

文錙樂揚四場表演索票 首場音樂饗宴15日展開

學校要聞

【記者歐書函淡水校園報導】本學期文錙藝術中心將舉辦「共和淡江·文錙樂揚」文錙系列音樂會共4場，邀請「遞送和平之音的駱駝商隊」－Aashti汎絲路樂團、「Gu□ □ gita」－培育吉他概念創作最新專輯首發會、「韓國檀國大學Amare ensemble室內樂團」臺灣巡迴音樂會、「音符漫遊者FL. NEUR DAGUERRE」前衛爵士即興之夜到場演出。各場演出前7日，於文錙藝術中心展覽廳開放索票，每人限2張。

3月15日將由「遞送和平之音的駱駝商隊」－Aashti汎絲路樂團，帶來首場演出，其為國內唯一呈現絲路地方特色音樂的表演團體，將以即興的演奏手法，表現融合東方風情的樂風。「Gu□ □ gita」－培育吉他概念創作最新專輯首發會，於3月28日舉行，其由本校吉他社畢業校友黃培育帶來專輯演出，以吉他為主並配合多項中西樂器的演奏專輯，由名音樂人鍾成達製作，並全程在文錙音樂廳錄製，為近年創作中風格最為獨特的作品。

因檀國大學為本校之姐妹校，故「韓國檀國大學Amare ensemble室內樂團」將於5月15日在本校舉行臺灣巡迴音樂會開幕場。5月30日「音符漫遊者FL. NEUR DAGUERRE」前衛爵士即興之夜，將壓軸上陣，由剛榮獲第22屆傳統藝術金曲獎「最佳專輯製作人」及「最佳跨界音樂專輯」兩項殊榮的吳馬丁（Martijn Vanbuel），與來自美國的郭復思（Louis Foldford）合作。相關資訊見網站

（<http://www.finearts.tku.edu.tw/musichall.htm>）。