

建築參訴事 文創園區展Architude

學聲大代誌

【記者莊靜淡水校園報導】本校建築系與中原大學建築系、成功大學建築系從即日（週六）起至17日止在臺北松山菸廠文創園區共同舉辦「建築參訴事try(arch)」畢業設計展，共125位大五生參展，以參數的概念表達不斷地投入與嘗試建築設計。總召建築五張宇廷表示，「平面的牆很無聊！」為回應主題「參訴事」，會場牆面以木條排組成波浪般弧形，且木條角度與長度皆由電腦計算而成，不僅節省人力，亦營造建築與藝術氣息。

本次展出中，3校各具風格，淡江大學—Architude建築態度、中原大學—Discrete sensation 離散感知、成功大學—Breakthrough 突破。張宇廷表示，以「Architude建築態度」為題，希望大家將過去所學呈現在作品中，每個建築構思都是作者用心之處與態度展現。其中，包括廣獲媒體報導推薦建築五李承翰為93歲阿嬤起厝的展品，展場包含設計圖及模型。（專訪見2版）

建築系助理教授暨大五設計指導老師漆志剛表示，開幕式當日邀請日本U-30新世代建築家增田信吾演講，內容豐富精采，相信對建築系學生會有很大收穫，而今年本校學生作品多元豐富，不僅各具特色且探討深入，因此產生不少創新見解，此外他更大讚本屆建築系學生：「拿到畢業成績，仍然勤奮，自動自發，不需老師操心，非常難得！」

今日起將陸續在臺北松山菸廠文創園區舉辦3場演講，包括15日「身分差異—表建築·建築」、16日「女性建築家對談—女。體。質」與17日「世代建築家對談—代言人」歡迎大家參加，詳情可至Facebook社群網站查詢「建築參訴事」。

