復戲院、淡水戲院或淡江戲院看電影，就很滿足了，可是現在除了淡江戲院其他都倒了，想來實在很可惜。

過去學生們都很喜歡運動，常常爲了搶籃球場吵架，我們的籃球和排球校隊可說是稱霸全台，連奪了好幾次大專院校冠軍！爲了成爲校隊，人人爭破了頭，我自己也是排球校隊的一員，心中總覺得很有榮譽感，奇怪的是現在同學有了大操場，都不想當校隊了，當時的跑道只有300公尺啊！

**◆化學系教授 魏和祥**

後來，民國61年我從日本留學歸國後，就回到淡江教書，在當時，許多師資都是淡江聘請留美或留日回來，我也是其中之一。當時的校長一張創辦人的辦學目標就是「想把淡江辦成台灣的哈佛」，還記得民國64年時教育部評鑑，本校、清華、台大三所大學的理學院同時並列績優，對當時許多國立大學造成很大的衝擊，還有許多國立大學跑去向教育部抗議，而我們淡江也乘勝追擊，將理學院辦得有聲有色，爲了與國立大學比拚，我們到晚上12點化學系研究室的燈都還亮著呢！

**◆校友處主任 薛文發**

於60年代後期時，進入化學系就讀，一路從學生到助教甚至擔任化學系系主任，直到現在擔任校友處處長，也逾40年的歷史，印象中許多建築物大多底定了，但周圍的景物卻與現在大不相同，每次只要翻開陳年老舊的照片，總會忍不住呵呵大笑。

現在的牧羊草坪原本是座大湖，旁邊開滿了許多奼紫嫣紅的花朵，美不勝收，但每到大豪雨來襲，湖水常常都會溢滿出來，爲避免發生意外，而後便填平成牧羊草坪。在放水的時候，滿滿的淡水魚，在池底活蹦亂跳，還引起當時的一股捕魚風潮。雖然當時未到場參與，但是也親眼目睹許多當地居民或是學生都紛紛捲起袖管，拉起褲管，進行撈魚樂，人人皆滿載而歸，也成爲當時的一項趣談。

**◆大陸所所長 張五岳**

算一算我到校服務也有17年的時間，猶記當時正處於經濟蓬勃的90年代，學生受時代氛圍影響，各個懷抱雄心壯志，有的甚至在校時便集資成立B.B. Call公司。最早大陸所在台北校園上課，但搬遷到驚聲大樓後，在職專班的學生總爲了上課在淡水和市區兩邊跑，回到家半夜2點是很正常的事！有些同學爲了避免這樣的情況，一起租交通比較方便的教室，接老師過去上課。當時學生相當勤奮，爲維持好的上課品質。即便教授沒點名，也會在課堂上自動發簽到單，幫同學訂便當。

**◆歷史系教授 羅運治**

第二波後期（民國84年）開始，配合圖書館的完成，本校積極繼續營造淡江花園化，進而到公園化。民國85年又繼完成驚聲銅像之整建，及假山假水之庭園式精巧的覺軒花園等硬體建設；88年完成鍾靈化學館之改建，並規劃興建溫水游泳池及文錙藝術中心；89年1月又聘請國畫大師李奇茂及書法家張炳煌主持藝術中心，91年游泳池完成後，又繼續規劃興建紹謨紀念體育館。92年規劃完成音樂廳，此乃本校完備的藝術館及音樂廳。此乃配合校園之美化而朝德育、美育兩項教育涵化。及至95年6月體育館完工，此館除具有最新的籃球、排球、羽球場外，並有大型典禮場所。第三波的硬體建設可說完成。這些更增體育、美育二項的教育。

在第三波提升硬體建設的同時，學校已著手規劃健全人格的三環五育軟體教育。三環者，專業、通識核心及課外輔導活動之三項課程也，而五育者乃是智、德、體、群、美五育也，以淡江硬體建設完成再配合軟體課程的強化，此健全完美的人格教育，其落實乃指日可待也。

**◆會計系副教授 黃振豊**

最初來到淡江時，師資貧乏，許多老師皆同時兼任行政工作，相當辛苦。直到第三波時期，教師們才有更多時間專注在學術研究。這兩段時期，學校都有大幅的成長。譬如：系院規模從6、7院擴充到10院以上；在管理上，過去著重於學生教學，到第三波時期，爲提升學校競爭力，進而著重在教師研究及教學品質。

**◆西語系系主任暨西藏研究中心主任 吳寬**

外語學院在第二波時期仍在文學館教學，空間尚未充足，因此教師們需2至3人擠在同間研究室，一同研究，相當刻苦。圖書館尚未建立時，關於語言的書籍都擺放在文學館的頂樓，直到覺生紀念圖書館的建立，才解決了許多不便！記得西語系最早期的交換老師，爲來自哥斯大黎加的教師Porpillo，攜家帶眷的他來台交換老師一年，長住在會文館，與系上教授交流密切，帶來許多國外文化思想，雖然當時已有許多神父修女等外籍老師在校教學，但此舉爲西語系寫下全新扉頁。

**◆經濟系教授 廖惠珠**

民國78年到淡江教書，爲博士生不多的年代，因此大學教授較少，當時若要開院務會議，幾乎全院的專任老師都會到齊，人數頂多爲30、40位教師而已。第二波初期，研討會參與人數不多；第三波時期後，研討會或院務會議愈來愈多，參與人數及成效也逐漸提升，譬如今日的院務會議，已不比當年能全員到齊，各系僅有幾位老師能代表與會。此外，第二波時期引進全面品質管理，對於學術及教學品質上更加積極，當時老師們常需討論或撰寫系或院的未來發展，以提高系上或院上的成效。當時的產經系系主任梁文榮更以嚴格的方式帶動系上老師，使學術研究及論文上，都有大幅度的進展。

**◆管理學院院長 王居卿**

剛進入企管系時，全系教師僅逾10位，現今的師資人數是過去的好幾倍。民國83年覺生紀念圖書館尚未建設完畢，圖書分散於學校各個地區，雖然管理類的書籍在商管大樓一隅，但資訊不比現在齊全，因此資訊不足時，常需東奔西跑，到國家圖書館等地借閱。可惜，許多令人懷念的照片、文獻或是資料，都在10幾年前，商管大樓所發生的一場大火災中付之一炬！但也因火勢不斷蔓延，從11樓往下至8樓都有大小不同的災害，重創許多商管系辦公室，使商管系辦都移至商管展示廳長達4、5個月之久，也算是一件難忘的歷史。

**◆資工系教授 王英宏**

還記得唸研究所時，約民國79年，工學院成立「CAE電腦輔助工程」，統合所有工學院的電腦設備資源與採購，對擁有許多電腦器材的工學院來說，是一個很大的幫助。在我任教時，民國81年，新工學大樓還沒蓋起來，工學院只有工學館一棟，空間很小，我和3位老師就分散到驚聲大樓的一間研究室，而當年學校沒有冷氣，每個老師只發一台電風扇，所以那時我大多都待在工學研究和準備教材。民國85年，新工學大樓蓋好後，空間擴大很多，才開始有自己的研究室，每個老師大概都可擁有3坪左右的個人空間，學校也開始加裝冷氣，從此之後，我就更常在研究室內閱讀書籍或備課，較能專心，也提升研究的品質。

**◆企管系副教授 沈景茂**

民國78年進入淡江服務，印象最深刻的莫非校園間重視上下倫理之風氣和全校齊一的向心力，記得當時學長學弟制文化相當濃厚，新進來的大一們，只要看到比他們大的學長姐都會點頭問好，學長姊對學弟妹也相當關心，只要接近期中和期末考前夕，都可看到學長姊爲送ALL PASS糖穿梭於教室間之情景。當時沒有手機，同學之間聯絡都是靠親自拜訪或住宿家中電話，團體接觸機會多，互動融洽，感情濃厚，只要有舉辦迎新或是班級聚會，都是一呼百諾，16年前導師班舉辦環島一週畢業旅行，全班60人，就有40多個人參加，班級向心力非常強。

**◆中文系教授 周彥文**

圖書館總館尚未落成時，文學院6樓有一個專屬的文史哲圖書館，學生非常用功，圖書館內隨時充斥著滿滿的人潮，而我總喜歡到海事博物館看船看飛機，當時的飛機非常新，還可以進去駕駛座體驗當機長的感覺，我聽說當時在宮燈教室有隻專門咬短髮男生的大捲尾鳥，大家都對牠避之唯恐不及呢！當圖書館落成之時，桌角設置的網路線接口大爲轟動，學生開始使用電腦查詢資料，遇到不會的問題馬上上網google，和當時我在70年代上課的情形很不一樣，由於資訊化的緣故，學生對資料的掌握和運用相當拿手，我覺得這就是時代演進的明顯變化。

編者按：
本報第789期「第一波奠基 開創高等教育奇蹟」專題之「文理起家 聲名遠播」中，教育科技學系的前身爲教育資料科學學系。

另外補充說明工學部教室照片，可能是老淡江人才會知道，中生代淡江人的印象卻是「教室大樓」，其實現今書卷廣場的位置，原爲工學部教室，於民國56年改名爲「教室大樓」。

## 全民英檢祕笈

■郭岱宗（英文系副教授）

※取材自翻譯大師教你練聽力

一、重要字彙：

1、防曬產品 sunblock (block：隔離)
2、防曬係數 SPF (sun protection factor)
3、UV rays 紫外線 (ultra violet rays)
　　　　　　　　　特極 紫色
4、腮紅 blush；5、化妝品 cosmetics
6、護膚 skin care；7、很麻煩(adj.) troublesome
8、油性皮膚 oily skin；9、控油的 oil-control
10、化彩妝 makeup (這是n.；v.是make up)
11、膠原蛋白 collagen；12、有效的 effective
13、憔悴的 emaciated
14、橄欖 olive；15、白蘿蔔 turnip
16、片 slice(例如：a slice of bread、meat、cake…)
17、麵條 noodles
18、拋棄式的 disposable (例如：筷子、隱形眼鏡)
19、珍珠奶茶 bubble tea (因爲珍珠看起來像bubbles)
20、QQ的 chewy；21、豆花 tofu pudding

二、請填入重要字彙：

1、這個防曬霜的防曬係數是50。
The ____ of this ____ is 50.
2、這個防曬油可以有效地隔離紫外線。
This ____ can ____ ____ ____ rays.
3、妳看起來很憔悴，擦點腮紅，抹點口紅吧！
You look ____. Put on some ____ and ____.
4、不要去夜店，不要喝酒，也不要吃搖頭丸。
Don't go to the ____. Don't ____ and don't take ____.
5、我的鼻子和兩頰油油的，我應該用控油的化妝品。
My nose and ____ are ____, and I should use ____.
6、我的皮膚會過敏，所以只能擦膠原蛋白和橄欖油。
My skin is ____, so I can only put on ____ and ____.
7、我們全家都愛吃蘿蔔糕和刀削麵。
My ____ family loves to eat ____ ____ and ____.
8、我不用免洗筷，因爲有毒。
I don't use ____ ____ because they are ____.
9、我好喜歡珍珠奶茶，珍珠都QQ的。
I ____ ____ ____, and the ____ are ____.
10、豆花又嫩又好吃。
____ ____ is ____ and ____.

三、答案：

1、SPF；sunblock
2、sunblock；effective；block；ultraviolet
3、emaciated；blush；lipstick
4、pub；drink；XTC
5、cheeks；oily；oil-control；cosmetics
6、sensitive；collagen；olive oil
7、whole；turnip cakes；sliced noodles
8、disposable chopsticks；toxic
9、love bubble tea；pearls；chewy
10、Tofu pudding；tender；tasty

## 人物短波

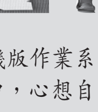
### 盧國屏將至奧國交換教師 傳授漢學

中文系教授盧國屏99學年度即將遠赴本校姊妹校奧地利維也納大學漢學系任教1年，他表示，現在歐洲對華語文化的需求熱度日益增加，「此次交換教師，希望能將漢學的文化內涵好好教授給國外學生，若本校各單位有任何需求，也很願意盡棉薄之力，作爲聯繫的管道！」他笑說，中文系系主任張雙英自上任以來，推動國際化不遺餘力，期待回國後，可以將在歐洲的經驗及心得運用在教學上，拓展同學們的國際視野！（王育瑄）

### 魏德棟赴日古箏表演 博得滿堂彩

本校校友箏樂大師魏德棟日前帶領「台北正心箏樂團」應邀赴日參加「東亞傳統音樂演奏會」，今年共有日本、台灣、韓國及印度四個國家參與演出，場面相當盛大，正心箏樂團演奏以客家山歌改編成的「十二月古人調」，博得滿堂彩。這場演奏會不僅把古箏文化發揚至國際，也成功與國際友人建立感情，無形中做了國民外交，令他既開心又驕傲。（張莘慈）

## 智慧財產權小測驗



試試看你答對幾題（選擇題）

1.（ ）菲菲將阿布買來的單機版作業系統程式灌進自己和妹妹的電腦中，心想自己真聰明賺到，請問是真的嗎？
(1)真的！因為灌入的程式是正版的就可以了。
(2)不是的！因為單機版的作業系統程式，只限1台機器使用，將該作業系統同時安裝在多台電腦內使用，是侵害他人「重製權」的行為。

2.（ ）菲菲在85年8月30日創作完成一幅畫，並在90年6月6日死亡，請問這幅畫的著作財產權存續至哪一天？
(1) 135年8月30日　(2) 135年12月31日
(3) 140年6月6日　(4) 140年12月31日

答案：1.（2）2.（4）

編者按：本報開放教職員工來函反映意見；另與學生會合作，學生若有任何疑問可向學生會（SG203、校內分機2131，或e-mail：rightfighting@hotmail.com）表達，學生會將轉交課外組，並由相關單位提供解決方案與解答，本報亦將刊登相關答詢，促進學校和學生之間溝通。