淡江時報 第 762 期

**第二十五屆五虎崗文學獎�新詩首獎：進站•出站**

**瀛苑副刊**

█文� 于瑞珍（中文系）

每天不斷進行循環

請進站．請進站．請進站．請進站．請進站

請進站．請進站．請進站．請進站．請進站

請進站．包裹在迴轉已久的回聲裡．請進站

請進站．請進站．請進站．請進站．請進站

請進站．請進站．請進站．請進站．請進站

壽司台上一盤盤流動的靈魂

片片萎縮在轉盤上

沒有　方向

隨著轉盤　不斷地

　　升　　　下

上　　　　　　　　　降

　崩解的靈魂　進入沒有循環的軌道裡不斷運行

沒有人知道

到哪一站將被取用──

── 一個漂浮的祭品

請進站．請出站．請進站．請出站．請進站

請出站．請進站．請進站．請進站．請出站

請進站．請出站．請出站．請進站．請出站

請進站．請出站．請進站．請出站．請進站

請出站．請進站．請出站．請進站．請出站

靈魂互相交雜

各自衝撞彼此的人生

癱軟的人群　開始掙逃

人人都想突圍

突圍

是逃開輪迴唯一的方法

倉皇的靈魂　遁逃至另一個黑色的軌道裡持續運行

靈魂的記憶體　不像鐵軌

一樣長

逃脫之後　再次遁回轉檯上

沒有循環的循環

請出站．請出站．請出站．請出站．請出站

請出站．請出站．請出站．請出站．請出站

請出站．誰能從吃人的牢籠掙開？．請出站

請出站．請出站．請出站．請出站．請出站

請出站．請出站．請出站．請出站．請出站

出站之後

答案自然明朗

