淡江時報 第 762 期

**第二十五屆五虎崗文學獎�新詩首獎：進站•出站**

**瀛苑副刊**

█文� 于瑞珍（中文系）
  
  
每天不斷進行循環
  
  
請進站．請進站．請進站．請進站．請進站
  
請進站．請進站．請進站．請進站．請進站
  
請進站．包裹在迴轉已久的回聲裡．請進站
  
請進站．請進站．請進站．請進站．請進站
  
請進站．請進站．請進站．請進站．請進站
  
  
壽司台上一盤盤流動的靈魂
  
片片萎縮在轉盤上
  
沒有　方向
  
隨著轉盤　不斷地
  
　　升　　　下
  
上　　　　　　　　　降
  
  
　崩解的靈魂　進入沒有循環的軌道裡不斷運行
  
沒有人知道
  
到哪一站將被取用──
  
── 一個漂浮的祭品
  
  
請進站．請出站．請進站．請出站．請進站
  
請出站．請進站．請進站．請進站．請出站
  
請進站．請出站．請出站．請進站．請出站
  
請進站．請出站．請進站．請出站．請進站
  
請出站．請進站．請出站．請進站．請出站
  
靈魂互相交雜
  
各自衝撞彼此的人生
  
癱軟的人群　開始掙逃
  
人人都想突圍
  
突圍
  
是逃開輪迴唯一的方法
  
  
倉皇的靈魂　遁逃至另一個黑色的軌道裡持續運行
  
靈魂的記憶體　不像鐵軌
  
一樣長
  
逃脫之後　再次遁回轉檯上
  
沒有循環的循環
  
  
請出站．請出站．請出站．請出站．請出站
  
請出站．請出站．請出站．請出站．請出站
  
請出站．誰能從吃人的牢籠掙開？．請出站
  
請出站．請出站．請出站．請出站．請出站
  
請出站．請出站．請出站．請出站．請出站
  
  
  
出站之後
  
答案自然明朗

