

## 異數：超凡與平凡的界線在哪裡？

覺宮珠璣

書名：異數:超凡與平凡的界線在哪裡？

作者：Malcolm Gladwell 譯者：廖月娟

出版社：時報文化

索書號：177.2/8643.3

導讀 王英宏（資訊系教授）

我們常說「成功，是1分的天才及99分的努力」，本書作者麥爾坎·葛拉威爾引用大量的統計科學辯證揭開天才與成功背後的秘密，並重新發現「出身」的意義。

有「網際網路的愛迪生」稱號的昇陽電腦（Sun Microsystem）創辦人——比爾·喬伊（Bill Joy），於現代電腦發展史的天才事蹟不知已被傳誦多少次，但是你可能不知道，比爾可是從密西根大學電腦中心於1971年落成之後，就一頭栽入電腦程式的世界裡的！再者，有音樂神童稱號的莫札特，據說6歲就會作曲，但是，在莫札特的協奏曲中，最早能展現莫札特原創（非改編其他作品）的協奏曲是第9號鋼琴協奏曲（K. 271）是在他21歲那一年的作品，推算說來，已經是莫札特從事協奏曲創作十年之多了！因此，如果要探討在這個世界上是否真有與生俱來的才能？答案可以很明確地說：是的。但是，從許多心理學家仔細研究探索天才人物的傳奇之後，發現成功最重要的關鍵應該是「準備」，而非「才能」。同時，這些心理學家與研究人員也發現，如果要能夠像比爾、莫札特一樣，在某一個領域成為高手、傳奇人物的話，至少要專精練習到某一個程度，而這一個「專精練習」必須經過至少一萬個小時的錘鍊。「一萬個小時的錘鍊」，正是作者從本書為我們解碼天才背後的神奇數字。

2011/07/07

神探系列 next

# 異數

首刷限量  
收藏版

成功和你想的不一樣！

美國最具影響力作家羅拉威爾·馬爾以啟發性、  
本書甫上市即攻占全美最重量級雜誌排行榜第一名！

Outliers

作者：羅拉威爾·馬爾 譯者：王文靜 譯者：朱平 譯者：朱學博  
譯者：陳中興 譯者：陳怡宏 譯者：王文靜  
譯者：陳怡宏 譯者：陳怡宏 譯者：陳怡宏 譯者：陳怡宏

淡江時報社