

記住感動 獲得成長機會 陳慧翎幽默講座

新聞萬花筒

【記者王育瑄淡水校園報導】由PPAPER和本校大傳系同學會共同舉辦的「PPAPER週日講座」上月27日邀請金鐘導演陳慧翎以「從〈下一站〉到〈雨不停國〉—我的導演人生」為題，進行演說。大傳系教授趙雅麗及專任助理教授許傳陽也撥空前來，讓PPAPER CAFÉ的小小空間高朋滿座。會後，許多粉絲要求與陳慧翎合影，更有貼心民眾藉機送上罐裝小糖果，讓他備感窩心。

嬌小玲瓏的陳慧翎，運用幽默又感性的口吻描述他的人生經歷，包括擔任人生第一份工作—娛樂新聞記者時，主動爭取報導偶像盧貝松的小事跡、連續好幾天一個人在剪輯室裡邊看邊剪帶子、拍攝過許多劫難餘生的人生故事等。

他笑說：「當時會覺得很心酸、很生氣，到後來就會發現那些都是很棒的機會和成長，所以我常告訴自己：不管是多小的事情，都要好好記住那份感動。」

陳慧翎表示，很多之前在採訪或拍攝的素材，到後來都成為他所導演的戲劇的養分，也大方分享在拍攝《下一站，幸福》及《雨不停國》時發生的小趣事，逗得在場聽眾哈哈大笑。當有民眾問陳慧翎對於未來的規劃和打算時，他笑說，現在實在沒想那麼多，走一步算一步吧！

於活動當天報名的民眾王辰方說：「自己好幸運，有機會聽到這麼精彩的講座。很佩服陳導演在面對人生難題的時都能以積極樂天的態度面對。」

2011/04/11

金鐘導演陳慧翎於PPAPER CAFÉ與大家分享人生經歷。(攝影／洪翎凱)



淡江時報社