

18銅人陣 考驗淡江人

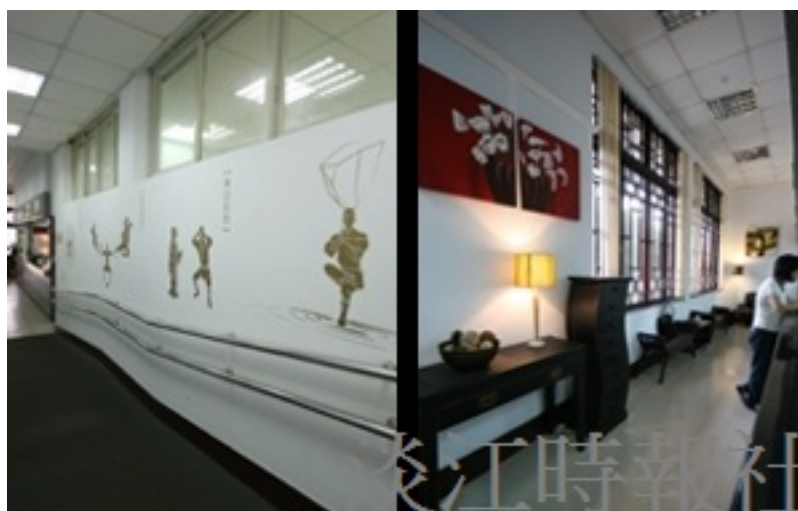
學校要聞

【記者陳思蓓淡水校園報導】學校積極推動空間美化，腳步來到教務處！由國貿系助理教授黃哲盛，帶領國貿四張斐雯和郭承叡，進行空間美化。黃哲盛表示：「這不只是空間美化，更是場域規劃！」

宮燈教室進入教務處的入口左手邊，原只是擺放表格的木櫃，現放上質樸色調的椅子、燈飾及畫作。黃哲盛表示，這些擺設不只是美化，重點是從場所和區域的功能性著手，兼具美化和機能。因此選擇寬度較窄的椅子，以不妨礙學生的動線為原則。內側的椅子，加入空間融合的巧思，學生除可以休憩外，抬頭更可欣賞宮燈大道的美景。該設計，以黑、紅、金三色為元素。另添加西式風格的設計，傳統中見新潮，這就是教務處空間美化的主題。此外，教務處的中間通道，在牆壁上漆上「銅人陣」，每個銅人所代表涵義從校訓「樸實剛毅」出發，期勉求學如經歷十八銅人陣的考驗，成為樸實剛毅的淡江人。

對於教務處的改變，經過的同學皆發出讚嘆，財經一吳宗晏說：「教務處好像美術館！」註冊組組長姜國芳表示，家裡也要這樣裝潢。而黃哲盛也希望，這些設計所帶來的美感，能讓大家對美的體認，延伸到生活的每個細節。

2010/09/27



左圖為教務處的中間通道，繪有十八銅人陣，勉勵淡江人接受考驗。右圖為教務處櫃台，以黑、紅、金三色為元素，並添加西式風格的設計，傳統中見新潮，此即教務處空間美化的主題。（圖涂嘉翔）