

## 張炳煌 運用e筆書法設計logo

學海聲音

本報二版之「社論」及「一流讀書人」專欄的logo，是由文錙藝術中心副主任張炳煌運用本校獨立開發的「e筆書法」書寫而成的。他表示：「運用e筆書法製作logo非常迅速、方便，文字不但可以完美地配合印章的曲線，也可以省去傳統書法寫完之後需要掃描，才能製成電腦檔運用在刊物上的麻煩，非常值得推廣。」（陳澂文）