淡江時報 第 763 期

**【一流讀書人】先知**

**黌宮珠璣**

導讀 顏崑陽（中文系教授）

這本書，我讀過已近三十年，如今卻還帶著感動的心，將它推薦給讀者。這就是「經典」超越時空的真理魅力。

它被譯成二十幾種文字，幾百萬讀者，從青年人到老年人，只要有「心」，就會被感動；期待你也成為被感動的讀者。

作者卡里˙紀伯侖，祖國敘利亞，青少年即隨家人移居美國。他是一個非常知名卻又謎樣的文學家。有幾年時間，作品被認為帶有「叛逆」毒素，而遭祖國的教會除籍、受政府放逐。其實，那就是紀伯侖不被虛偽、規格所綑綁的精神，純真、自由與愛是他最主要的價值信仰。《先知》所要表現也就是這個精神。

《先知》以寓言的敘述形式、詩的意象及節奏，藉先知阿穆斯他法在告別歐非里司城時，向人們宣說了生命存在的真理：關於愛、婚姻、孩子、飲食、工作、自由、快樂、痛苦、友誼、時間、美、死亡等，從物質到精神種種生命存在的問題；紀伯侖都以他超越種族、國界而對全人類的愛與通透、鮮活的智慧，對這些問題做出非常具有啟發性的回答。

這本書說的雖然是人生哲理，甚至帶著宗教情懷，卻完全沒有教條腐味。因為它出於作者純真而深切的存在感思，並且以寓言故事的趣味和詩歌意象、節奏的美感，將讀者帶入情境中，各行體悟；真理也就隨人「自得」了。

