

《專業知能服務學習》

新聞萬花筒

□文／蔡晉宇 整理報導

本校自97學年度起推動「專業知能服務學習課程」，藉此協助學生應用課堂所學，增進自我反思能力、了解社會議題及培養公民能力。由各院（系）、通識與核心課程中心、體育處、軍訓室等設計規劃課程供學生修習。103學年度第一學期共開設27門，由26位教師帶領1347名學生參與，課程主要內容為結合專業實作與社會服務。推展迄今，課程7大類型為生態環保、研究分析、社區生活、課輔學習、國際文化、行銷推廣及其他。本報整理103學年度第一學期共7門課程服務之成果，共享服務學習豐富成果。

資訊走入社區 老少體驗網路趣

課程概要

資管系於103學年度第一學期的「資訊數位服務」課程，在資管系助理教授戴敏育帶領下，一起服務學校附近鄧公國小及潤福生活事業—潤福銀髮社區，增加學生應用資訊科技解決實務問題之能力，推動並深化具「課程」結合「服務」內涵之服務學習課程。

服務內容為協助鄧公國小網站建置與維護，包括建置組織圖（班級、家長會）等並教導國小生電腦應用知識，如：部落格、Picasa、Youtube等免費軟體影音服務。另外，教導潤福生活事業—潤福銀髮社區長輩，使用電腦、平板電腦、智慧型手機、LINE、E-mail、Skype等免費網路軟體應用。

●學生反思心得

資管四劉汶芳表示，藉由教社區長輩電腦可以反思自我的口才及能力，發現只有自己理解知識是不足以教會他人的，需要更完全了解如何應用，才能夠完整傳授。也從長輩認真作筆記見識到長輩的上進心。

資管三黃智健表示，協助國小維護網頁讓他學習到課堂上以外的知識，在撰寫網頁程式時，要更考慮網頁的可維護性，讓使用者能方便修改網頁內容。

影音專案呈現 實地探索大淡水

課程概要

103學年度第一學期開設的「影視專案企劃」、「影視專案製作」，結合文學院重點研究計畫—「文創大淡水地區全紀錄」，大傳系副教授王慰慈於課程中安排影視紀錄片製作流程，現場拍攝、後期製作等技能，藉此訓練學生能學以致用，應用所學服務

社群，以實際體現紀錄片服務與教育社會功能。

學生透過訪談、紀錄片形式進行建立影像資料庫，拍攝大淡水地區非傳統的農業（小農）發展，包括生活、工作與理念價值，以及當地文創工作者的故事。

●學生反思心得

大傳三張家禎表示，課程不只增進影視拍攝技巧，在幫忙採收時，透過與土地近距離接觸，每一刀的收割，都真實地感受著每一株植物的重量，更在拍攝過程中看見人與土地最親密的互動。

大傳三黃維宣表示，拍攝過程中了解到有機農業並非營利行業，但農場仍堅持以友善方式耕作，期許自己扮演好紀錄角色，將其最誠摯的熱情與關懷傳播出去。

多元媒體紀錄 活化鄉野傳奇

課程概要

資傳系助理教授楊智明於103學年度第一學期開設的「在地文化敘事專題」，本次以「□□」為課程宗旨，導引學生與自身所在的社區及社群有更緊密結合，以專業知能將服務學習成果上網，並透過展演發表、出版等方式發行，將課程成果回饋地方和所屬社群，使在地文化形成迴路。

課程與八庄大道公會、淡水休閒農業協會等在地團體合作，分組以田野調查、紀錄片、音樂創作、繪本、影片等形式，製作出紀錄片《關不住的慈悲》、繪本《大道公醫虎喉》、MV〈Let's Go〉、影片《上帝吻過的天使—林芷瀅的故事》等。學習成果《讓記憶疊起來：淡水三芝大道公文化傳承與推廣》更獲得103年教育部青年發展署服務學習獎勵計畫特優獎。

●學生反思心得

資傳三李珍妮表示，踏入鄉野過程中，從鄉親口中親耳聽見大道公的神蹟，難以想像靈驗故事竟是如此靠近我們，體會到課程不僅增進製作紀錄片的專業能力，更對淡水在地獨有的大道公信仰文化有深層認識。

資傳三林汎修表示，用語言、音符創作歌曲，表達對傳統文化的關懷，傳承前人留下的大愛，和這個幾乎沒有交集的世界接軌我們樂在其中。

環境總體營造 與居民攜手

程概要

建築系助理教授劉欣蓉於103學年度第一學期開設的「社區營造服務」，帶領學生走入社區，鼓勵民眾一同營造社區。

課程依循社區總體營造目標，學生透過民眾參與的互動過程，共同達成改善環境品質與重建社區意識，更期待在服務過程中，進一步培養學生成為社區規劃師。

本學期以分組進行包括「陽明山美軍眷舍測繪」—測繪並紀錄美軍宿舍現況以供修復

用；「當代漂泊協會街友訪調」—訪問台北車站周圍街友生活狀態，盼透過訪調了解街友的需求建立資料，協助街友得到更適當的社會資源；「南機場整宅模型協助」—建置南機場公寓基地模型，讓居民與政府間有充分的溝通與交流，藉以協助歷史文化的保存。

●學生反思心得

建築五許可表示，雖然目前的能力只是以測繪方式，圖面紀錄這些古舊空間，但能以這些微小的力量累積起來，相信也能對整個美軍眷舍的保留提供協助。

建築五林斟文表示，起初報名參加只是因為需要學分，深入了解南機場社區後，才發現整個課程有多嚴謹、多麼有意義，很感激有此機會為社會角落貢獻一己之力。

日語導覽古蹟 再現文化魅力

課程概要

日文系助理教授李文茹於103學年度第一學期的「日語會話（四）」課程，透過與財團法人淡水文化基金會、新北市立古蹟博物館等在地文化團體合作，讓學生至淡水紅毛城、淡水文化園區—穀牌倉庫等地進行日語導覽實習，藉擔任導覽志工累積日語導覽實務經驗，增進學生運用日語專業以學習在地文化產業經營與發展。

導覽實習前，安排導覽員講解歷史古蹟的相關文化知識、培訓學生具魅力的導覽解說技巧。透過此實習場域，不僅練習日語會話、翻譯展場導覽簡介，將所學學以致用，更在維護古蹟環境、指引遊客、協辦活動等志工服務中，學習人際關係、進對應退，體驗社會服務。

實習後，思考服務感想與自我改善點，並以實際經驗討論日語導覽必備能力與培養方式。最後，各組同學製作淡水日語導覽手冊，呈現課程所學的寶貴經驗。

●學生反思心得

日文四張蔚瑄表示，導覽並不如想像中簡單，事前準備相當重要，不僅要了解歷史，也須克服面對人群的障礙，反覆練習累積經驗才能更加順暢。

日文四李御禎表示，從導覽員志工身上學習到許多紅毛城及海關碼頭的知識，以及其良好服務態度，以微笑面對旅客諮詢。

課程設計發展 編寫各校「校本課程」

課程概要

課程所在103學年度第一學期的「課程設計與發展研究」課程中，由教授陳麗華帶領，讓研究生分組協助坪頂國小、健康國小、忠山國小、淡江高中等學校設計成套校本課程。學生透過親身參與及真實實踐，得以深化理論思辨、磨練課程設計知能，並能真實體驗學校現場課程設計與發展的議題，涵養在地人文關懷，檢視教育機會均等課題，並凝聚出有意義的論文研究課題。

課程也在期末聯合課程所及多所合作學校，舉辦慶賀展演活動，以彰顯服務學習計畫之成效，並擴張本校在淡海地區的學術聲望。

●學生反思心得

課程所碩一何欣蓉表示，在國小試教過程中，師生的回饋彷彿為課程菜色增添風味，如：國小學生對於有故事性、手作課程較有興趣，而同學之間的不吝批評與指教、共同備課，也讓教材編寫更完整。

圖說：課程所「課程設計與發展研究」課程，學生協助各校設計成套校本課程。

(攝影／盧逸峰)

機器人在地深耕 小學生玩設計

課程概要

電機系在103學年度第一學期開設的「專題實驗」，是由助理教授鄭吉泰所帶領的一門機器人專業知能服務學習課程，內容將機器人理論、實務操作與人本教育結合，並與在地的鄧公國小合作。學生們在融會貫通機器人設計方式後，透過社區國小教學的方式，引導小學生親自動手做機器人，透過實際感受方式來學習如何設計機器人，雙方教學相長，藉以強化學習效果並讓學生感受服務的樂趣與意義。

●學生反思心得

電機四賴澤慶表示，向小朋友講解時，往往要小心地選用詞彙，避開過於艱深名詞，或小學生們尚未學過的東西。由一整天教學後的筋疲力盡，感受到老師在教課時的辛苦。

電機四劉羽軒表示，教學過程中看見小朋友的童真與歡笑，是他努力準備的動力來源，而小學生勇於嘗試新事物的精神，更令他印象深刻，這也提醒我們在學習上永遠要保持強烈求知慾的正確學習態度。

103學年第2學期專業知能服務學習課程，請見圖表。





淡江時報社

103 學年第 2 學期 專業知能服務學習課程

科系	課程名稱	授課教師
中文系	兒童文學	鄭柏彥
資圖系	圖書館實習(一)	宋雪芳
大傳系	影視專案製作	王慰慈
資傳系	創意數位媒體實務(二)	賴惠如
資傳系	說故事與腳本企劃	楊智明
數學系	社區基礎數學服務教育	吳漢銘
物理系	自然科學服務教育	鄭振益
化學系	社區基礎科學服務教育	潘柏申
土木系	管理學	范素玲
水環系	固體廢棄物	高思懷
化材系	精密分離概論	吳容銘
機電系	光機電工程導論	吳乾培
資工系	無線網路與行動通訊安全	陳瑞發
會計系	報稅輔導與服務	單珮玲
運管系	交通運輸問題改善實作	許超澤
日文系	日語會話(四)	李文茹
法文系	閱讀與習作(二)	陳麗娟
通核中心	森林生態與樹木保護	蕭文偉
通核中心	生態社區建構	盧耀欽
通核中心	社團服務學習	李美蘭
資創系	資料庫系統	張峯誠
觀光系	觀光資源管理	紀珊如
語言系	英語教學實習	謝顯晉
體育處	男、女生體育 專業知能服務-跆拳道	王元聖
體育處	男、女生體育 專業知能服務-桌球	胡志鋒
體育處	男、女生體育 專業知能服務-羽球	蔡慧敏
軍訓室	全民國防教育軍事訓練(一)	蕭惠娜
軍訓室	全民國防教育軍事訓練(一)	韓建慧
軍訓室	護理(一)	施淑芬

(本表資料來源：學務處提供，課程最新資訊詳見網站：<http://servicelearning.sa.iku.edu.tw/index.php?do=professional>)



淡江時報社