

【e筆書畫展】 e筆書畫展：牽豬哥

e筆書畫展

這幅畫描寫台灣鄉村風情，名為「牽豬哥」，由一位養豬者領著公豬前往配種。這是從前農村的景色，現在看來非常懷古，由文錙藝術中心李奇茂主任以e筆畫成。欣賞此畫，除了看到李主任以熟練的線條所勾勒出來的農人和種豬的形狀，而更令人莞爾的是豬的口水垂涎而下，一幅滿足意象。（圖文／文錙藝術中心 提供）