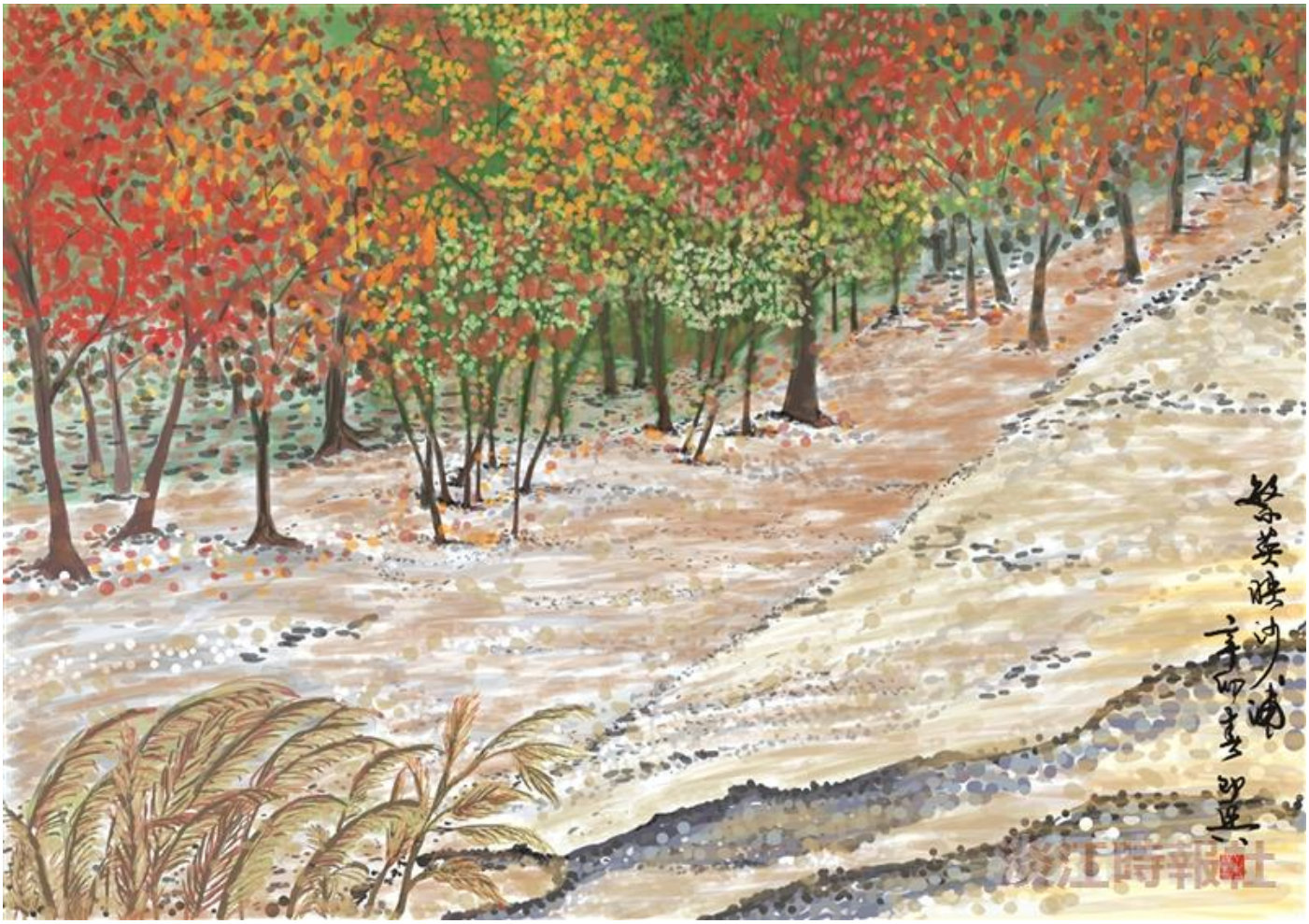
e筆書畫展 ：繁英映沙浦

e筆書畫展

在一片荒涼的沙地，畫出非常茂密的樹林，林上點點花葉，將景色處理得對比性強烈，凸顯了畫者特別著重繽紛繁華的意念。這幅畫運用了　筆方便的功能，除了線條及著點花葉的筆性外，多彩顏色的選用也甚為得當。因為　筆作畫並無濕潤的功能，所以畫者避開了墨含水的渲染，反而讓顏色更為鮮明。 （圖文／文錙藝術中心 提供）



淡江時報社