

遇見舒曼 李珮瑜獨奏會醉人

學生新聞

通識核心課程中心於上週一（15日）夜晚舉辦的「浪漫之旅鋼琴獨奏會」，演奏者鋼琴家李珮瑜獨挑大樑，彈奏5首浪漫時期膾炙人口的樂曲。謝幕時，台下聽眾如雷的掌聲長達一分鐘，「安可」更是此起彼落。最後，李珮瑜以舒曼的〈夢幻曲〉，為獨奏會劃下寧靜浪漫的句點。

李珮瑜時而輕閉雙眼，身體也隨著樂音的高潮起伏輕柔擺動。不僅旋律極富情感張力，她陶醉的神情、肢體，也帶領聽眾走進浪漫的音樂殿堂；尤其在彈奏舒曼的〈C大調幻想曲〉時，旋律轉折時剎那的深吸口氣，更讓所有情感瞬間凝結。英語二潘桂君說：「她演出精湛，神情投入，連安可曲都讓我好感動。」（文□張家綺、圖□通核中心提供）

