

金韶獎全國競歌 日文三 顏靜萱 資傳三 林易祺 橫奪三大獎

學聲大代誌

【記者鍾小喬淡水校園報導】本月6日第23屆金韶獎決賽於學生活動中心盛大開唱。本次最大贏家為由淡江大學日文三顏靜萱、資傳三林易祺共同創作的「Yet」，一舉拿下創作組冠軍、最佳編曲和最佳作詞！儘管首次將規模擴展到全台大專院校，但本校選手表現不俗，順利將大多數獎項留在淡江。

「Yet」主唱顏靜萱的嗓音與歌詞所產生的共鳴，配合著音符營造出來的意境環繞整個舞台，負責填詞的顏靜萱表示，會寫這首歌是因為當初日本大地震時，看到新聞轉播災區實況的瞬間，覺得很不捨與許多的悲傷。

台灣大學機械四謝宗霖和工管四呂奕的「我是一隻小小鳥」，以完美和諧的合聲和自己部分重新編曲的間奏從新詮釋，在競爭激烈的重對唱組抱回第一名！這次創作組，有由電機三林鈺堯運用中西合併樂器演奏，並以「傳統文學」為創作主題的「墨香河斷」；英文三彭博以外公外婆為主題的客語創作配上大提琴演奏，也都替今年金韶增添了許多不同的風采。

金韶歷史悠久，除了評審外，吉他社校友、知名藝人盧廣仲也低調入座在觀眾席中，「很久沒有回來了！也趁著金韶獎這個機會，回來看看現在的學弟妹！」。本屆金韶總監說：「這次是第一次將規模從淡江擴大到全國，也是讓全國的創作人能有平台可以分享交流自己的作品。」



淡江時報社